

Montréal,
1 juin 2023

À l'attention de :

Office de la consultation publique de Montréal
1550, rue Metcalfe, bureau 1414
Montréal (Québec) H3A 1X6

Objet : Appui à la création d'un Quartier des artisans dans le secteur Bridge-Bonaventure

OPINION

PLAN DIRECTEUR BRIDGE-BONAVENTURE
LEI FANG

Madame, monsieur,

Le conseil municipal de la ville de Montréal a confié à l'OCPM le mandat de mener une consultation sur le Plan directeur de mise en valeur du secteur Bridge-Bonaventure.

Dans le cadre de cette consultation, je soumetts aujourd'hui une opinion écrite afin de faire valoir l'importance, à mes yeux, d'assurer la création d'un pôle artisan, soit un Quartier des artisans, dans le secteur Bridge-Bonaventure.

Je suis très intéressé par le projet proposé par le CMAQ car :

- Le rassemblement d'artisans d'art aura une plus grande influence, attirera plus d'amateurs d'art et de touristes et formera à terme un paradis de l'art.
- Les artisans d'art donnent vie à la créativité sous une forme qui ravit le public. Mais nous n'avons pas de revenus élevés, et il est très difficile de trouver un espace de travail adapté dans la métropole.
- Je suis venu à Montréal parce que c'est la "Ville du Design", mais il n'y a pas de quartier qui incarne parfaitement ce titre. Si la participation étendue du design et de l'art est prise en compte dans ce projet, et la combinaison parfaite de l'art, du commerce, du tourisme et de l'école, alors cet endroit sera un paradis de l'art du design bien mérité.

Mon atelier a été créé en 2019. La marque s'engage à intégrer le style français, le style aborigène et le style exotique pour produire une mode de luxe légère. Utilisation intensive de la teinture écologique, de la broderie et d'autres techniques pour explorer l'équilibre entre l'art et le commerce.

Mon prochain projet est d'organiser régulièrement des salons pour partager les techniques de teinture écologique, de tissage et de broderie avec les passionnés.

Actuellement, mon atelier est à mon domicile, pour la vente en ligne de prêt-à-porter et la personnalisation privée, c'est actuellement faisable, mais quand je veux réaliser mon rêve, organiser des salons d'artisanat, ou faire plus d'artisanat sur place, ce n'est loin pas assez.

Si j'ai un espace lumineux de 60 mètres carrés, je le diviserai en zone de vente de vêtements, zone de production d'artisanat et café, afin que les amateurs d'art et les touristes puissent trouver leurs propres coins.

J'étais excité et surpris quand j'ai vu «Plan directeur de mise en valeur du secteur Bridge-Bonaventure». Cette région est si belle qu'elle est également très propice aux rassemblements d'artisans. La beauté brute de l'industrie, la merveilleuse conception d'Habitat 67 et les vestiges historiques sont mémorables. Aucune autre communauté n'inspire des artistes comme celui-ci, et l'atelier d'art s'intègre parfaitement à son environnement. J'aimerais en faire partie !

C'est un projet passionnant et avec un grand potentiel pour l'avenir. En tant que membre du CMAQ, je veux vraiment m'enraciner dans cette communauté avec mes partenaires, créer ensemble, créer plus d'artisanat exquis pour les citoyens montréalais et plus de touristes, et laisser une bonne impression!

Cordialement,

Signature *Lei Fang*

Nom Lei Fang

Titre Artisan, membre du conseil des métiers d'art du Québec,

Coordonnées 8115 Rue Durocher, Montréal QC H3N 2A8

(514) 550-9721