

Le ruisseau Molson:
Élaboration d'une proposition
d'aménagement participative

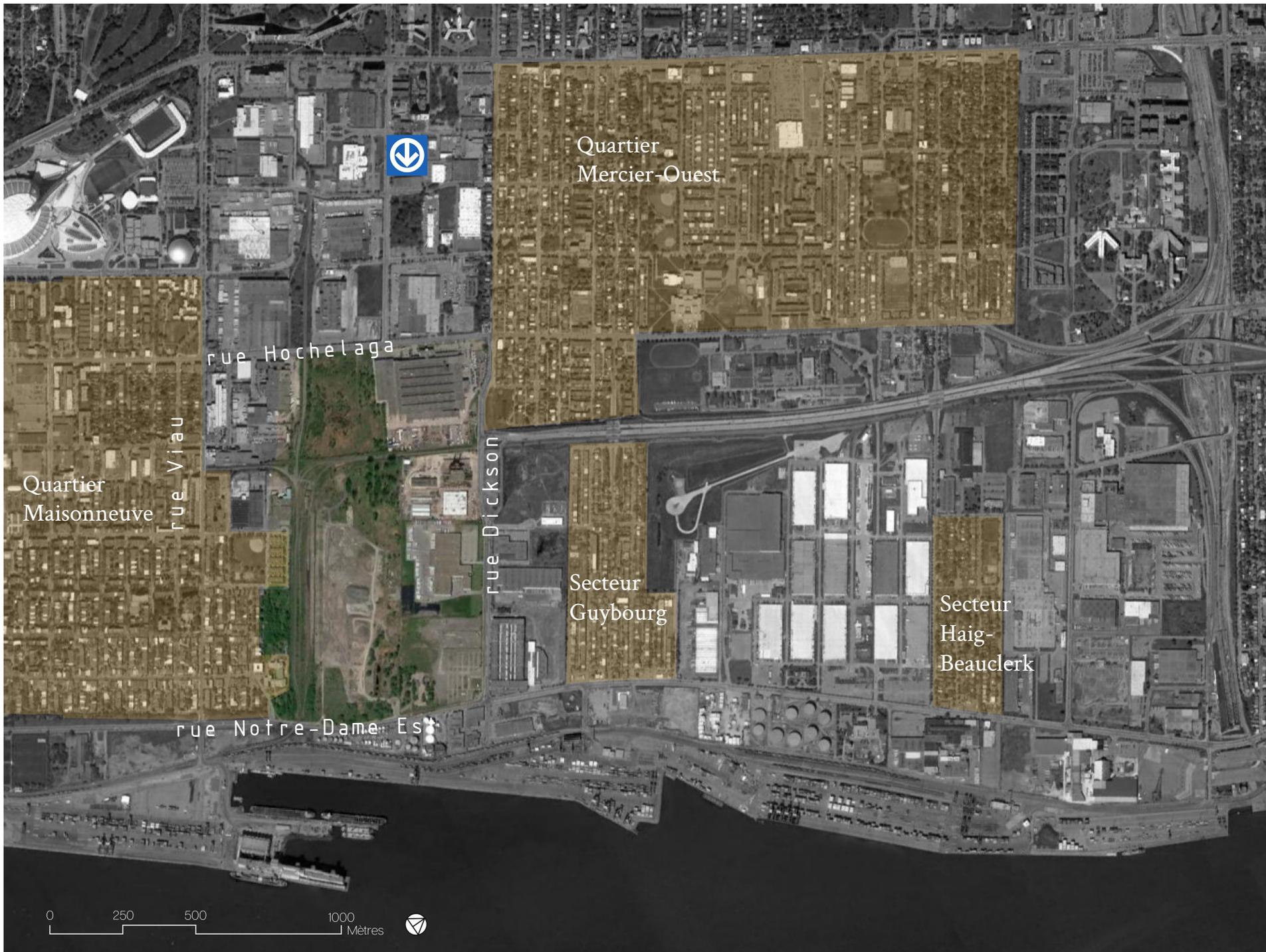


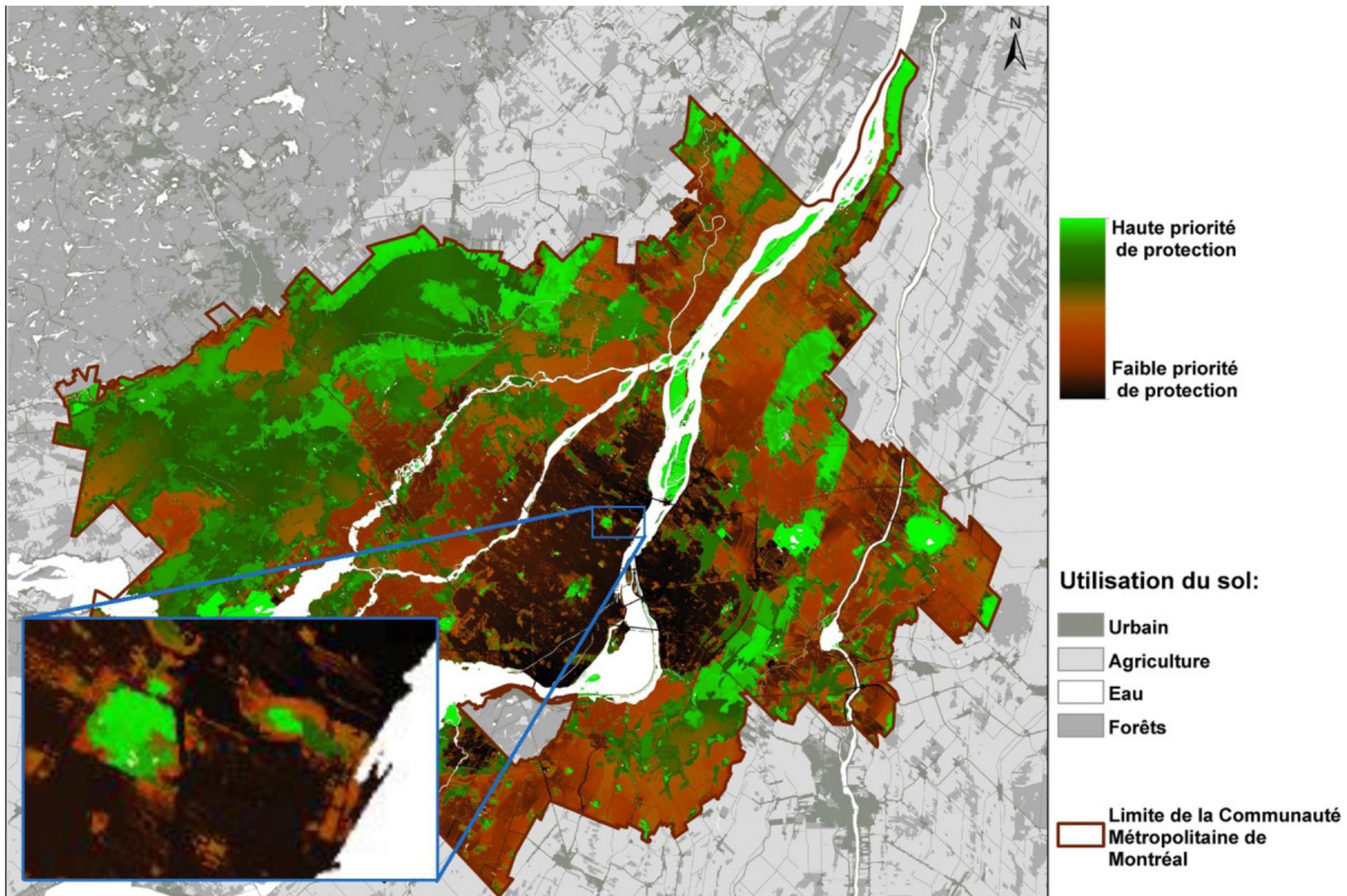
LE MANDAT

Accompagner un regroupement de citoyen.ne.s qui ont entamé une réflexion collective sur la réhabilitation du ruisseau Molson dans le secteur L'Assomption Sud, situé dans l'arrondissement Mercier-Hochelaga-Maisonneuve.

Développer, de manière concertée avec la population, une proposition d'aménagement pour la réhabilitation du ruisseau Molson entre les rues Dickson, Notre-Dame, Viau et Hochelaga.

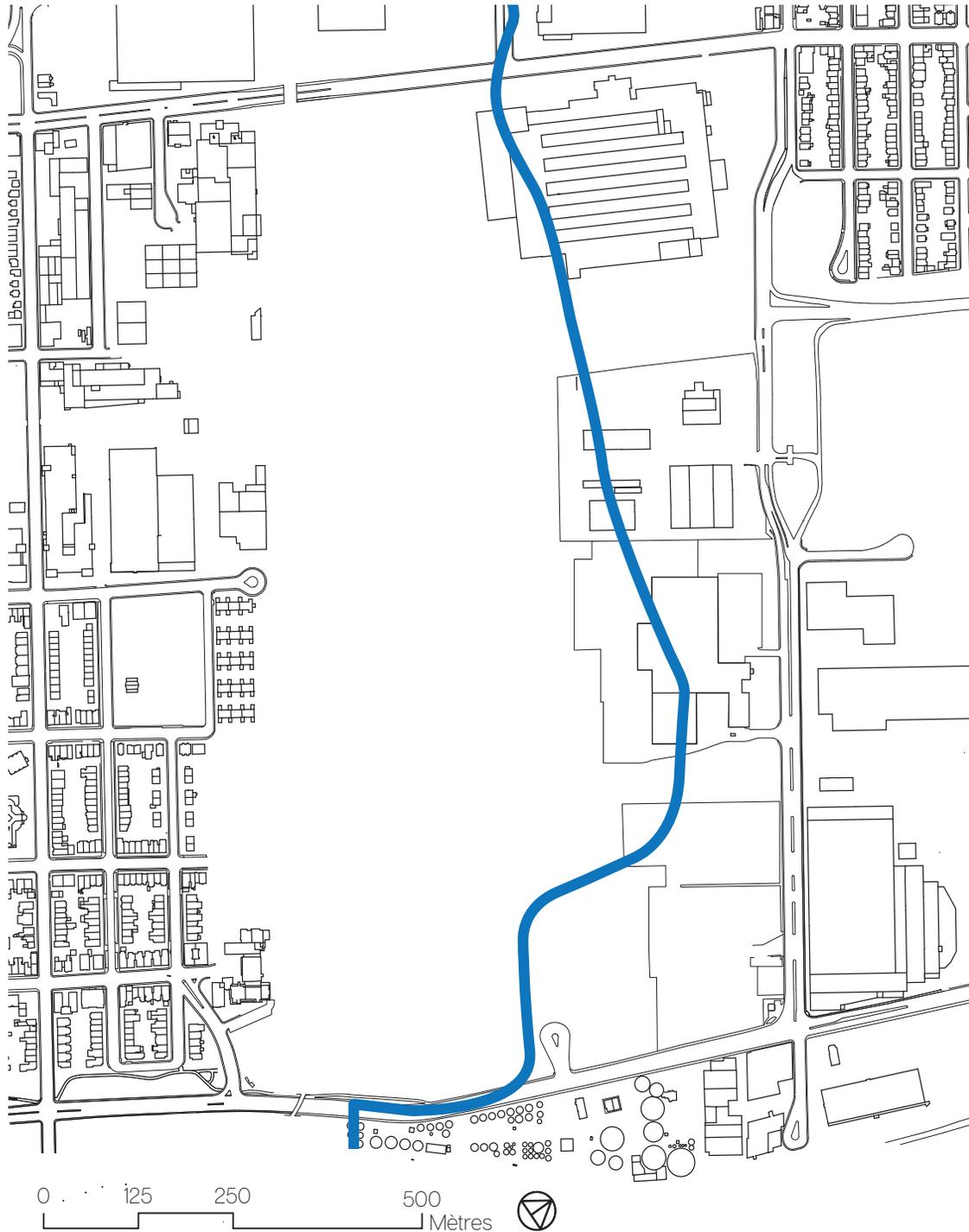
LE TERRAIN





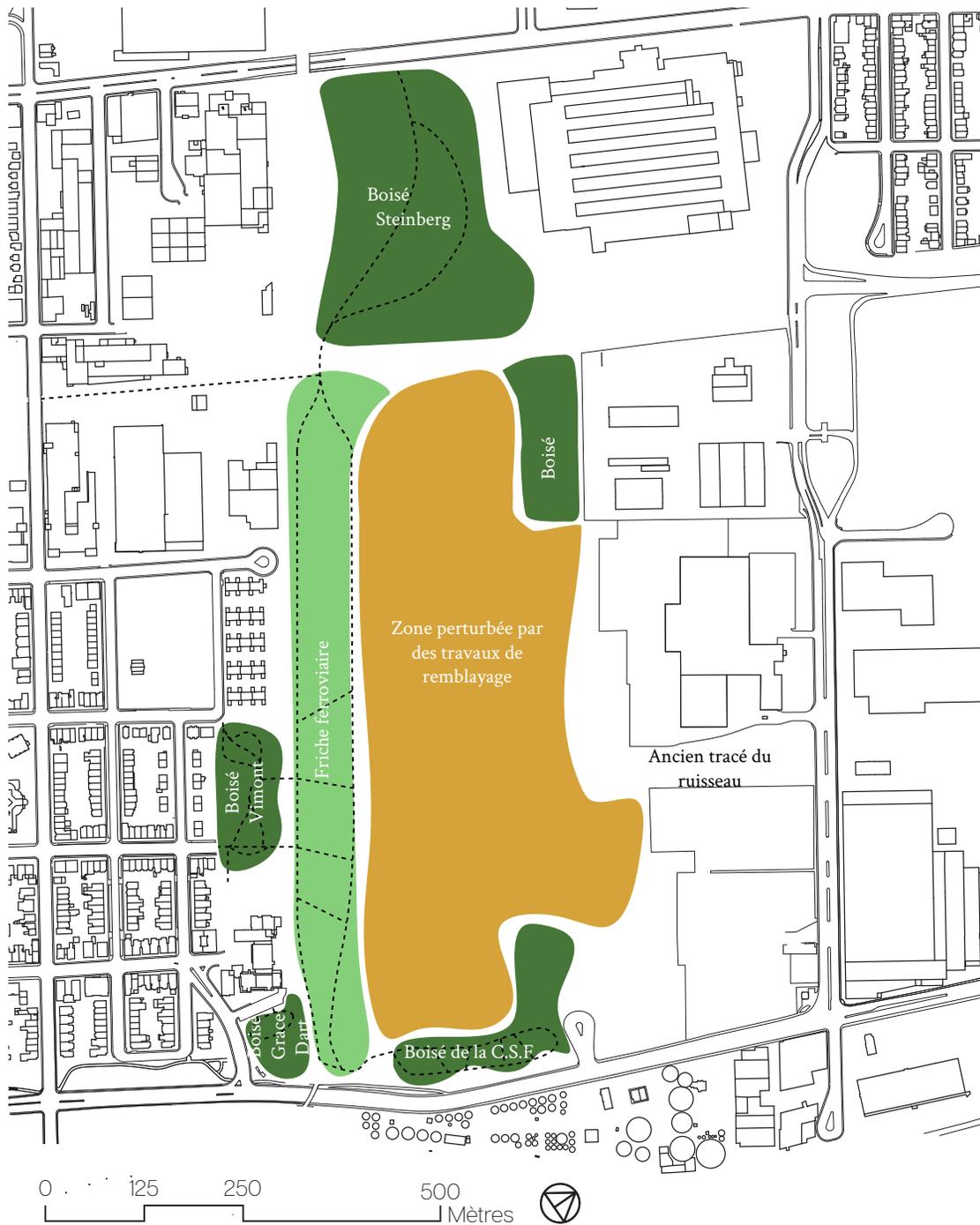
Source: CRE-MTL tiré de: Rayfield, Bronwyn et al., 2015

LE TRACÉ DU RUISSEAU MOLSON



- Destruction du ruisseau au tournant des années 1950
- Traces du ruisseau encore visible à quelques endroits
- Impossibilité d'exhumer la rivière





La Friche ferroviaire

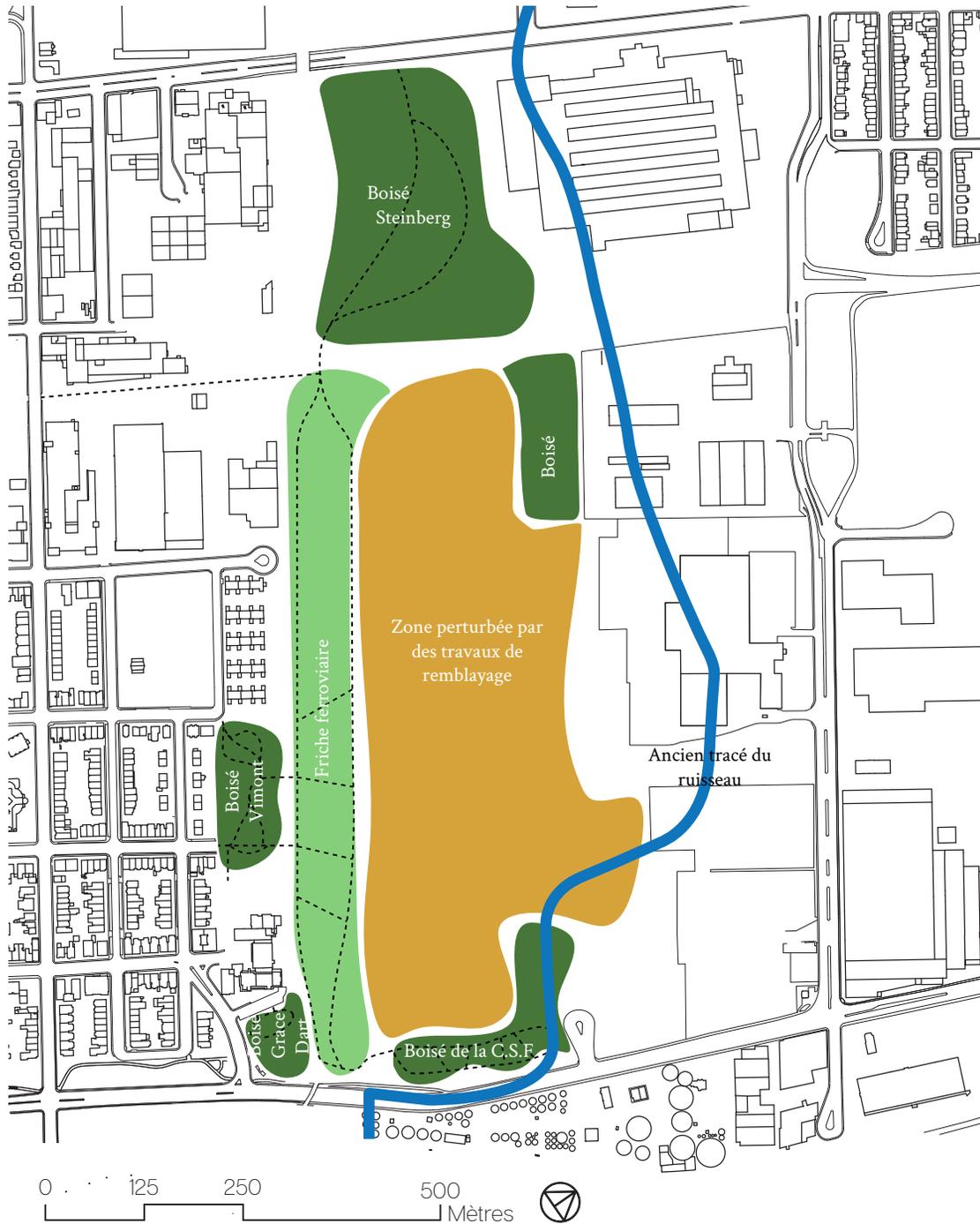
- Percée visuelle, effet de corridor
- Végétation de première succession
- *Solidago canadensis*
- *symphyotrichum novae-angliae*
- *Asclepias syriaca*
- *Cornus stolonifera*



Vue vers le nord du site à partir de la friche ferroviaire



Vue vers le sud du site à partir de la friche ferroviaire



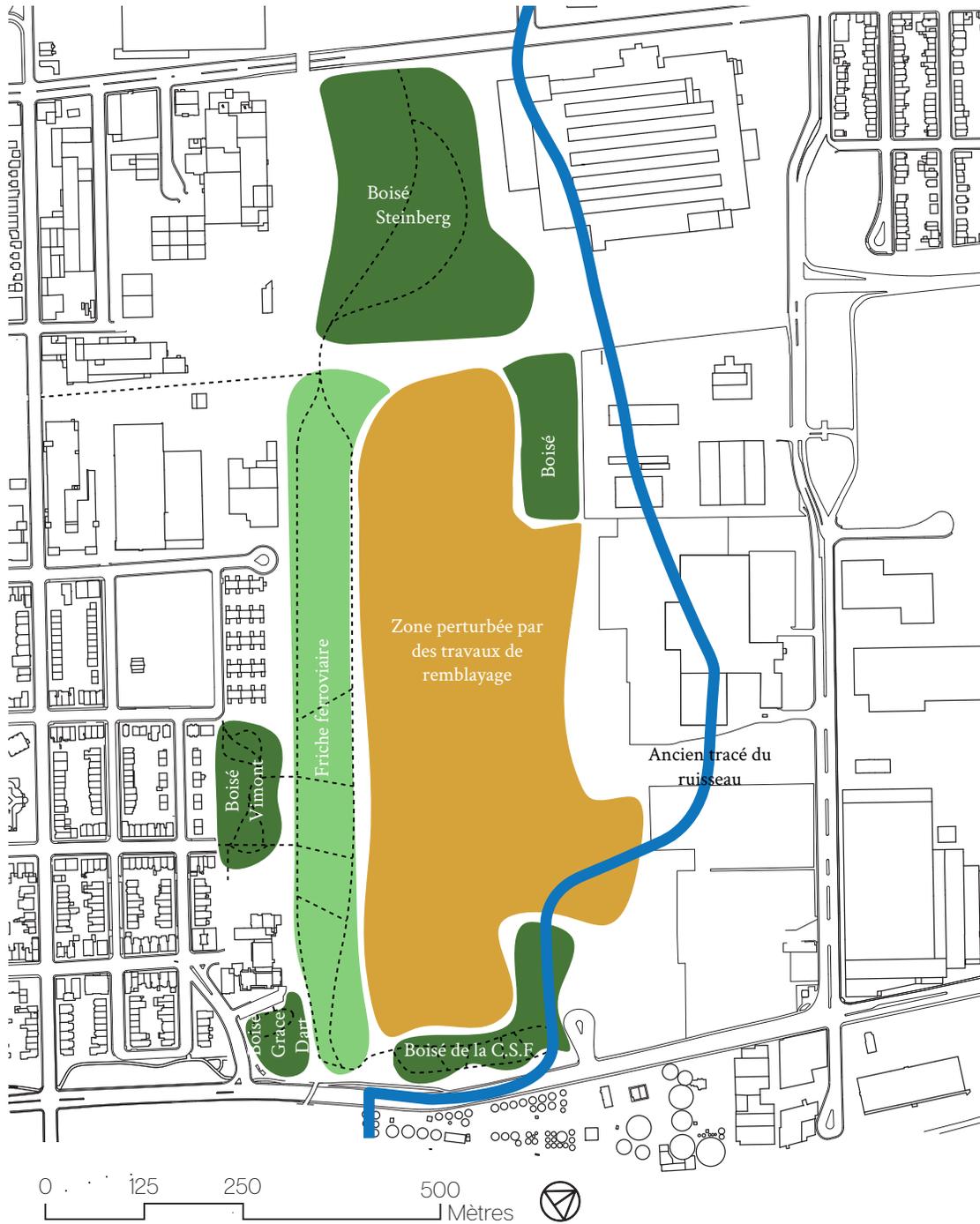
Les zones boisés

- Végétation plus ancienne
- Vue feutrée
- Couvert forestier moins abondant

- Acer platanoides
- ulmus Americana
- Celtis occidentalis
- Fraxinus pennsylvanica
- Celastrus Canadensis







Le no man's land

- Terrain de l'ancienne Canadian Steel Foundries
- Travaux de remblai
- Destruction d'habitat









LA DÉMARCHE PARTICIPATIVE

«Devant la multiplicité des acteurs, et puisqu'ils ne peuvent pas participer financièrement, les citoyens se retrouvent la plupart du temps exclus, et n'ont pas de réel pouvoir décisionnel sur les projets d'aménagement qui les toucheront directement.»

Heussler et al., 2015

«Lorsqu'il y a des consultations citoyennes, le format de la grande majorité de ces rencontres ne permettent pratiquement jamais de dégager de consensus et ne servent qu'à communiquer de l'information qui est souvent partielle. Les citoyens s'attendent à plus que de seulement énoncer leurs inquiétudes. Ils veulent être en mesure d'être partie prenante dans le développement de leur quartier»

Faga, 2006

«L'architecte Stanley King soulève que ce type de consultation encourage les opinions négatives, ne permet pas aux participants de réellement comprendre les enjeux des projets de développement et ces derniers sortent de ces rencontres en ayant l'impression que tout est déjà planifiés d'avance et que leur participation ne changera rien au design final.»

King, 1989

LA PHASE D'IDÉATION

Activité de brainstorm

L'objectif de cet exercice est d'identifier quelles sont les activités que les résident.e.s aimeraient faire dans le nouvel aménagement (King, 1989). L'animateur pourra demander aux participants de réfléchir à des activités selon l'heure de la journée, les jours de la semaine ou même les saisons. Toutes les réponses seront alors écrites sur un tableau pour que tous puissent les voir. Les réponses serviront pour l'exercice suivant.

Activité de dessin

L'objectif de l'activité est d'amener les participant.e.s à prioriser quelques-unes des activités qui ont été nommées lors de l'exercice précédent, et de réaliser différents dessins d'ambiance mettant en scène ces activités. C'est moi qui effectuerai les dessins d'ambiance en fonction des suggestions des participants.

LA PHASE DE VALIDATION DES SCÉNARIOS

Après avoir utilisé les données recueillies dans la phase d'idéation, j'élaborerai un ou deux concepts d'aménagement qui seront par la suite présentés aux citoyen.ne.s lors d'une rencontre de validation des scénarios.

L'objectif de la soirée sera de valider les différents éléments des concepts avec les citoyens pour en arriver à une proposition finale. Les gens pourront se prononcer sur les différents concepts et seront invités à noter leurs commentaires sur une grande feuille qui sera placée à proximité des concepts d'aménagement.

LE MANIFESTE POUR LE RUISSEAU MOLSON

- Réhabiliter le ruisseau Molson en l'incorporant dans un système de gestion durable des eaux pluviales;
- Création d'une zone tampon écologique accessible au public entre les secteurs résidentiels et industriels;
- Mettre en valeur le caractère naturel du site, la faune, la flore et le réseau hydrographique;
- Mettre en valeur le patrimoine industriel et portuaire du site.

LE CONCEPT LES ORIGINES



Forces

- Tracé original du ruisseau Molson
- Opportunité de mettre en valeur l'incinérateur Dickson
- 30 Hectares de terrain protégé
- Amélioration de l'accessibilité

Faiblesses

- Encerclé par un quartier industriel
- Trafic automobile important
- Arrimage aux quartiers résidentiels
- Nécessite la destruction de l'entrepôt de la brasserie Molson
- Secteur le plus touché par les travaux de remblai

LE CONCEPT RÉINVENTION



Forces

- Arrimage au quartier Maisonneuve
- Mise en valeur des vues et des ambiances
- 25 hectares de terrain protégé
- Zone tampon entre la fonction résidentielle et industrielle
- Amélioration de l'accessibilité

Faiblesses

- Nécessite le déplacement de l'emprise ferroviaire du CN
- Les méandres du ruisseau ont un aspect moins naturel
- Secteur contaminé

PROPOSITION DE BONIFICATION PAR LES CITOYENS

- Créer un lien visuel avec le fleuve Saint-Laurent par l'aménagement d'une tour d'observation;
- Établir un lien piéton et cyclable dans le prolongement de la rue Ontario Est plutôt que d'y aménager une rue accessible aux automobiles;
- Prolonger ce lien piéton et cyclable au-delà de la rue Dickson pour améliorer l'accessibilité aux quartiers résidentiels Guybourg et Haig-Beauclerk.

CE QU'ILS ONT PENSÉ DE LA RENCONTRE CITOYENNE

Participant A: « J'ai beaucoup aimé le déroulement de la rencontre citoyenne. Ça nous a permis de partager et de regrouper plusieurs pensées en une proposition cohérente, concrète et concertée. C'est comme si nos rêves, nos désirs, nos aspirations se retrouvaient légitimer par la démarche de consultation citoyenne. »

Participant B: « Je crois qu'avec cette proposition, nous sommes mieux outillés pour tenter d'influencer le devenir de la friche. »

Participant C: « Ça m'a vraiment plu de voir des dessins issus de nos idées. Ça me donne la motivation de poursuivre la démarche jusqu'à sa concrétisation. »

Participant D: « Le fait de réfléchir à comment la réhabilitation du ruisseau Molson peut permettre de répondre à divers problèmes d'aménagement, ça m'a amené à complètement repenser l'idée que je m'étais fait du projet! »

Participant E: « Cette rencontre m'a motivé. J'ai envie de m'impliquer davantage dans le projet. Il faut réhabiliter le ruisseau Molson dans son entièreté et connecter les différents boisés et parcs situés le long du tracé. »

EFFETS SUR LA MOBILISATION CITOYENNE

- Mise en ligne d'un vidéo sur le ruisseau Molson (plus de 40000 vues)
- Organisation d'une promenade de Jane
- Création d'un site web et d'une carte interactive
- Organisation d'une rencontre avec les élus de l'arrondissement
- Organisation d'un bio-blitz



La proposition finale

- Basé sur le concept Réinvention
- Bande verte de 200 mètres de largeur
- Sentier multifonctionnel animé par différentes ambiances
- Ruisseau alimenté par le drainage du secteur L'Assomption Sud et des toitures
- Plus grande accessibilité
- Deux espaces d'arrêt le long du parcours



Zone d'arrêt mettant en valeur la trame ferroviaire

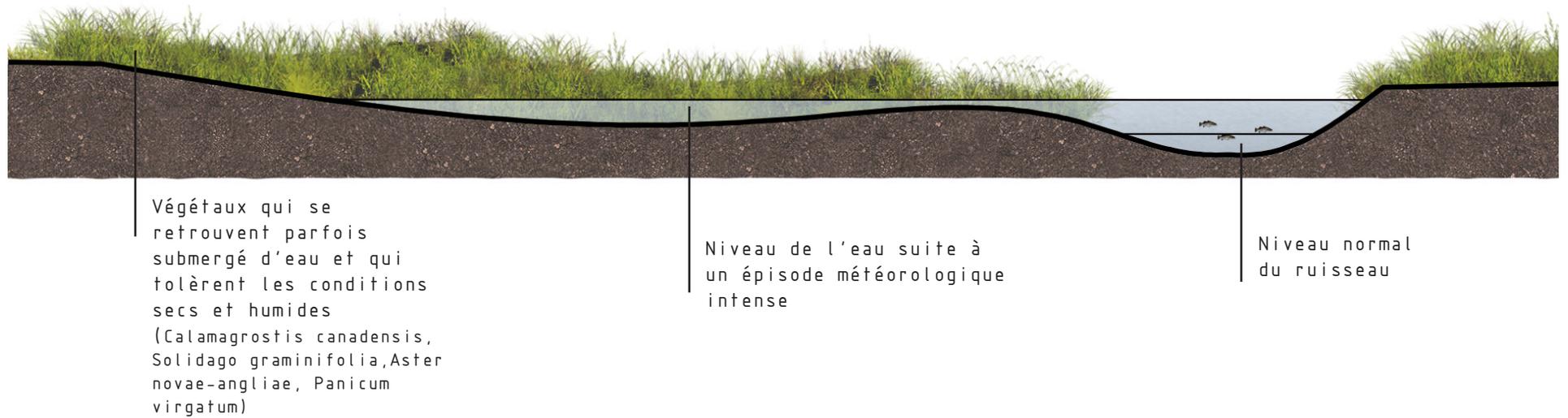


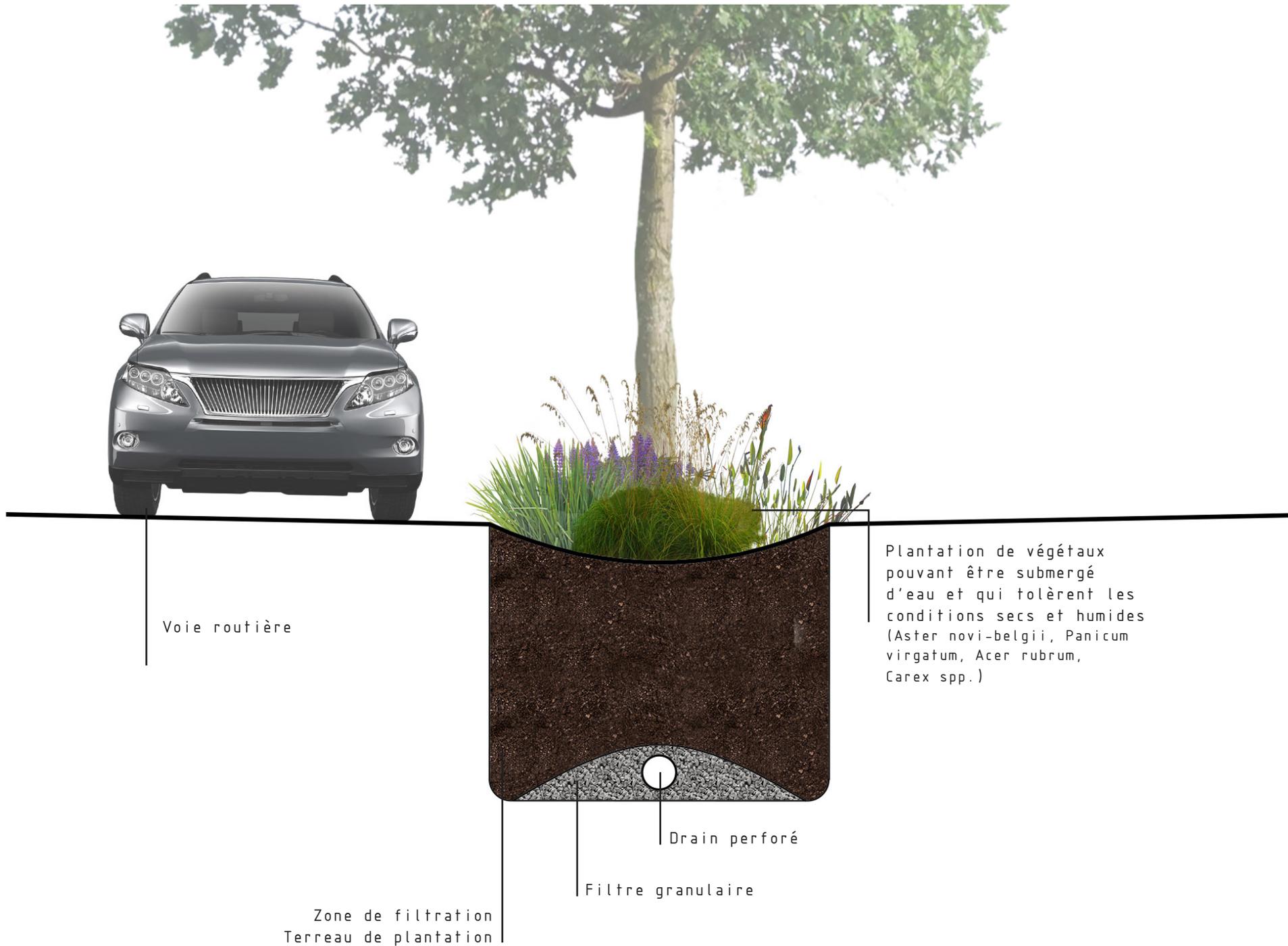
Percée visuelle vers l'Ouest, vue sur le Stade Olympique



Vue vers le fleuve à partir de la tour d'observation

LE DRAINAGE





Coupe 1:50 d'une noue végétalisée avec drain (tiré du Guide de gestion des eaux pluviales, Québec, 2012)

