

ÉTUDE DE PROJETS PERTINENTS ET INSPIRANTS

Projet de l'avenue McGill
College
11 octobre 2018

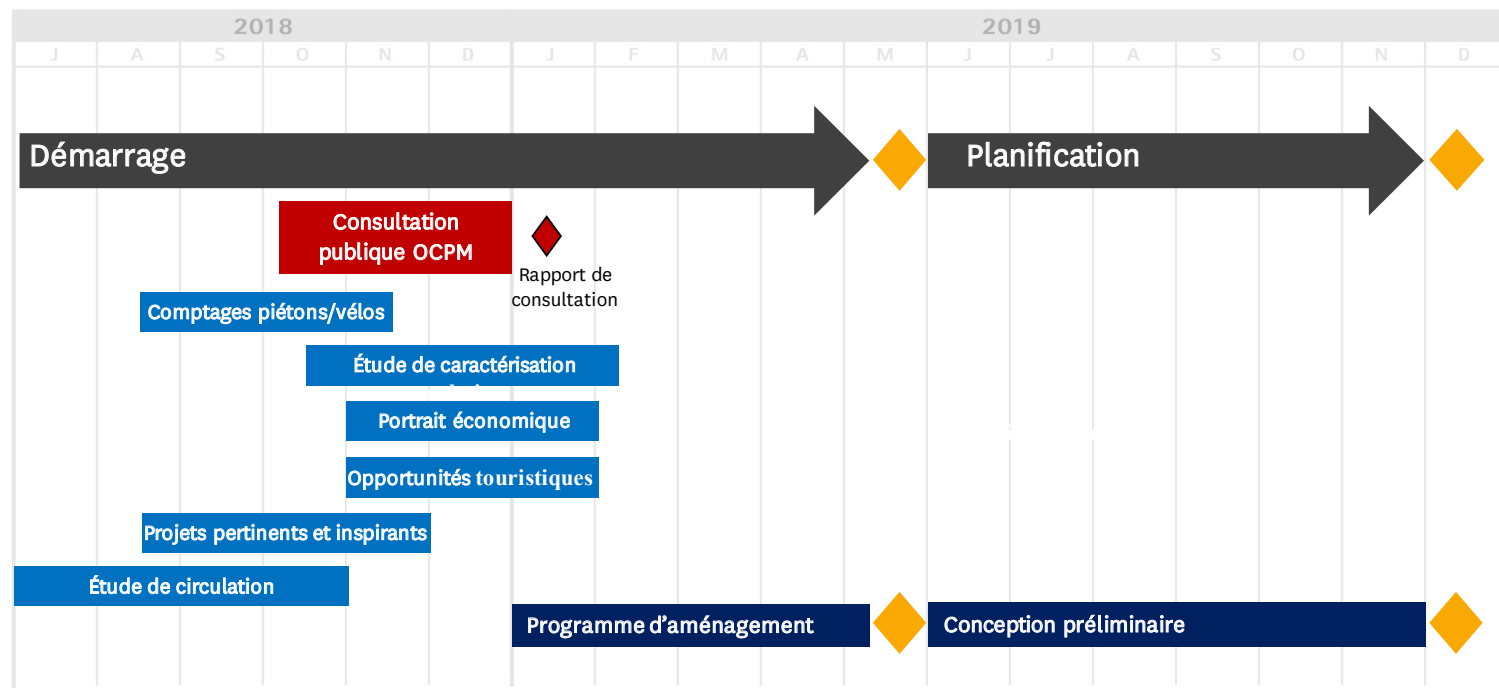
Montréal 



ATELIER DE
DEVELOPPEMENT
TERRITORIAL

L'ENCLUME

DÉMARCHE DE CONCEPTION - PROJET AVENUE MCGILL COLLEGE



MANDAT

Produire une base de données de projet de places publiques et à effectuer l'analyse de **projets pertinents et inspirants** pour le projet de transformation de l'avenue McGill College.

OBJECTIFS

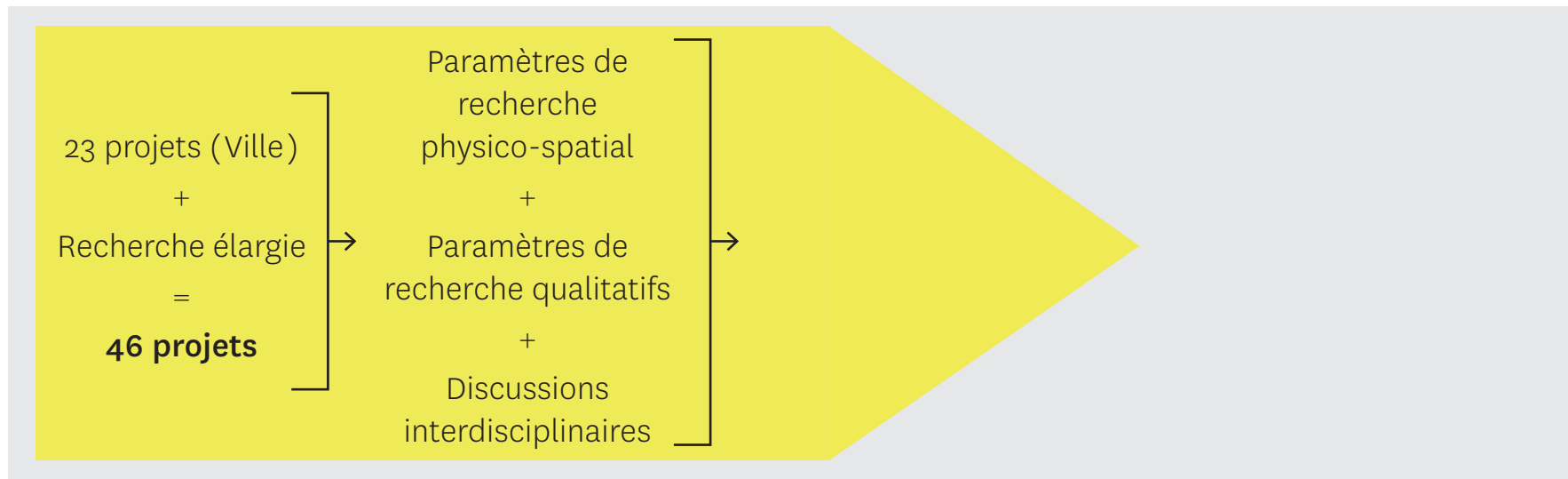
Stimuler la curiosité , la créativité, les échanges et faire découvrir des aménagements différents et innovants.

MÉTHODOLOGIE

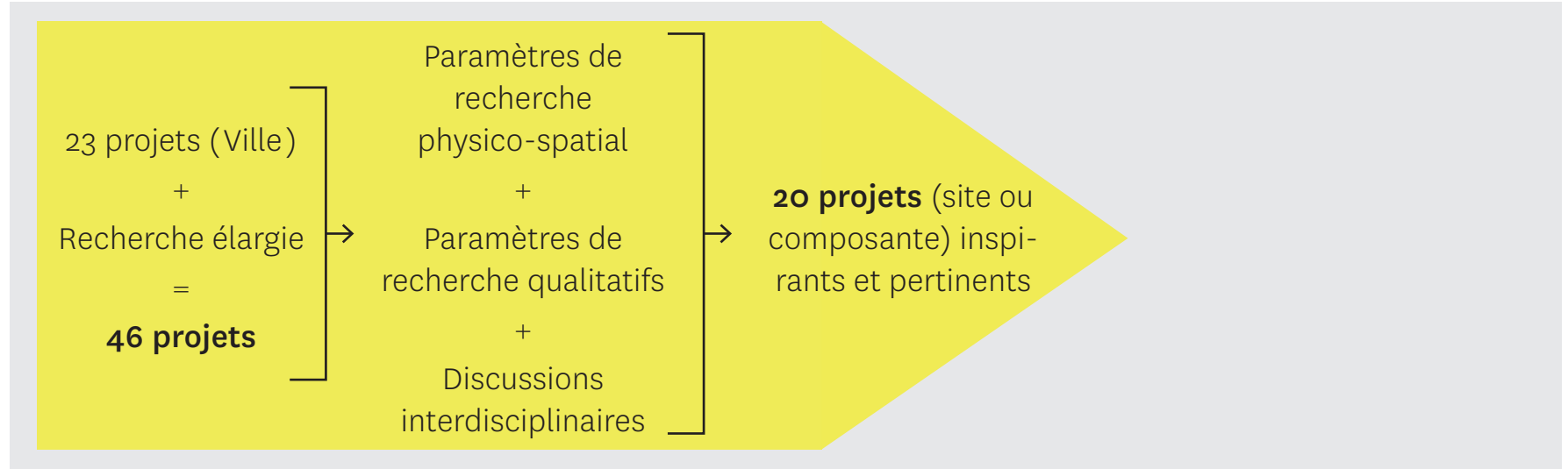


23 projets (Ville)
+
Recherche élargie
=
46 projets

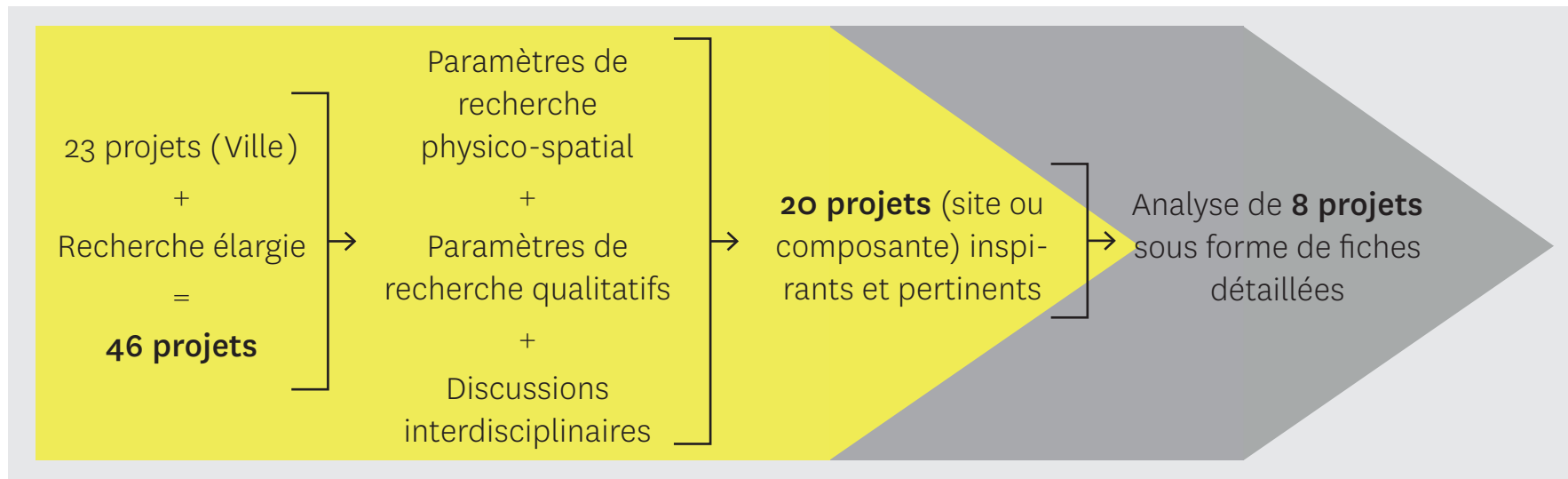
MÉTHODOLOGIE



MÉTHODOLOGIE



MÉTHODOLOGIE



OXFORD STREET

Londres, Angleterre

Aspects inspirants

- › Dimensions et défis similaires à l'avenue McGill College;
- › Environnement ludique et coloré.



NICOLLET MALL

Minneapolis, États-Unis

Aspects inspirants

- › Évolution de l'espace en fonction des saisons;
- › Succession de différentes ambiances;
- › Mobilier urbain ludique servant de marqueur d'espace.



BRYANT PARK

New-York, États-Unis

Aspects inspirants

- › Programmation d'activités diversifiées, inclusives et 4 saisons ;
- › Intégration de toilettes publiques au parc ;
- › Mode de gestion en corporation publique/privée.

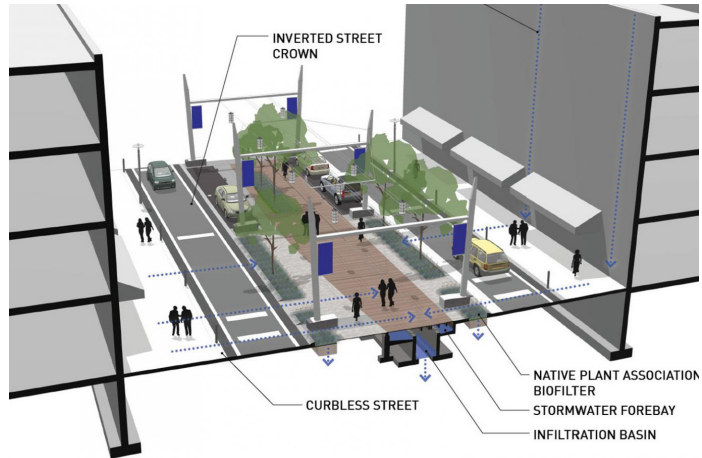


GEORGIA STREET

Indianapolis, États-Unis

Aspects inspirants

- › Dimensions et défis similaires à l'avenue McGill College;
- › Continuité d'un espace semi-public intérieur vers un espace public extérieur;
- › Intégration d'infrastructures vertes.

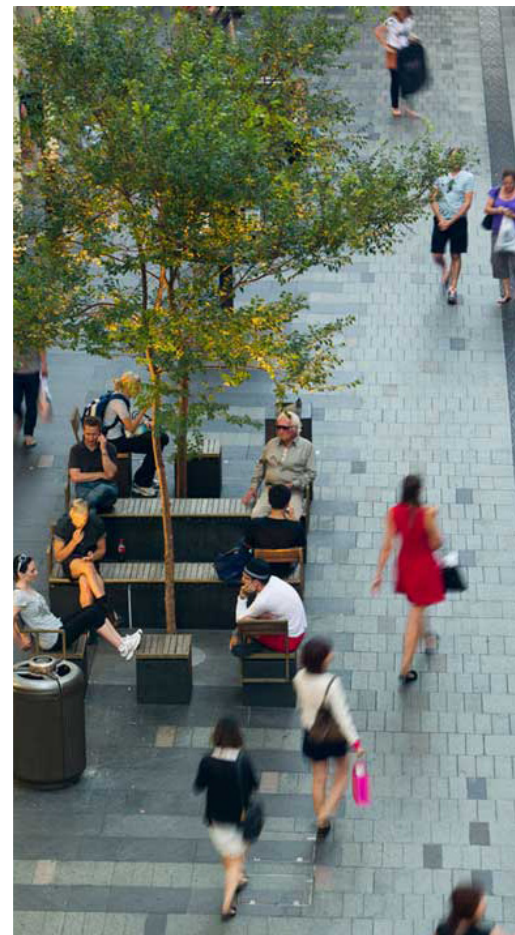
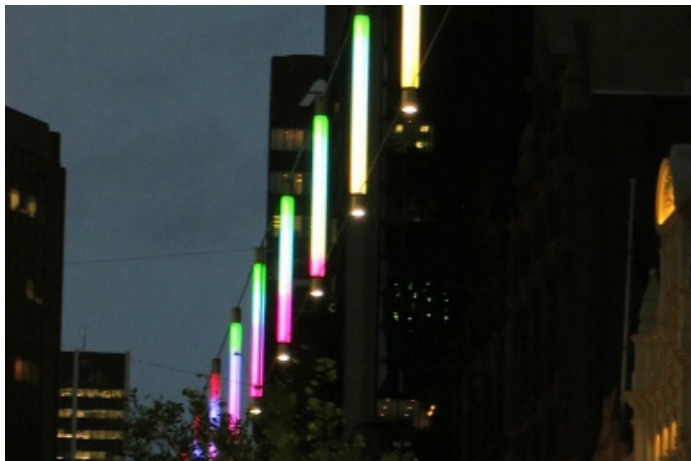


PITT STREET MALL

Sydney, Australie

Aspects inspirants

- › Croisement avec une artère automobile achalandée;
- › Déclinaison du mobilier urbain;
- › Clin d'œil à l'histoire du lieu;
- › Intégration d'un éclairage signature.



LIDABASHI PLANO

Tokyo, Japon

Composante inspirante

- › Pavé communiquant l'histoire du lieu graphiquement ;
- › Lien avec les composantes paysagères d'importance (Mont Fuji).

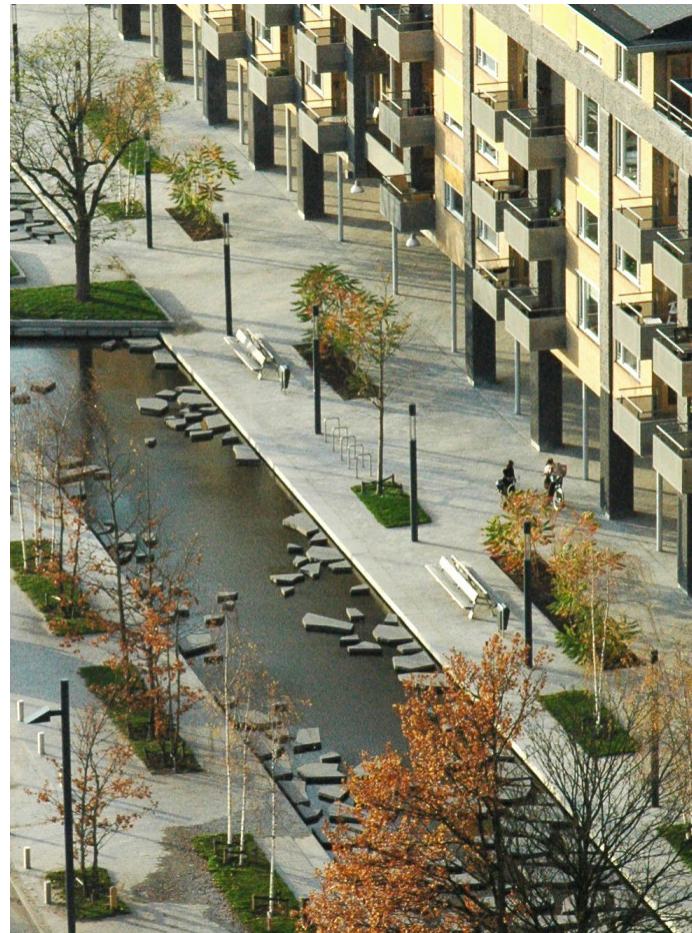
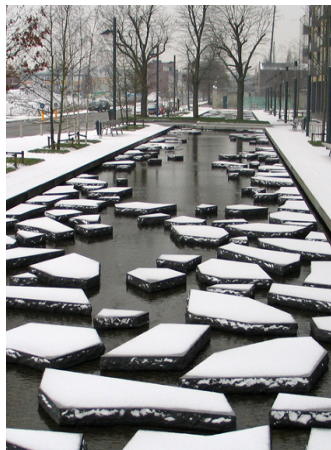
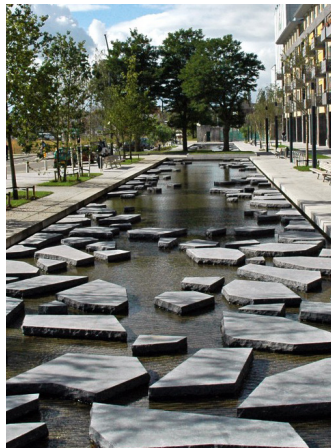
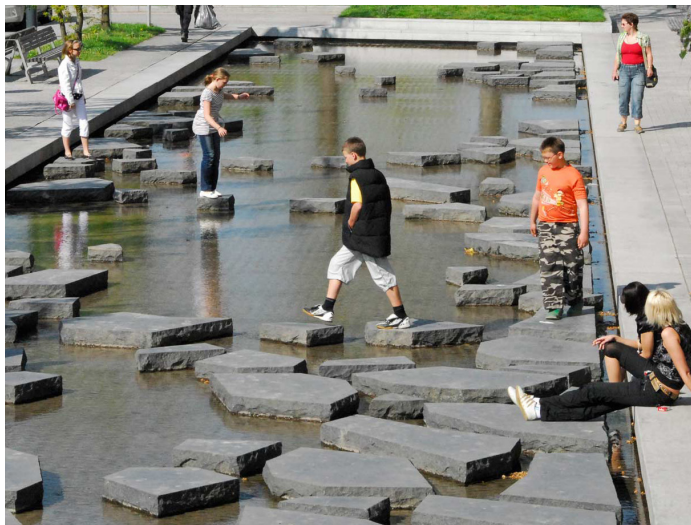


ROOMBEK THE BROOK

Enschede, Pays-Bas

Composante inspirante

- › Bassin de rétention des eaux pluviales créant un îlot de fraîcheur et un tampon sonore;
- › Aspect ludique.



JUNGLE PYRAMID

Université de Taipei, Taiwan

Composante inspirante

- › Objet servant de repère et de point de vue;
- › Dimension ludique et création d'assises;
- › Invitant pour les enfants.



PLAZA DE DALI

Madrid, Espagne

Aspects inspirants

- › Dimensions similaires à l'avenue McGill College;
- › Îlots de verdure créant des sous-espaces;
- › Intégration d'une entrée de stationnement sous-terrain.

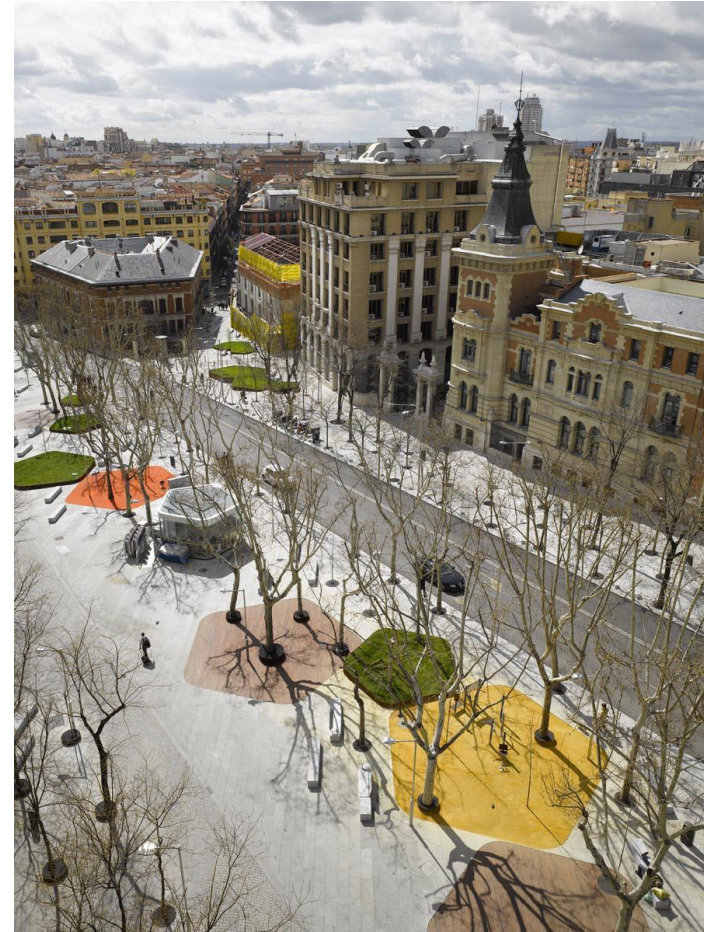
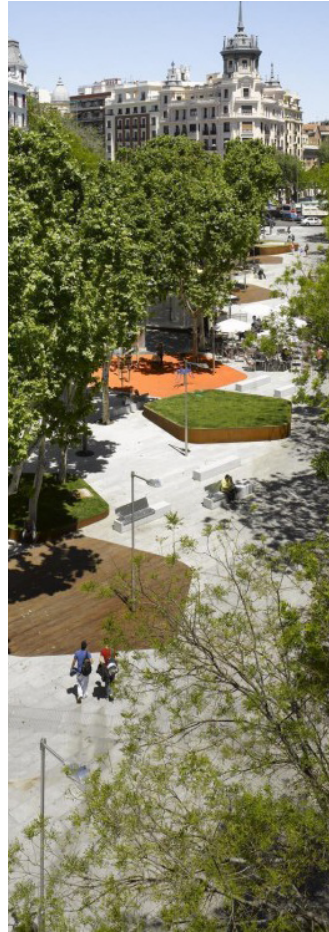


SANTA BARBARA PLAZA

Madrid, Espagne

Aspects inspirants

- › Création de sous-espaces par l'utilisation de jeux de couleurs, de textures et de matériaux;
- › Intégration architecturale d'un kiosque (à journaux);
- › Îlots de verdure sur podium, créant une distance avec le niveau de la rue.

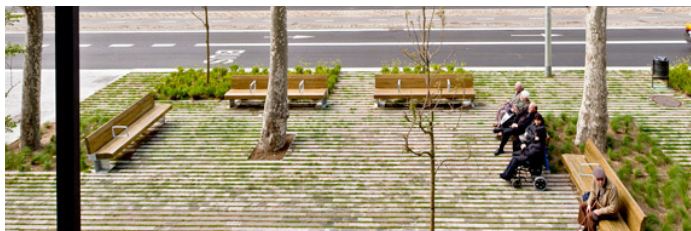


PASSEIG DE SANT JOAN

Barcelone, Espagne

Aspects inspirants

- › Composition de surface : pavés poreux, pavés minéraux et insertions végétales;
- › Insertion d'une piste cyclable;
- › Succession de salons urbains (*pocket places*).

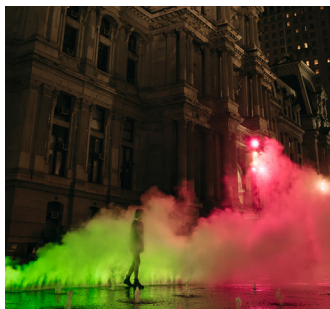
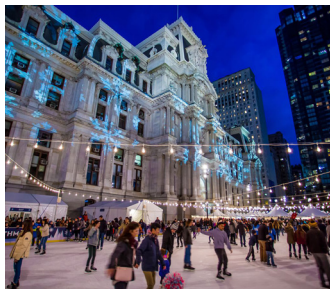


DILWORTH PARK 1/2

Philadelphie, États-Unis

Aspects inspirants

- › Ludification de l'espace par la modulation des jeux d'eau, des jeux de lumières et de l'animation;
- › Mise en valeur du patrimoine bâti;
- › Intégration architecturale d'éléments tel qu'un pavillon d'information et un édicule de métro.

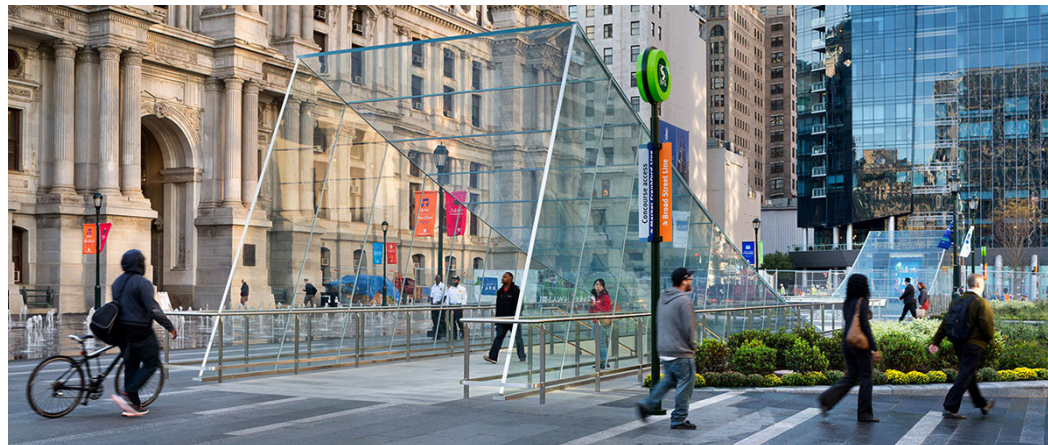
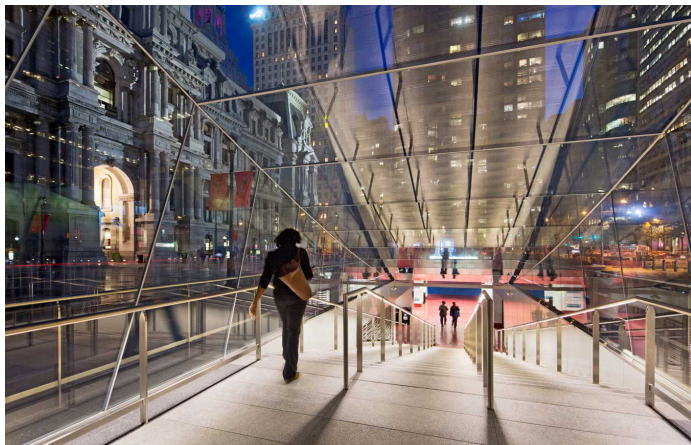


DILWORTH PARK 2/2

Philadelphie, États-Unis

Aspects inspirants

- › Mise en valeur du patrimoine bâti ;
- › Intégration architecturale d'éléments tel qu'un pavillon d'information et un édicule de métro ;
- › Relation avec les infrastructures environnantes de transports collectifs.

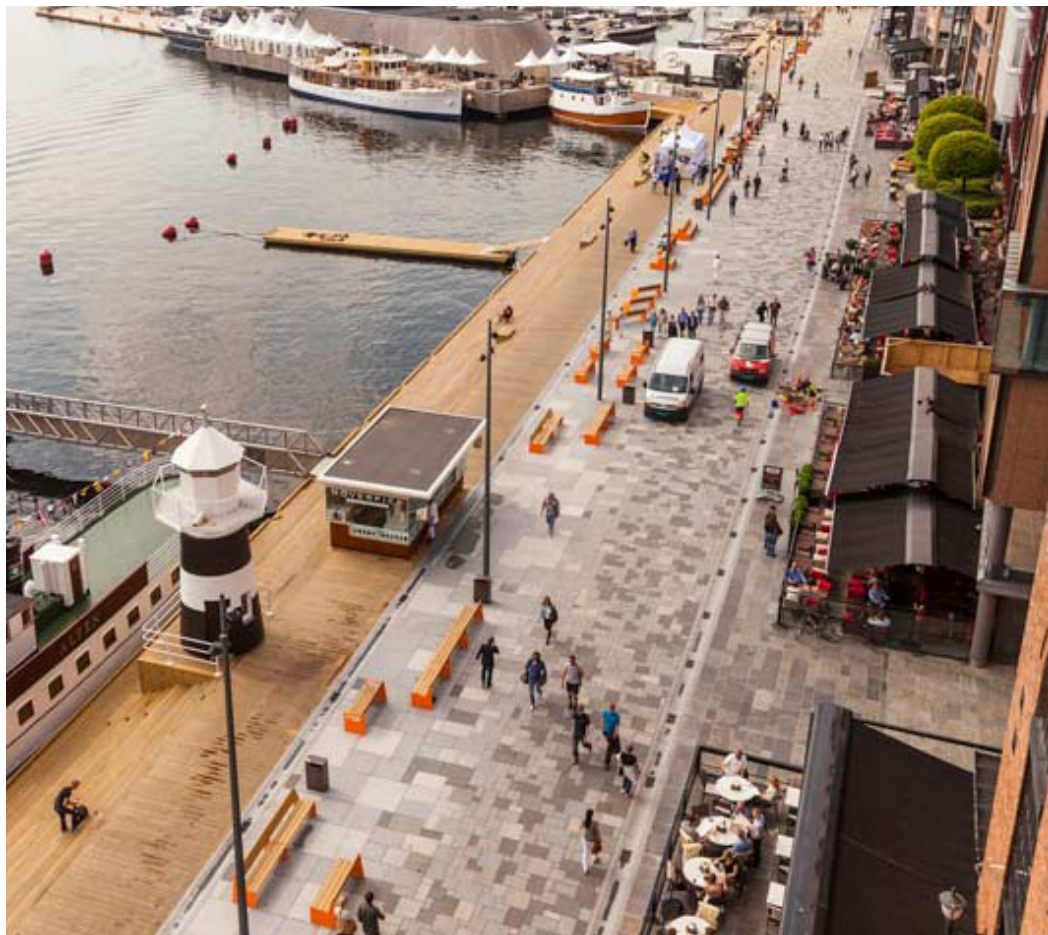


AKER BRYGGE WHARF

Oslo, Norvège

Aspects inspirants

- › Espace linéaire divisé en 3 corridors de circulation (action/pause/contemplation) différenciés par un type de matériaux ou par un motif;
- › Intégration d'éclairage à l'échelle piétonne;
- › Présence de terrasses.



THE GOOD LINE

Sydney, Australie

Aspects inspirants

- › Aspect ludique très présent par le type d'activités et par l'utilisation d'une couleur d'accent contrastante avec son contexte urbain ;
- › Succession de plusieurs sous-espaces dans un espace linéaire relativement étroit ;
- › Utilisation de la topographie.



THE CITY DUNE

Copenhagen, Danemark

Aspects inspirants

- › Utilisation de la topographie pour créer une place en terrasses;
- › Composition rappelant les courbes topographiques d'une montagne;
- › Équilibre entre espace minéral et végétal.



OLD MARKET

Nottingham, Angleterre

Aspects inspirants

- › Utilisation de la topographie en jeux de terrasses, d'escaliers et de pentes douces pour créer des sous-espaces qui encadrent un plan uniforme central;
- › Insertion d'un plan d'eau, de cascades et de jeux d'eau et d'un système de drainage en relation avec la topographie;
- › Accès automobile pour livraisons et véhicules d'urgence.

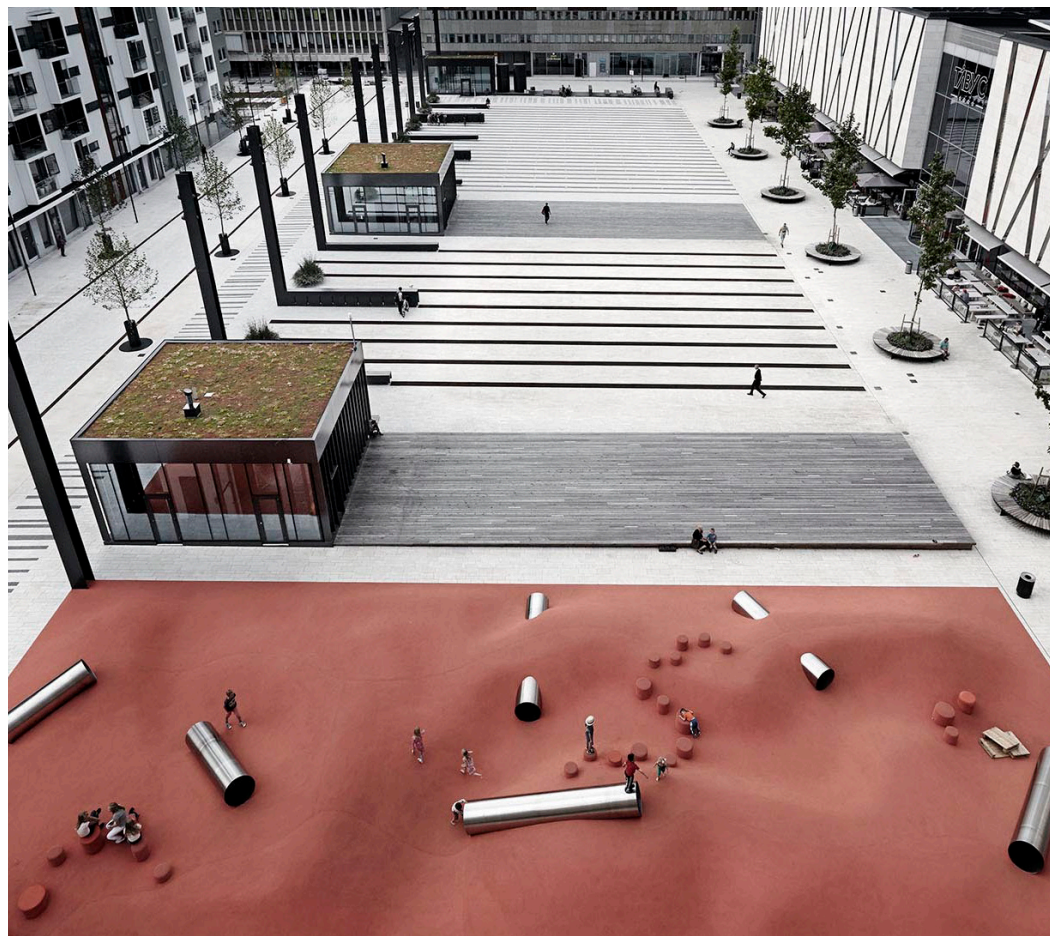
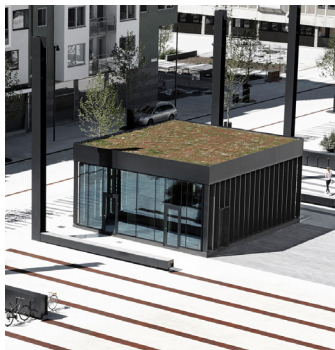


TÄBY TORG

Täby, Suède

Aspects inspirants

- › Espace central uniforme flexible pour recevoir des événements;
- › Espace programmé en 6 sous-espaces, dont l'un contrastant fort avec l'ensemble;
- › Intégration architecturale de pavillons;
- › Accès automobile pour livraisons et véhicules d'urgence.

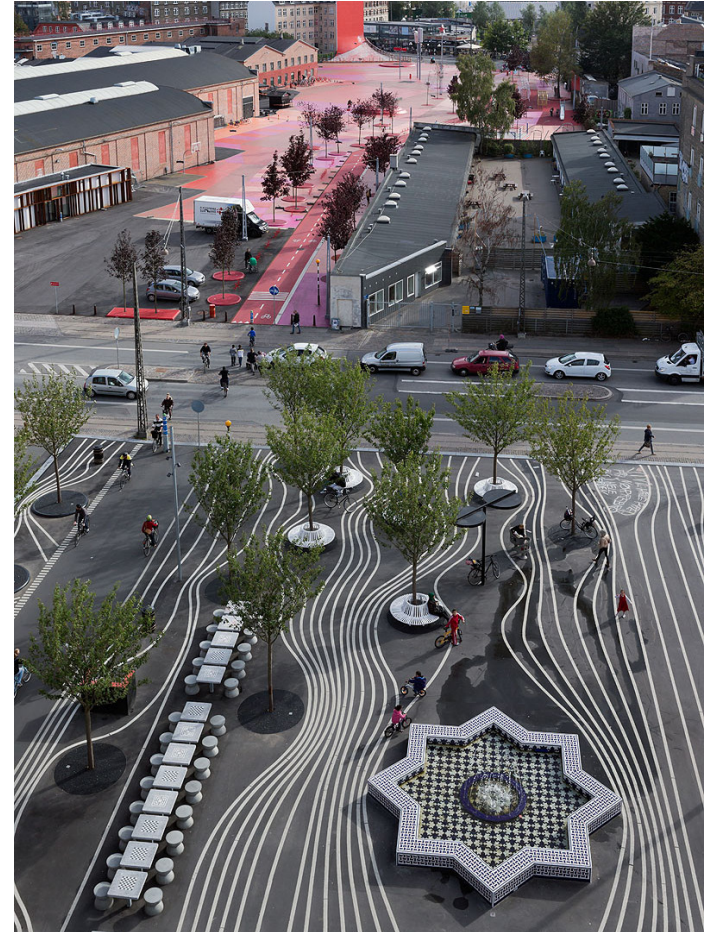
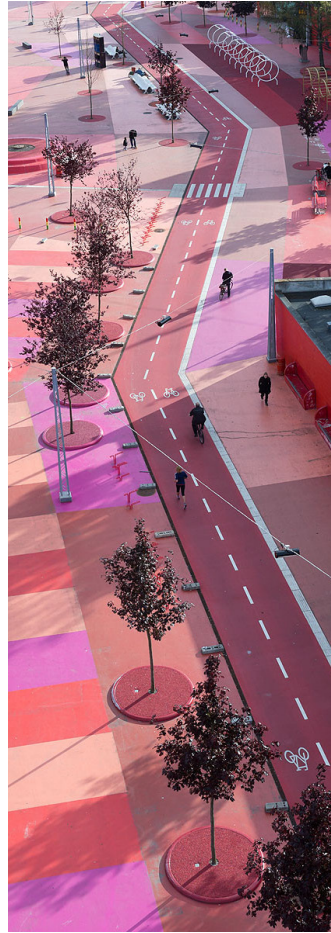


SUPERKILEN URBAN PARK

Copenhage, Pays-Bas

Aspects inspirants

- › Espace programmé en 3 sous-espaces, offrant des ambiances très différentes;
- › Explosion de couleurs créant un fort contraste avec le contexte urbain;
- › Intégration d'une piste cyclable;
- › Modulation douce des surfaces.





BNP PARIBAS

Montréal 



ATELIER DE
DÉVELOPPEMENT
TERRITORIAL

L'ENCLUME