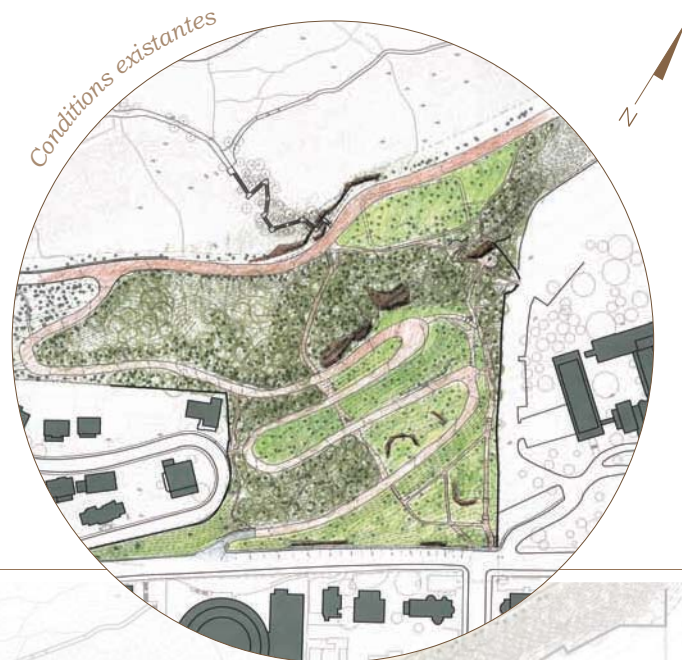


## Aménagement du site

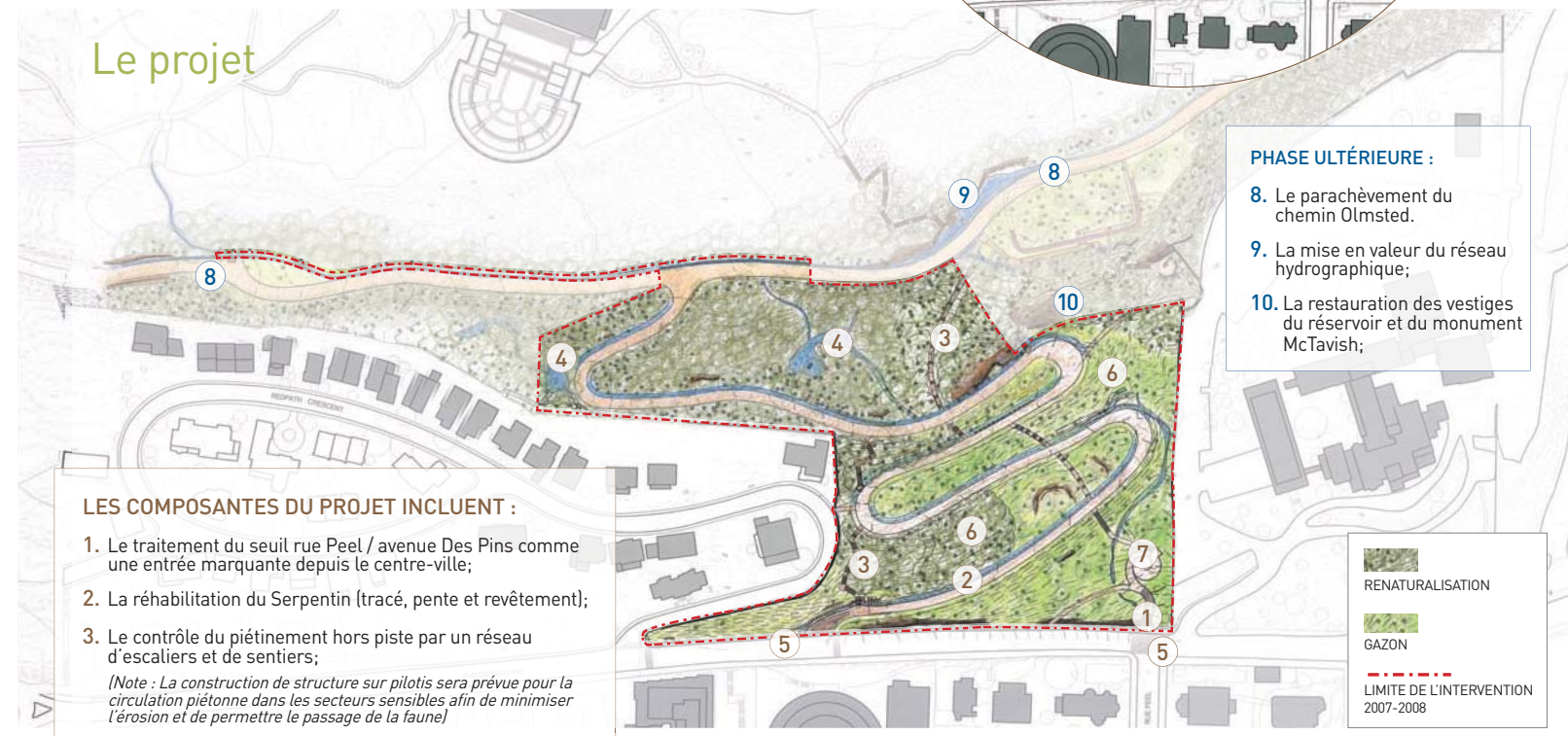
### Parti pris d'aménagement

Faire de l'entrée par la rue Peel un accès marquant, distinctif et invitant au parc du Mont-Royal. Dans ce but, l'aménagement misera sur les attributs du site : relief, boisé, présence d'eau de ruissellement et lien au centre-ville, tout en proposant un juste équilibre entre la préservation écologique et l'accessibilité à la montagne. Cette démarche devra s'appuyer sur les principes fondateurs à l'origine de la conception du parc par Frederick Law Olmsted.

Un concours pour la création d'une intervention artistique et contemporaine à l'entrée Peel a eu lieu à l'automne 2006. L'artiste choisi viendra enrichir l'expérience de ce secteur avec une œuvre d'art développée en relation avec le thème de la paix, inspirée de la chanson «Give Peace a Chance», de John Lennon, qui a été enregistrée à Montréal en 1969.



## Le projet



### LES COMPOSANTES DU PROJET INCLUENT :

1. Le traitement du seuil rue Peel / avenue Des Pins comme une entrée marquante depuis le centre-ville;
2. La réhabilitation du Serpentin (tracé, pente et revêtement);
3. Le contrôle du piétinement hors piste par un réseau d'escaliers et de sentiers;  
*(Note : La construction de structure sur pilotis sera prévue pour la circulation piétonne dans les secteurs sensibles afin de minimiser l'érosion et de permettre le passage de la faune)*
4. La gestion et le contrôle des eaux de ruissellement par l'aménagement d'un ruisseau et la création de zones humides;
5. Le rejet de l'excédent des eaux au réseau d'égout pluvial vers l'avenue des Pins;
6. La renaturalisation ou gazonnement des espaces dégradés;
7. Commémoration de la chanson *GIVE PEACE A CHANCE* de John Lennon par une intervention artistique

### PHASE ULTÉRIEURE :

8. Le parachèvement du chemin Olmsted.
9. La mise en valeur du réseau hydrographique;
10. La restauration des vestiges du réservoir et du monument McTavish;

→ **Contactez-nous,**  
**ou visitez notre site Internet**

OFFICE DE CONSULTATION PUBLIQUE DE MONTRÉAL

Éric Major, *attaché de recherche et de documentation*  
1550, rue Metcalfe, bureau 1414  
Montréal, QC H3A 1X6

t 514 872-8510  
f 514 872-2556  
ocpmmontroyal@ville.montreal.qc.ca  
[www.ocpm.qc.ca](http://www.ocpm.qc.ca)

## CONSULTATION PUBLIQUE

L'OFFICE DE CONSULTATION PUBLIQUE DE MONTRÉAL (OCPM) VOUS INVITE :

- À consulter la documentation complète concernant le projet sur son site Internet ou à son bureau situé au 1550 rue Metcalfe, bur. 1414.
- À participer à une séance d'information pour mieux connaître le projet :  
- le **20 septembre à 19h** à l'OCPM au 1550 rue Metcalfe, 14<sup>e</sup> étage
- À prendre connaissance des panneaux explicatifs, disposés sur le site et à la maison Smith.

## PARC DU MONT-ROYAL Aménagement de l'entrée Peel

La Ville de Montréal entend procéder à l'aménagement de l'entrée Peel, principale entrée piétonnière à la montagne depuis le centre-ville. Le site, actuellement dégradé et peu invitant, a été identifié comme une priorité dans le plan de mise en valeur du mont Royal.



### VOTRE OPINION COMPTE !

→ VOUS AVEZ DES COMMENTAIRES, DES SUGGESTIONS SUR CE PROJET D'AMÉNAGEMENT?

Vous avez jusqu'au 5 octobre pour répondre à notre questionnaire sur Internet : [www.ocpm.qc.ca](http://www.ocpm.qc.ca)

Pour information : 514 872-8510



## Mise en situation

### Le site

#### LOCALISATION

Le projet de réaménagement de l'entrée Peel se trouve au pied de l'Escarpement dans le secteur appelé *le Serpentin*. Ce secteur est l'une des huit unités de paysage du parc du Mont-Royal définies en 1874 par Frederick Law Olmsted, l'architecte paysagiste concepteur de ce parc.



#### CONTEXTE

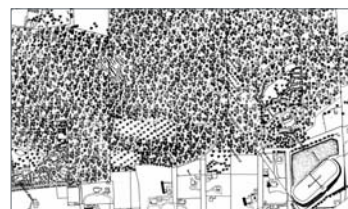
Le secteur de l'entrée Peel couvre huit hectares soit 4% de la superficie totale du parc. Cette entrée piétonnière depuis le centre-ville, d'une dénivellation de 40m, est peu perceptible et méconnue du grand public. Dégradée, son réaménagement devient essentiel pour mettre en valeur :

- le principal accès du centre-ville à la montagne;
- le contraste entre le bâti et le parc;
- la qualité du paysage et le milieu naturel.

#### HISTOIRE DE L'ENTRÉE PEEL

1860-1876

Naissance du parc



L'abattage des arbres en 1860, entre les rues Peel et Drummond, amène la Ville à se positionner en faveur de la création d'un parc sur le mont Royal. Frederick Law Olmsted est mandaté pour dessiner les plans du parc du Mont-Royal qui est inauguré en 1876.

1876-1945

Urbanisation vers le parc



L'urbanisation s'accélère sur le flanc sud de la montagne, dans un quartier qui abritera les familles les plus riches et influentes du Canada à l'époque, soit « le mille carré doré ». Le développement du parc se poursuit avec la construction du belvédère et du premier pavillon qui surplombait l'escarpement sud.

1849-1987

La période moderne



Tandis que la Ville s'étend vers le secteur Peel, l'université Mc Gill se densifie. L'accès actuel à l'intersection de la rue Peel et de l'avenue des Pins est construite en 1954. Une coupe massive d'arbres amène des travaux de reboisement et de gestion des eaux dans les années 1960 pour remédier aux problèmes d'érosion.

depuis 1987

Conservation et mise en valeur



Depuis 1992, un plan de mise en valeur du mont Royal oriente des investissements de 27M\$ dans le parc. Les consultations publiques, en septembre 2007, sur le réaménagement de l'entrée Peel mèneront à son réaménagement en 2008, incluant une intervention artistique.

## Analyse du site



### Problématique

Peu visible du centre-ville, l'entrée Peel est sous-utilisée tant par les citoyens que par les touristes. Elle comporte des infrastructures détériorées et inadaptées dans un site naturel et historique de grande valeur.

### Constats des lieux

POSITIFS	NÉGATIFS
Localisation idéale pour l'accès du centre-ville	Disparition progressive des érables à sucre en raison de l'envahissement des érables de Norvège
Faune et flore naturelles et diversifiées	Sentiers improvisés qui abîment le milieu naturel et les paysages
Paysages et vues à découvrir	Infrastructures en piètre condition
Présence d'eau : ruisseau, chute, marécage	Déficiences dans la gestion du réseau hydrologique

Pour développer les points saillants du site, des études portant sur l'archéologie, l'hydrologie, l'écologie, le paysage et les usages ont été conduites par des consultants, ce qui a mené à l'énoncé des potentiels et contraintes d'aménagement suivants :

### Potentiels d'aménagement

- Accès principal au mont Royal en provenance du centre-ville;
- Espace bien encadré par la topographie escarpée et la végétation existante;
- Paysage diversifié en contraste avec l'urbain;
- Présence du principal milieu humide (marécage) de la montagne.

### Contraintes d'aménagement

- Voisinage difficile avec l'Institut Allan Memorial et les résidences du Redpath Crescent;
- Géométrie sinueuse du tracé original du serpent pour respecter une pente de 5%;
- Proximité de la zone de protection du noyau écologique de la montagne;
- L'aboutissement d'un bassin hydrographique de grande superficie.

### Orientations d'aménagement

Le site de l'entrée Peel est un écosystème fragile porté à se dégrader. Un aménagement adéquat permet aux usagers de profiter d'un milieu exceptionnel, tout en minimisant les impacts négatifs.

Pour être utilisé à sa juste valeur, le secteur de l'entrée Peel doit rencontrer les objectifs suivants :

- Aménager une entrée marquante dotée d'une signalisation adéquate;
- Créer un réseau cohérent de sentiers et d'escaliers;
- Préserver la diversité et la qualité des paysages;
- Combattre les espèces envahissantes d'arbres au bénéfice des espèces indigènes;
- Optimiser la gestion de l'eau à des fins écologique et paysagère.