

9 Octobre 2025

Mémoire d'opinion : Projet 1 Van Horne

Soumis par Jason Rodi, propriétaire de NOMAD Nation, 129 avenue Van Horne
À l'intention de l'Office de consultation publique de Montréal (OCPM)

Je souhaite exprimer mon soutien entier au projet de transformation du bâtiment situé au 1, avenue Van Horne, tel que proposé par le Groupe Rester Management. En tant que propriétaire du bâtiment voisin situé au 129 Van Horne, qui abrite NOMAD Nation, un pôle créatif reconnu à Montréal depuis plus de 15 ans, je suis directement concerné par cette initiative et son impact potentiel sur le quartier.

Le secteur concerné a longtemps souffert de négligence : bâtiments délabrés, graffitis omniprésents, terrains laissés à l'abandon. Lors de mon acquisition du bâtiment, celui-ci était en ruine, et nous avons entrepris une réhabilitation complète. Aujourd'hui, NOMAD Nation est un studio de production, galerie d'art, espace de diffusion culturelle et de coworking qui contribue activement à la vitalité du quartier. Nous avons non seulement restauré la façade et entretenu les abords, mais nous avons aussi investi dans l'aménagement du jardin mitoyen (projet de Glen LeMesurier) et assuré, à nos frais, un entretien régulier des abords de la rue Van Horne, notamment en ce qui concerne la propreté et le retrait des graffitis.

Ce projet de transformation au 1 Van Horne s'inscrit donc parfaitement dans cette dynamique de revitalisation culturelle et urbaine. La création d'espaces d'ateliers d'artistes abordables, de lieux de diffusion, de commerces, d'un hôtel et d'une serre urbaine ne peut qu'avoir un impact positif pour l'ensemble du quartier et ses citoyens. La terrasse accessible au public et les usages mixtes proposés répondent à un véritable besoin de lieux ouverts, vivants et inclusifs dans notre secteur, comme NOMAD Nation a su le devenir.

Je tiens aussi à souligner que ce projet reflète une volonté du milieu communautaire et créatif d'avoir davantage d'espaces partagés et accessibles, ce que les règlements d'urbanisme actuels ne facilitent pas. Je recommande fortement que l'arrondissement du Plateau-Mont-Royal revoie son zonage afin de permettre ce type de projets multi-usages, durables et centrés sur la collectivité.

En conclusion, ce projet représente une opportunité majeure de consolider le caractère créatif, humain et visionnaire de ce secteur de Van Horne. Il est temps que les règlements d'urbanisme s'alignent avec la réalité vécue sur le terrain et avec les désirs concrets des citoyens, artistes, entrepreneurs et créateurs qui y vivent et y travaillent.

Je recommande vivement l'approbation du projet.



Jason Rodi
Cinéaste, President, NOMAD Nation inc.
j@NOMADlife.tv | 514-924-0545
129 Van Horne, Montreal, Qc, H2T 2J2

