



festival
**fierté
mtl**

PRÉSENTÉ PAR



EN COLLABORATION AVEC



Secteur des Faubourgs

SECTEUR 9 – ABORDS DU PONT JACQUES-CARTIER – TÊTE DE PONT

Mémoire

Présenté par Fierté Montréal

3 avril 2019

INTRODUCTION

Le festival Fierté Montréal organise chaque année 11 jours d'activités culturelles et communautaires, y compris le défilé de la Fierté et de la journée communautaire, afin de souligner de façon festive les avancements réalisés par les communautés LGBTQ+, tout en sensibilisant la population aux différents enjeux à aborder afin d'enrayer l'homophobie ici et ailleurs. L'accès au site principal, le parc des Faubourgs, est gratuit, à l'image des festivals montréalais.

Fierté Montréal est directement interpellé par cette consultation publique car depuis 2017, le site extérieur principal du festival est le parc des Faubourgs.

- Le festival se déroule pendant la 2^e et 3^e semaine du mois d'août
- Par exemple, en 2019, il se déroulera du 8 au 18 août
- Il y a des activités et spectacles au parc des Faubourgs pendant 8 jours
- En raison des journées de montage et démontage, le parc est sécurisé et clôturé pendant une vingtaine de jours

Nous sommes, à l'heure actuelle, le seul festival d'envergure qui utilise le parc des Faubourgs à son plein potentiel pour accueillir des foules d'envergure. Il existe quelques événements ponctuels qui s'installent au parc durant la belle saison.

LE PARC DES FAUBOURGS : UN PARC TRÈS APPRÉCIÉ

Entre 2008 et 2016, Fierté Montréal a tenu ses activités principales à la place Émilie-Gamelin, à l'entrée ouest du Village. En raison de la tenue d'une édition de plus grande envergure en 2017 dans le cadre du 375^e anniversaire de Montréal, Fierté Montréal s'est installé pour la première fois au parc des Faubourgs, plus près de l'entrée est du Village, tout en conservant la place Émilie-Gamelin.

Le festival Fierté Montréal étant le plus grand rassemblement des communautés de la diversité sexuelle et de genre au Canada, il est impensable de tenir cet événement à l'extérieur des limites du Village. Le parc des Faubourgs s'est avéré un excellent choix et a répondu avec brio aux défis de tenir un festival de cette ampleur.

En effet, le public a adopté avec enthousiasme ce magnifique espace. Beaucoup plus grand avec une capacité d'accueil de près de 16 000 personnes, à proximité des stations de métro Papineau et Frontenac et à distance de marche du cœur du Village et de la rue Sainte-Catherine, le public a été nombreux à souligné les qualités du parc. En fait, beaucoup de Montréalais ont simplement découvert ce magnifique parc qui en prime, offre une vue sur le pont Jacques-Cartier.

Heureux de notre première expérience en 2017, nous avons décidé de concentrer le festival dans ce seul espace extérieur et de quitter la place Émilie-Gamelin.

UNE EXPÉRIENCE AMÉLIORÉE

En 2018, nous avons apporté plusieurs améliorations à l'aménagement du site, afin de bonifier l'expérience des festivaliers, mais surtout, afin de bien cohabiter avec les résidents du quartier.

L'une de nos grandes préoccupations est que les résidents soient les moins incommodés par les activités du festival. Mais nous sommes bien conscients que notre présence au parc des Faubourgs peut occasionner quelques désagréments auprès des riverains.

À la suite de notre expérience de 2017, nous avons pris plusieurs initiatives afin d'améliorer certains irritants au niveau sonore, la plus grande problématique :

- retrait de deux tours de délai (haut-parleurs) à l'extrémité sud du parc ;
- inclinaison prononcée des autres haut-parleurs vers le sol ;
- installation de caissons de grave en miroir de ceux existants afin d'annuler les basses ;
- répétitions générales écourtées et se déroulant plus tard en après-midi ;
- le t-dance du dimanche débute à 15 h (au lieu de 13 h) ;
- les contrats avec les artistes comportent une clause précisant la limite autorisée de 80 décibels.

De plus, une partie du parc des Faubourgs reste accessible aux citoyens en tout temps, soit les trois espaces de jeux pour les enfants.

ÉTATS DES LIEUX

Un festival de cette ampleur, d'une durée de 11 jours, va assurément mettre le gazon au défi! En 2018, la situation était d'autant plus problématique car tout le mois de juillet a été très chaud avec très peu de précipitations. Le gazon a beaucoup souffert mais tel que convenu dans notre entente avec l'arrondissement, les lieux ont été remis dans leur état d'origine avec le remplacement de 70 % du gazon par de nouvelles plaques de tourbe. On peut affirmer que le parc n'a jamais été aussi beau que depuis son ouverture en 2005.

PRÉSENCE À LONG TERME ET AMÉLIORATIONS SOUHAITÉES

Fierté Montréal souhaite donc demeurer au parc des Faubourgs pour de nombreuses années à venir, d'autant plus qu'actuellement, nous proposons la candidature de Montréal comme hôtesse du WorldPride, en 2023. Le parc des Faubourgs demeure le lieu idéal.

Tel qu'identifié dans les fiches du PPU des Faubourgs, l'accès au parc des Faubourgs demeure la plus grande problématique, encore plus avec les grandes foules que le festival accueille certaines journées. Nous sommes tout à fait d'accord avec le constat :

« Le secteur de la tête de pont est actuellement infranchissable aussi bien en direction est-ouest que nord-sud pour les piétons et les cyclistes entre la rue Ontario au nord et le boulevard de Maisonneuve au sud. Les prochaines interventions sur le domaine public devront contribuer à concilier les contraintes liées à la présence d'un trafic automobile interrives dense avec les déplacements locaux liés aux équipements (écoles, parcs, station de métro) à proximité.

- Le système autoroutier d'accès au pont entraîne une **coupure urbaine au sud du parc des Faubourgs**, entre les avenues De Lorimier et Papineau, et entre la rue Ontario et le boulevard de Maisonneuve;
- Les déplacements piétonniers et cyclistes ainsi que l'accessibilité aux équipements publics riverains, notamment l'école Garneau et le **parc des Faubourgs, ne sont pas sécuritaires**;
- Les débits de circulation, en particulier aux heures de pointe, sont très importants sur les artères reliant le pont, soit les avenues Papineau et De Lorimier, ainsi que sur les axes est ouest comme la rue Ontario ou le boulevard René-Lévesque. »

Nous serions forts heureux que la proposition de la Ville, conçue par l'atelier Christian Thiffault, soit retenue et réalisée avant 2023. Ce magnifique concept propose la meilleure solution au niveau de l'accessibilité et la sécurité pour se rendre au parc des Faubourgs à partir de la station de métro Papineau et de la rue Sainte-Catherine.

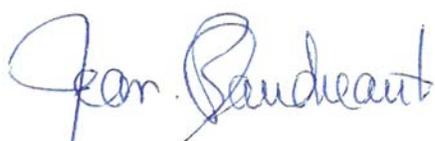


Proposition de l'atelier Christian Thiffault

Dans l'éventualité que ces travaux majeurs se déroulent pour une saison en même temps que le festival Fierté Montréal, nous serons en mesure de reconfigurer notre aménagement afin de laisser place au chantier.

LE FESTIVAL EN BREF

Rappelons que le festival Fierté Montréal, le plus grand rassemblement des communautés de la diversité sexuelle et de genre au Canada et de la francophonie, génère depuis 2017 plus de 2 millions d'entrées annuellement et qu'il se positionne comme l'un des trois festivals les plus rentables au Québec, avec 2,2 millions de dollars annuellement, dont 1,5 hors Québec. Plus le festival Fierté Montréal grandit, plus les retombées pour les entreprises montréalaises seront importantes. De manière directe et indirecte, Fierté Montréal contribue à créer de nombreux emplois à Montréal, en plus de faire de la ville une destination de choix pour les touristes LGBTQ+ du monde entier. Nous prévoyons une croissance annuelle nous permettant d'atteindre, en 2023, un record de 4,5 millions d'entrées et d'ainsi décupler les retombées tant sociales que financières du festival.



Me Jean-Sébastien Boudreault
Vice-président
Fierté Montréal
jsb@fiertemtl.com