

## **MARCHÉ SAINT JACQUES**

*Projet de Transformation*

**Consultation Publique**

*Février- Mars 2013*

*Ioanna Avanitis*

### **Historique**

*Le Vieux Port, anciennement reconnu comme ville vie spirituelle est commerce, c'était retrouvé dans une époque dans le centre du conflit d'intérêt, pour un nombre de raisons. L'emplacement stratégique du Vieux port pour l'accueil et transport des biens d'Europe, Montréal ce trouvait en effet ' la porte' de l'Amérique du Nord. Le transport des biens en incluant le transport par train, Ce position stratégique du Vieux Port, le valeur d'immobilier dans les autour, les conflits des citoyens, nouvelles arrivants, accomplis avec les inondations d'eau ont était parmi les facteurs dans le déplacement du monde et institutions religieuses.*

*Les conflits entre les immigrants, les communautés différentes, les églises brûlées, les conflits pour la location des locaux dans les marchés publics, qui ont étaient dirigés par les catholiques, les francophones première servi dans cette transactions de location. Après des conflits qui rapporter aux actions criminels, des résidents ont était expulsé de Vieux Port.*

*En raison des conflits d'intérêt, trois marchés différents ont était crée au début du siècle; en 1931 le Marché St. Jacques, en 1932 le Marché Atwater et finalement en 1933 le Marché Jean Talon.*

*Le Marché Saint Jacques, conçu par Zotique Trudel. La simplicité et répétitions des éléments démontrent un bel exemplaire dans le style dignifié de l'Art Déco.*

*A l'entrée le toit et pôle arienne avec les éléments comme un chapelle, m'a dirigé pour faire une recherche sur la possibilité que cet emplacement a était réservé possiblement pour un lieu spirituelle.*

*Le marché St. Jacques porte des éléments architecturalement similaires à l'ancienne ' Chapelle Nativité de la Saint Viège du Hochelaga', avant le feu du 1921. Une photo ce trouve sur le Site de Héritage Montréal – Mémorable Montréal. Dans la photo, la paroisse est une reconstruction d'un autre chapelle ou seigneurie ou ce trouvait un marché ou marché. La paroisse présentement*

À était construit sur un terrain, don du Victor Hudon et Joseph Lé veille. La chapelle a été construit en 1867, mais a ouverte uniquement en 1877. Après la feu, le chapelle à été reconstruit par Frère Georges Marie Le Pailleur.

La Chapelle St. Jean Berchmans et St.Jean de la Croix, portent des éléments architecturaux similaires au Marche St. Jacques. Ça sera à note, que dans les archives de la Bibliothèque du Canada, j'ai noté dans les cartes des archives, trois rue ouest du Amherst, une rue St. Croix existe, qui ma diriger de commencer cette première enquête...j'ai un sentiment d'un transfert d'un congrégation de Vieux Port, lieux ancienne des Jésuites

### **Conclusion**

Le Marché construit en 1931, conçu par Zotique Trudel, c'était dans une époque le lieu de rencontre des grands chefs politique, Sir Wilfred Laurier, Camille Houde et Jean Drapeau.

Pour le première étage, j'aimerais trouvais parmi les boutiques et cafés proposés, un lieu d'espace publique central ou ont peut y avoir des expositions de photos ou des événements ou conférences communautaires. On peut possiblement examiner la possibilité dans un aménagement au sous-sol.

Dans les années 60's, le département de Santé et dans les années 70's le département des Services Sociaux a était parmi les locateurs des lieux. Une recherche doivent être fiat parmi la communauté pour voir si possiblement un CLSC, sera une solution pour le deuxième étage.

En conclusion, un bel aménagement proposé pour les étages du condominium. L'aménagement proposé est respectivement de l'architecture présent du marche, un belle exemplaire du Art Déco.

Par contre, dans la présentation les architectes ou développeurs on proposé **trois étages** pour le **condominiums**, **contre** a le dépliant de promotion de l'OCPM....qui ont inscrit deux. Comme le bâtiment était construit pour les raisons commerciaux...j'aimerais garder plutôt cet aspect commercial des lieux.

**Merci.**

