

# **UNE BONNE BASE DE BON SENS**

—

Pour Lachine-Est  
(2006)

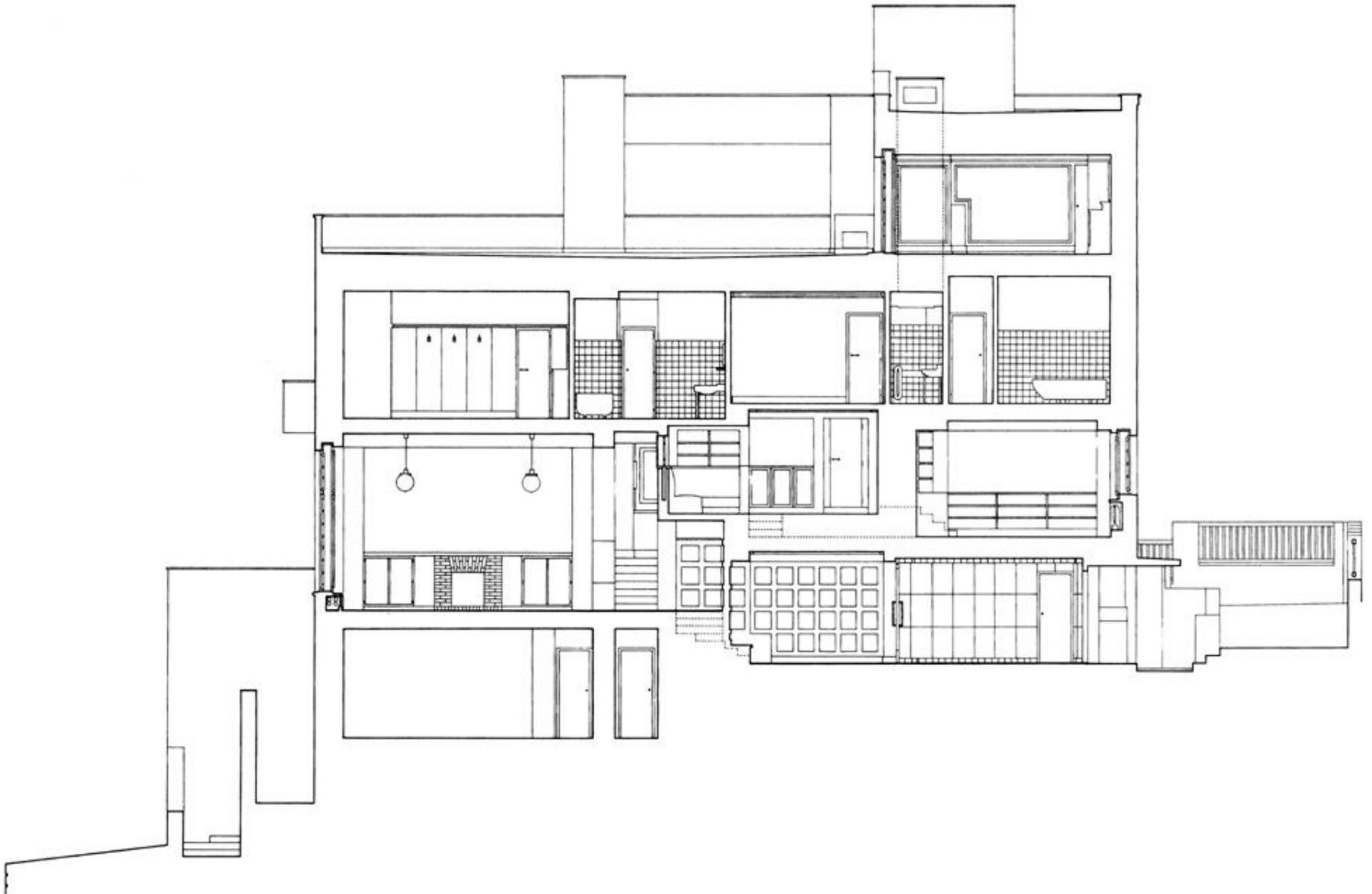
Lachine Est  
Modification d'une aire urbaine



Lachine Est  
Modification d'une aire urbaine

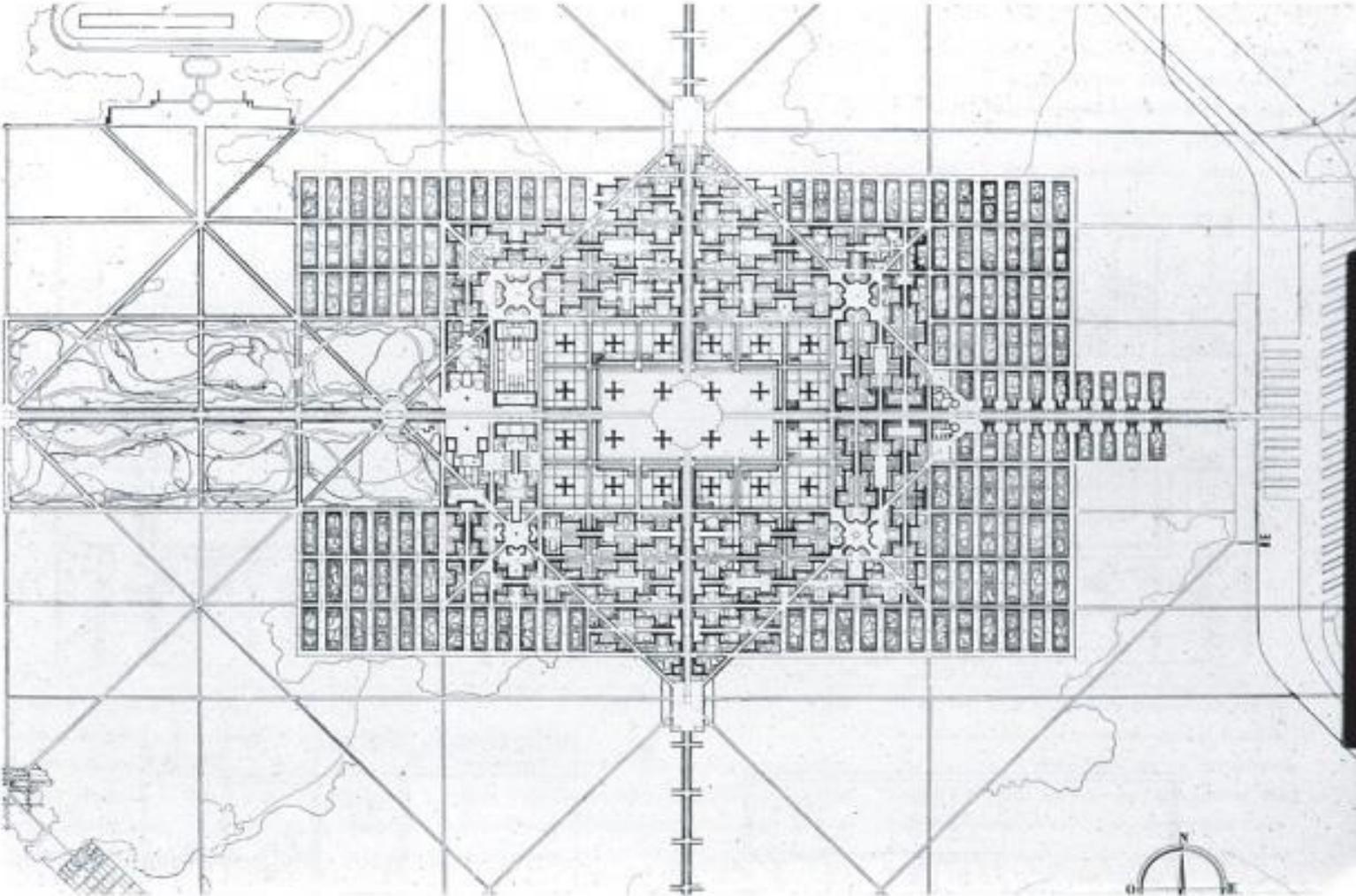


Adolf Loos  
Maison Müller : Coupe



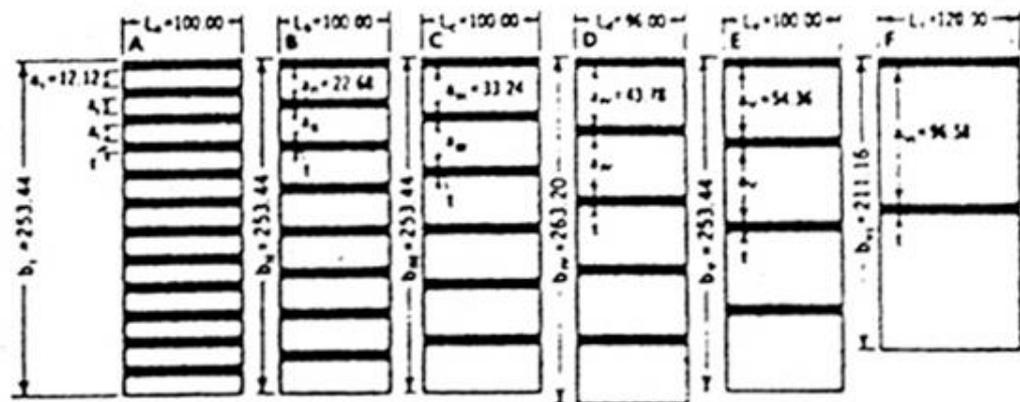
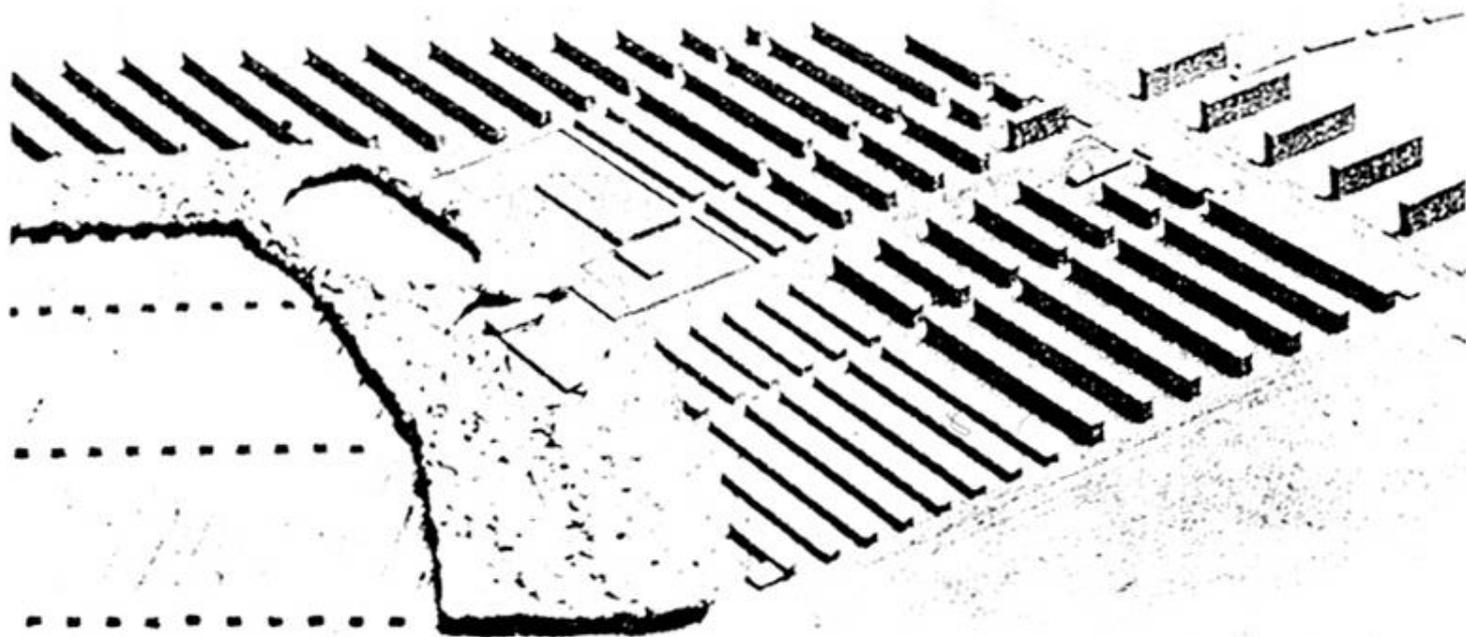
# Le Corbusier

Ville de 3 millions d'habitants



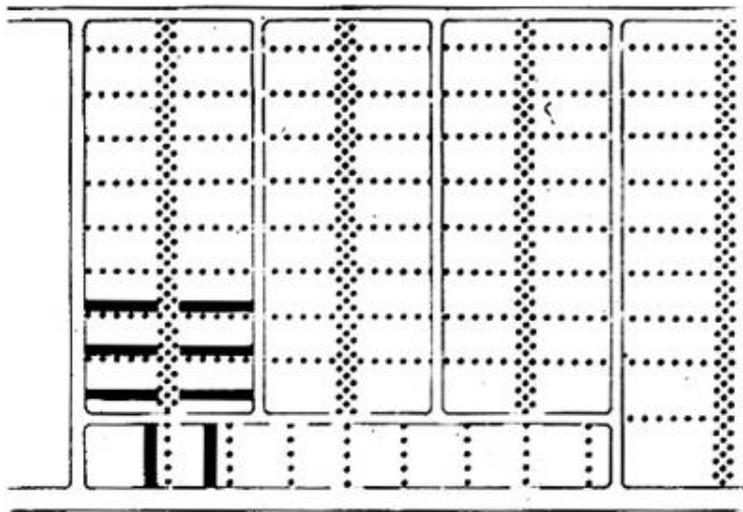
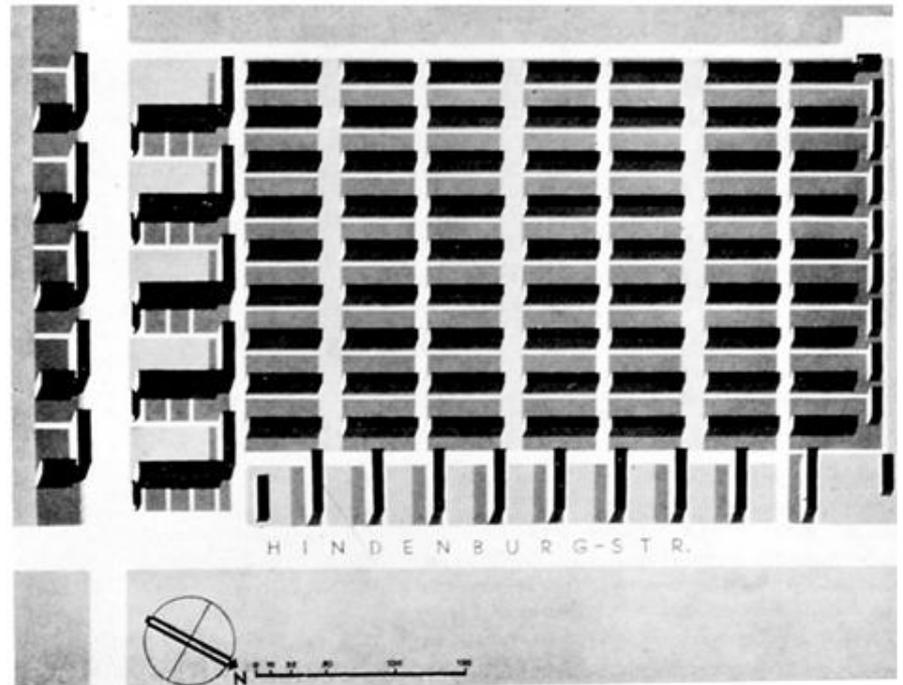
# Walter Gropius

Karlsruhe Dammerstock, années 1920

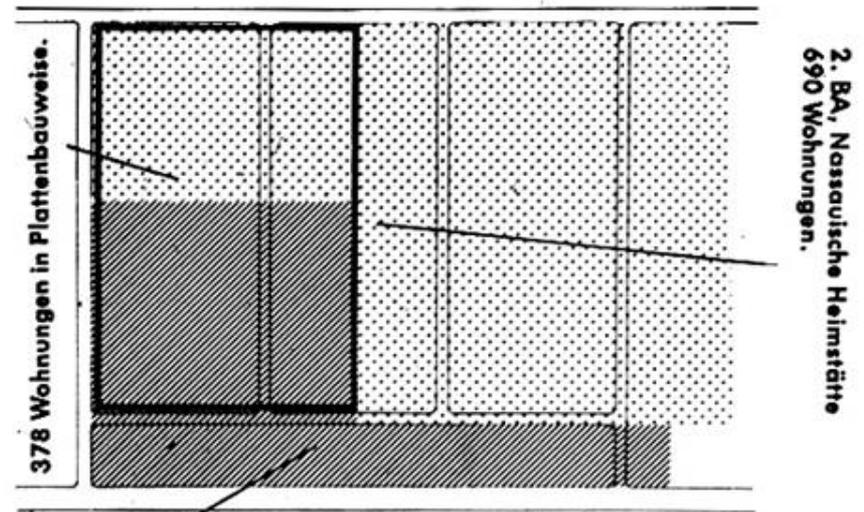


Ernst May

Plan d'ensemble & Schéma: Siedlung Westhausen



**Strukturschema.**  
Fahrstraßen, Fußwege, Alleen und Hauszeilen bilden ein komplexes Gewebe.

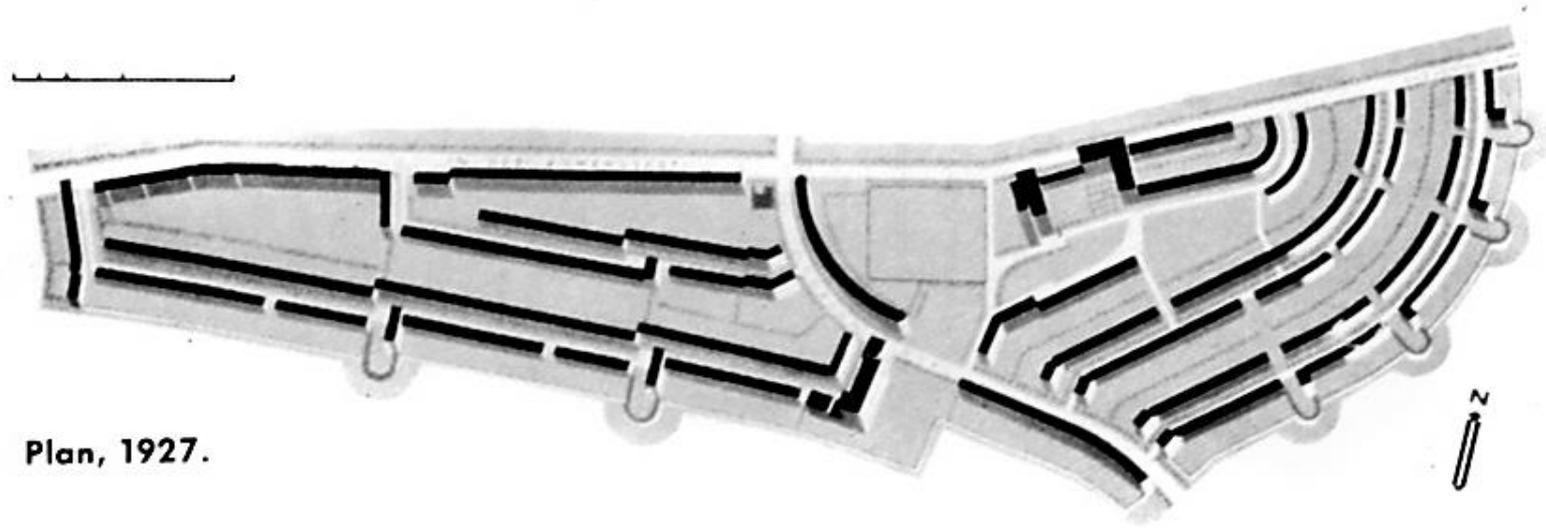


1. BA, ABG 426 Wohnungen.

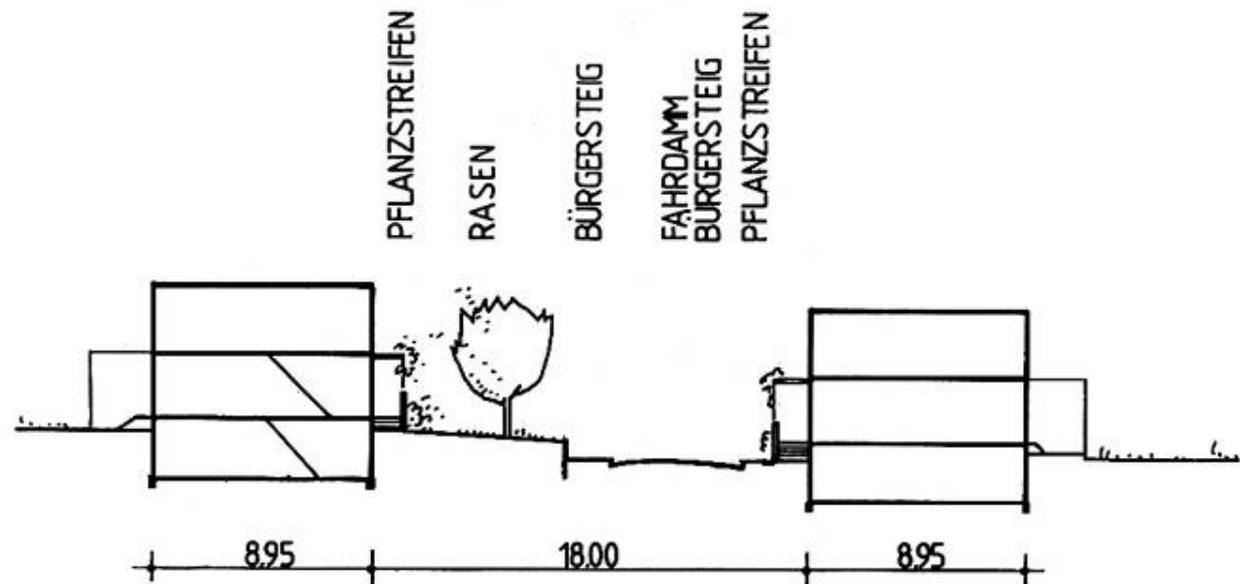
Schema der Bauabschnitte/Eigentümer.

Ernst May

Siedlung Römerstadt : Plan d'ensemble et coupe de la rue



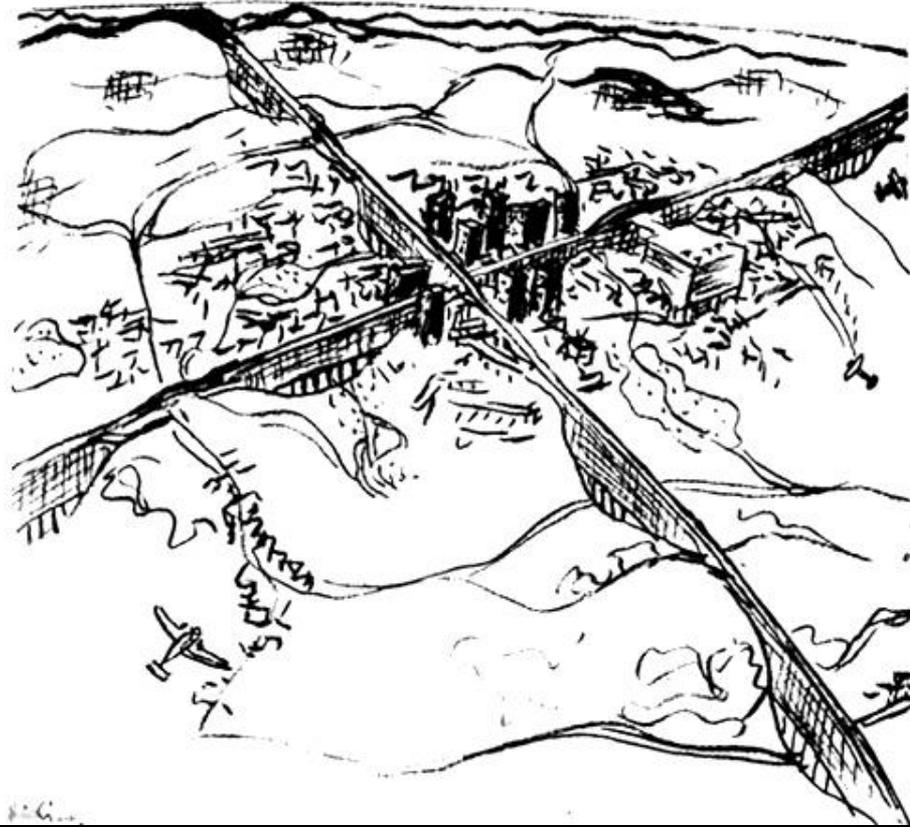
Plan, 1927.



Nord-Süd-Querschnitt, Im Burgfeld, 1:400.

# Le Corbusier

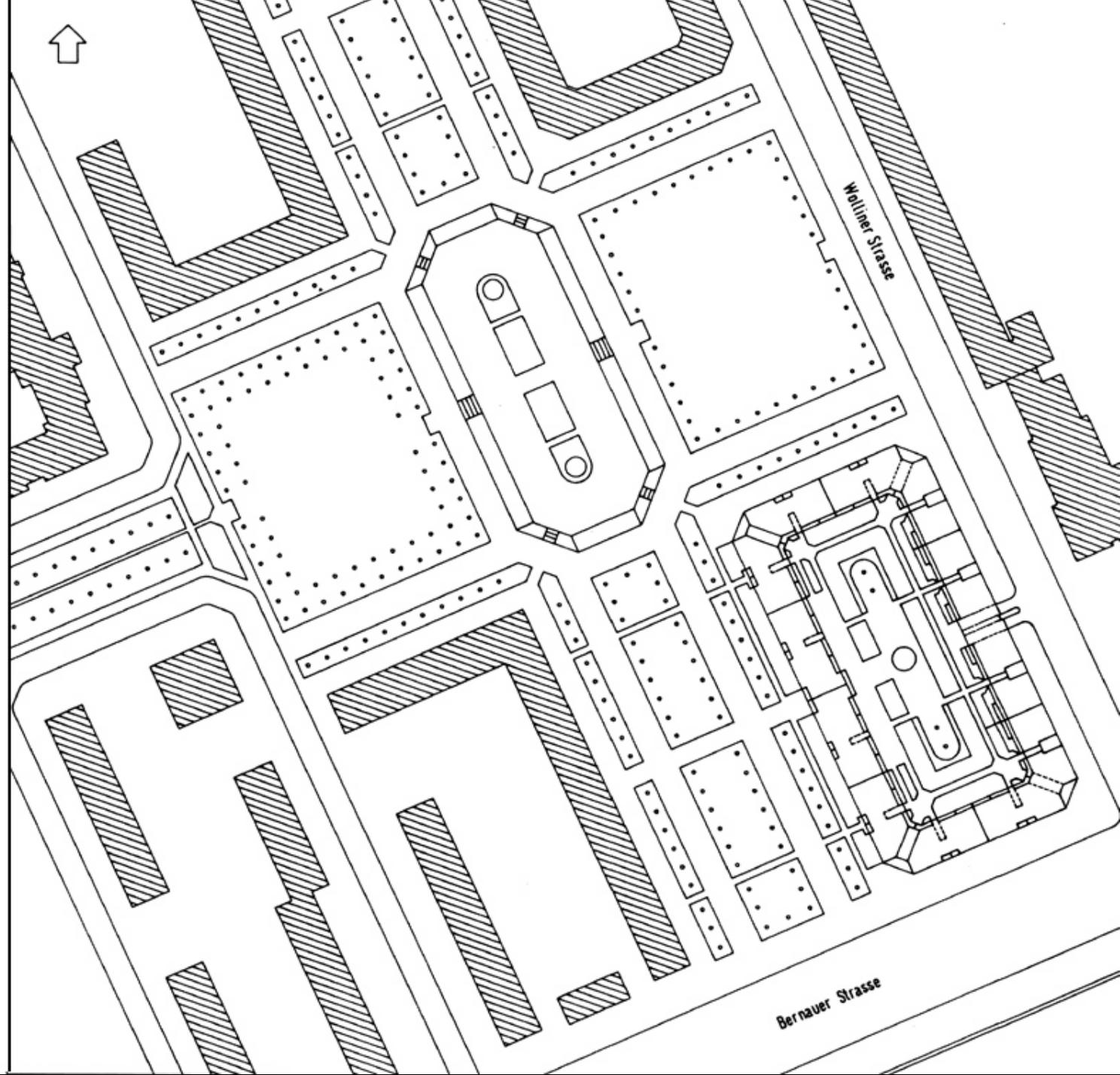
Montevideo + Sao Paulo : Esquisses



Vittorio Gregotti  
Cosenza

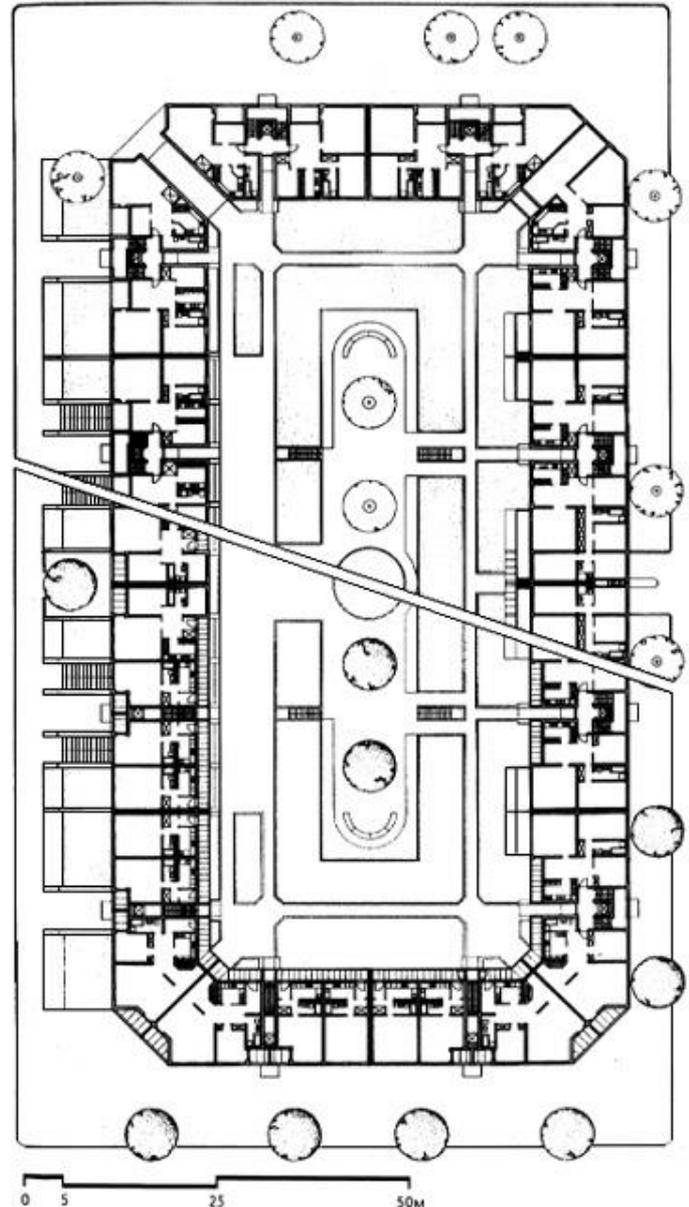
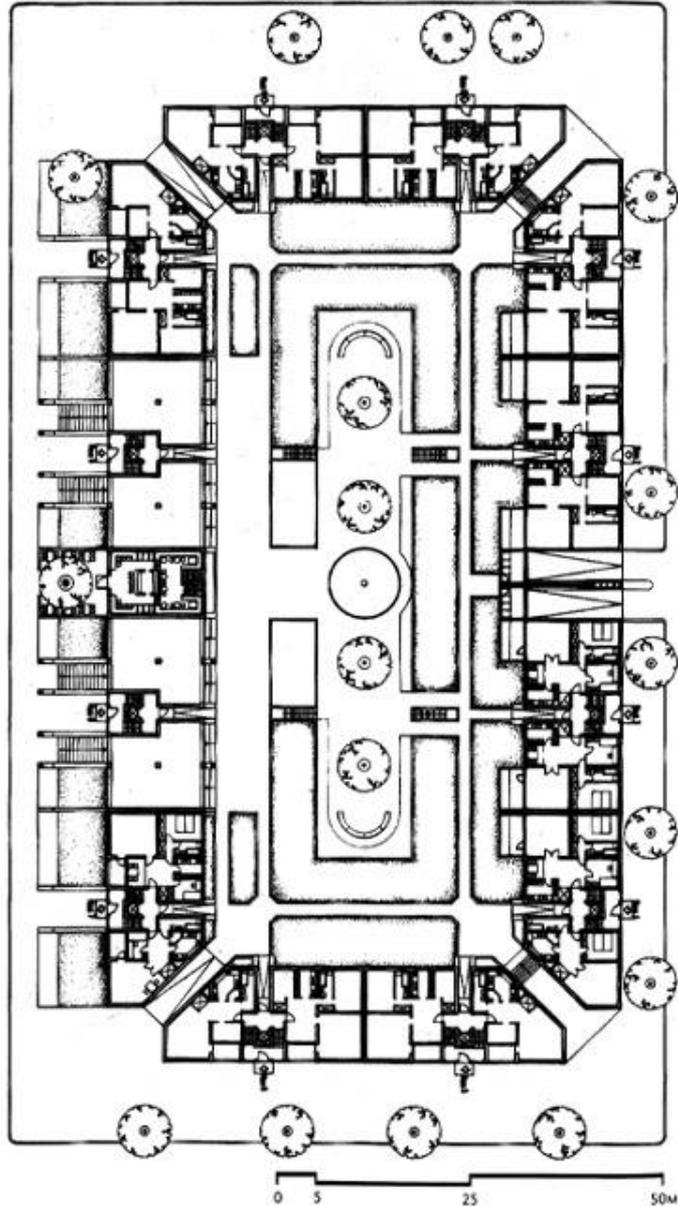


Josef Paul Kleihues  
Block 270 : Plan de situation



# Josef Paul Kleihues

Block 270 : Plans, rez-de-chaussée + étage courant



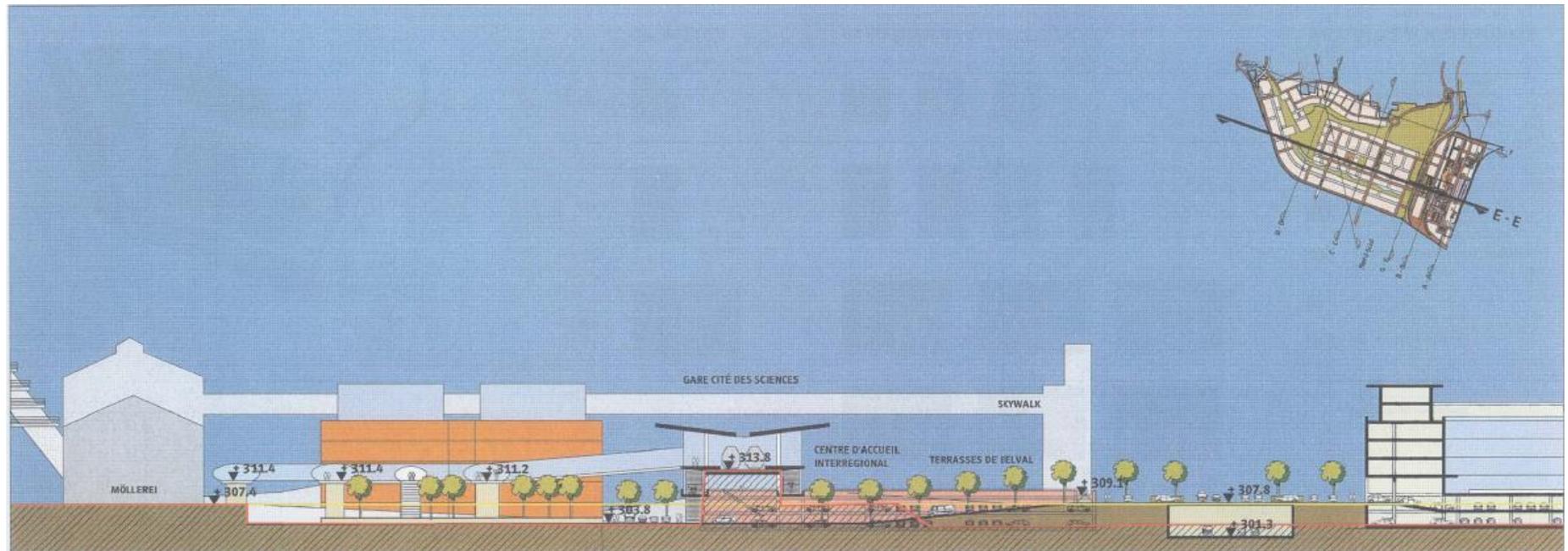
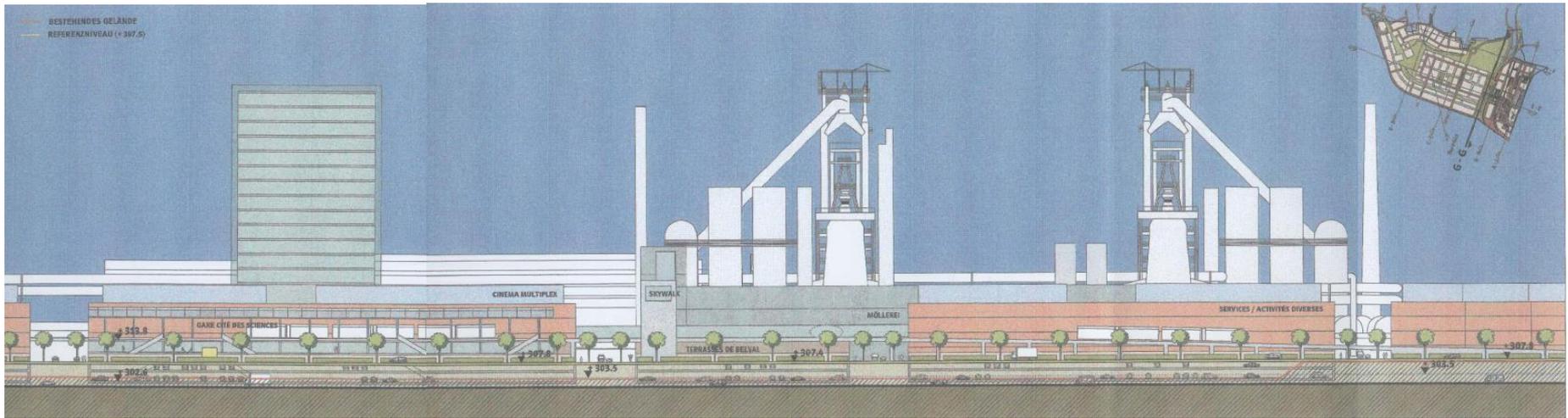
# IBA 98 Vallée de la Ruhr



# IBA 98 Vallée de la Ruhr



# Belval, Luxembourg



Lachine Est  
Modification d'une aire urbaine



Lachine Est  
Modification d'une aire urbaine





Plan poché existant



Plan poché de l'intervention



### Les phases de décontamination

- lieu de décontamination
- site en traitement
- site en construction
- lieu bâti ou occupé
- bâtiment requalifié
- fondation conservée
- bâtiment

## Réseau des espaces ouverts

À l'échelle territoriale, la place Dominion Bridge et le bassin récréatif tisse un lien entre le Canal de Lachine et d'autres espaces ouverts de l'arrondissement.



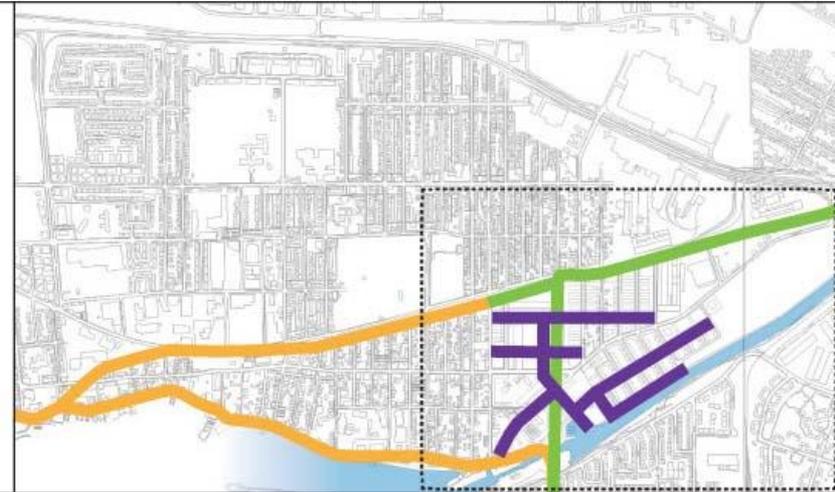
# Axes et zones

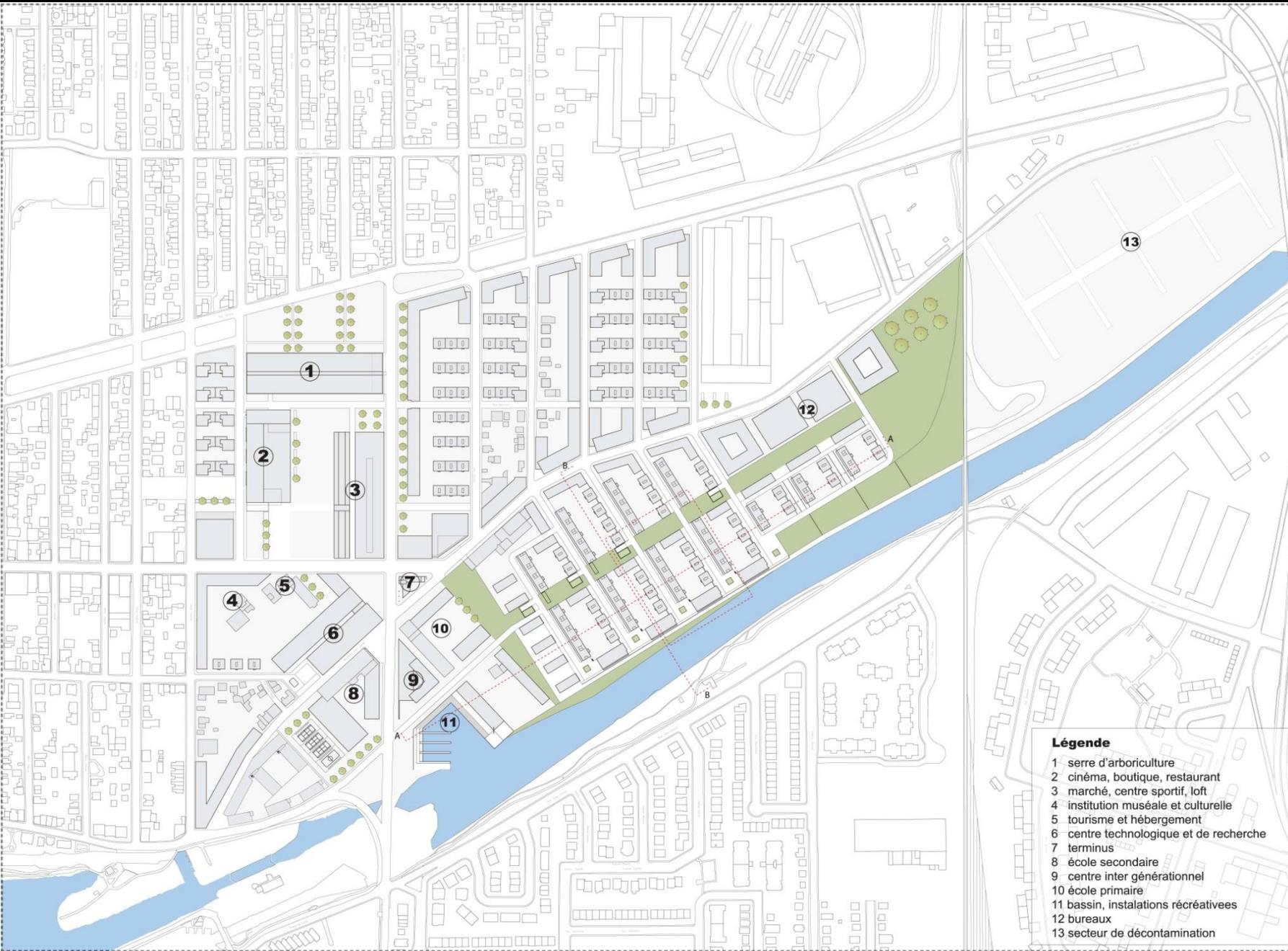
- |  |                                |   |                        |
|--|--------------------------------|---|------------------------|
|  | voie de circulation principale |  | pôle commercial        |
|  | axe commercial                 |  | pôle industriel        |
|  | voie riveraine                 |  | secteur institutionnel |
|  | terminus                       |  | centre administratif   |



# Réseaux cyclables et piétonniers

- réseau piste cyclable existant
- réseau piste cyclable ajouté
- passage piéton et cyclable

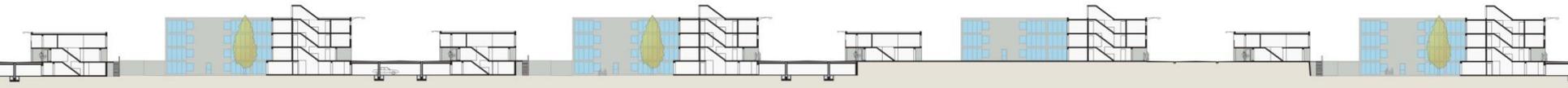




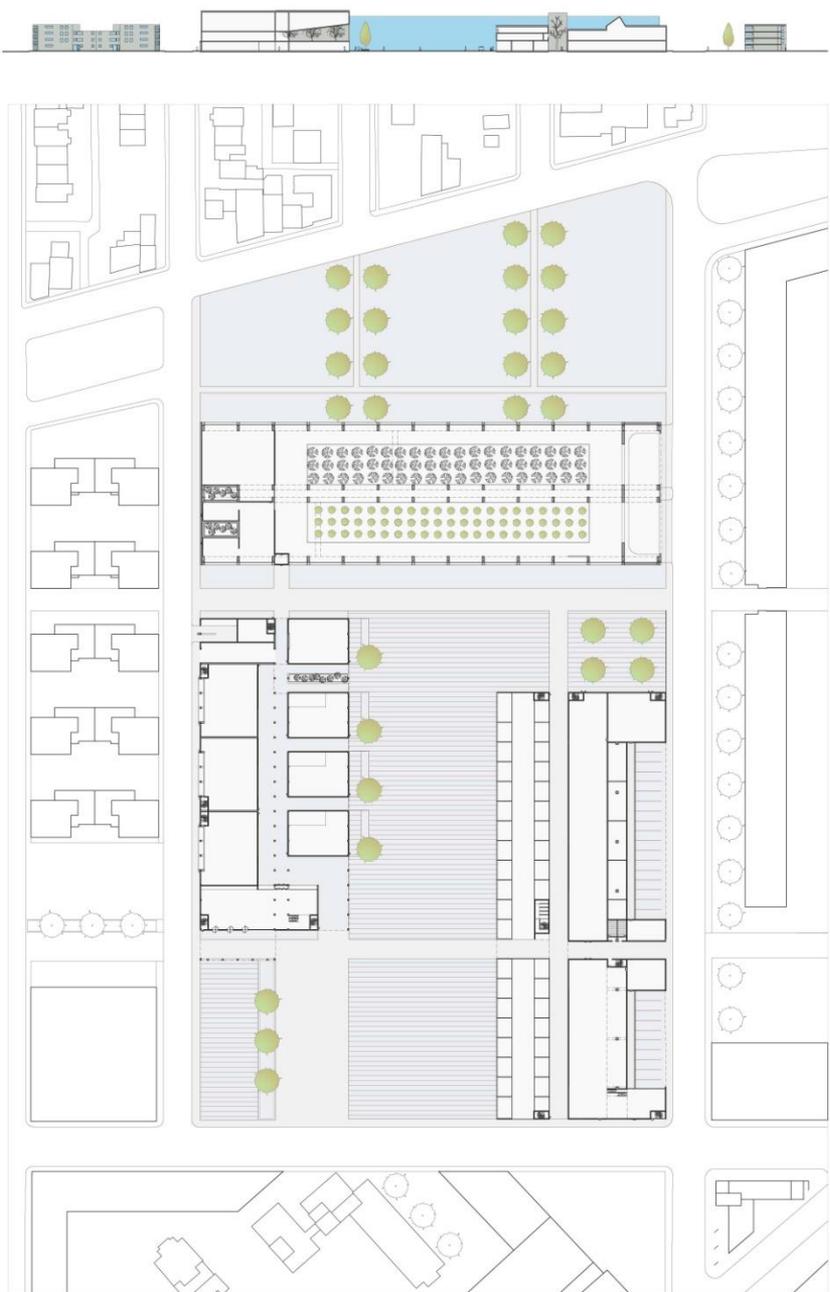
**Légende**

- 1 serre d'arboriculture
- 2 cinéma, boutique, restaurant
- 3 marché, centre sportif, loft
- 4 institution muséale et culturelle
- 5 tourisme et hébergement
- 6 centre technologique et de recherche
- 7 terminus
- 8 école secondaire
- 9 centre inter générationnel
- 10 école primaire
- 11 bassin, installations récréatives
- 12 bureaux
- 13 secteur de décontamination



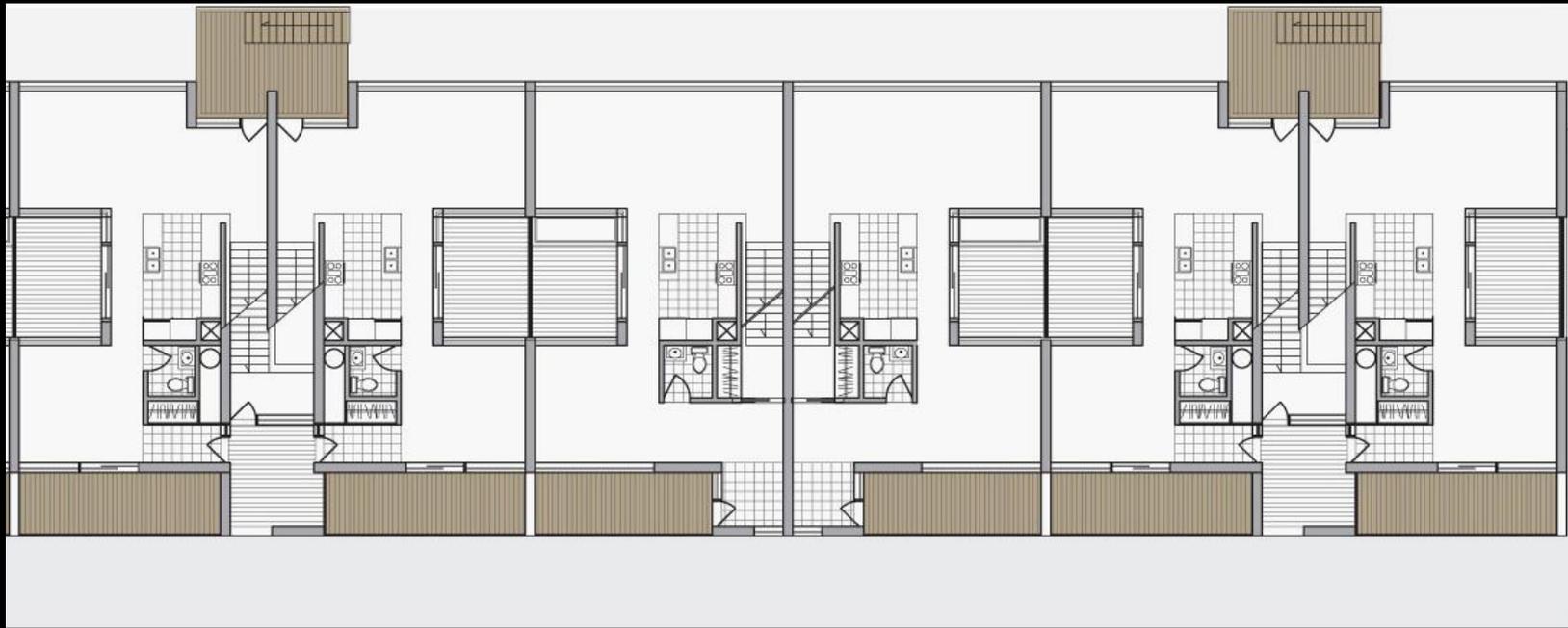


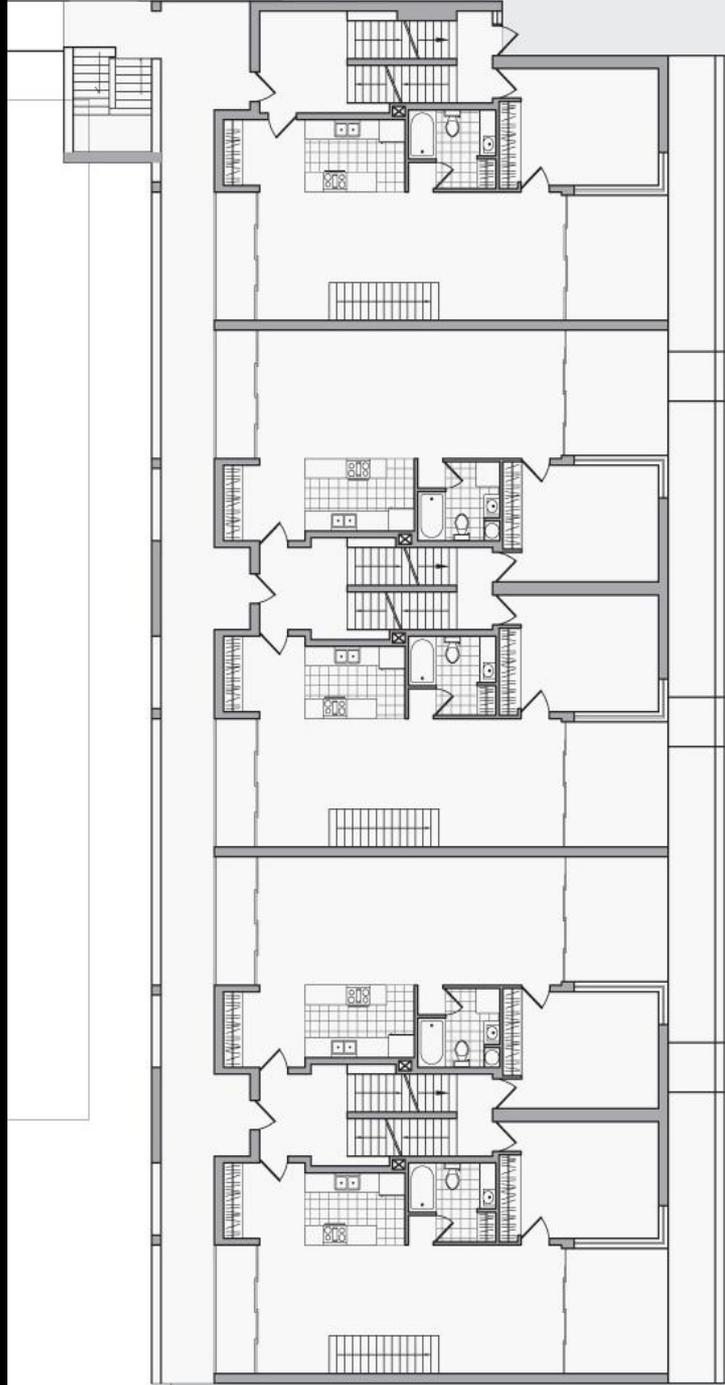


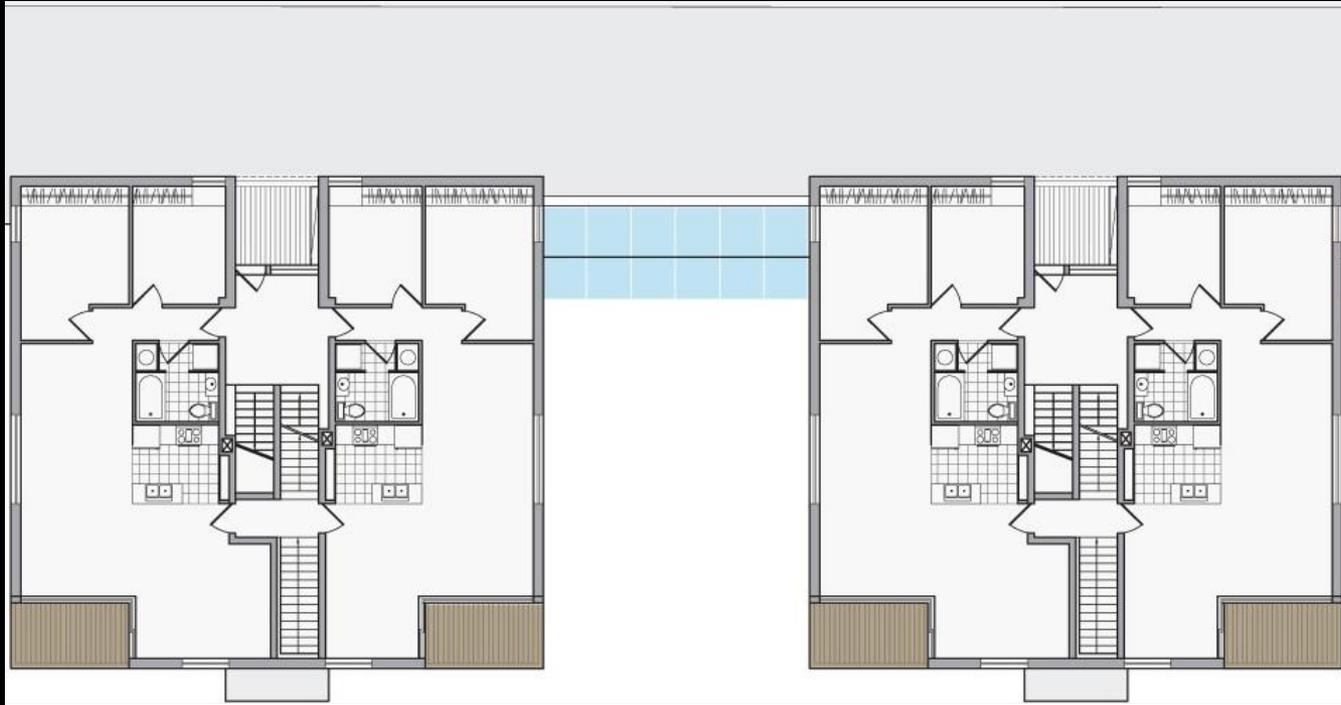








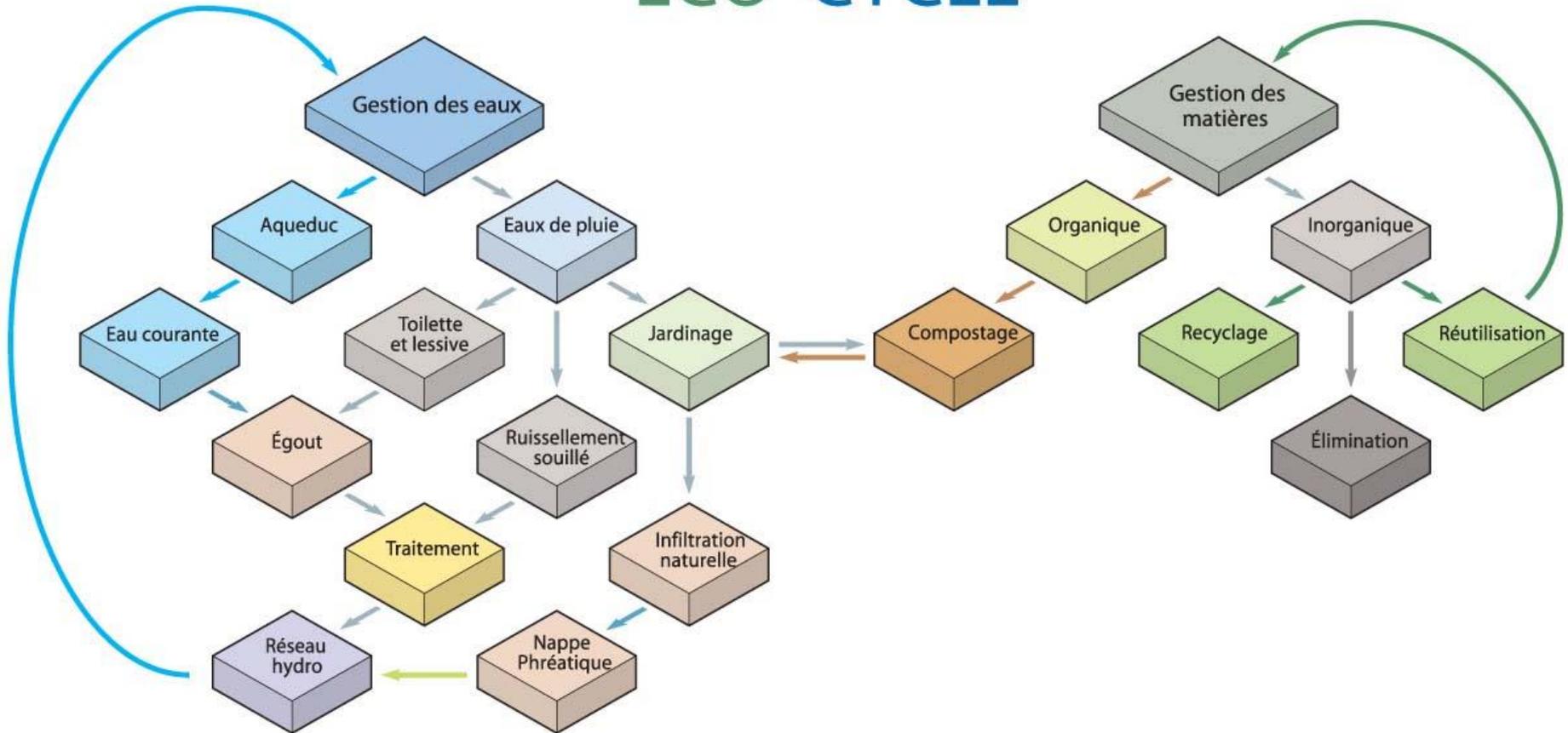






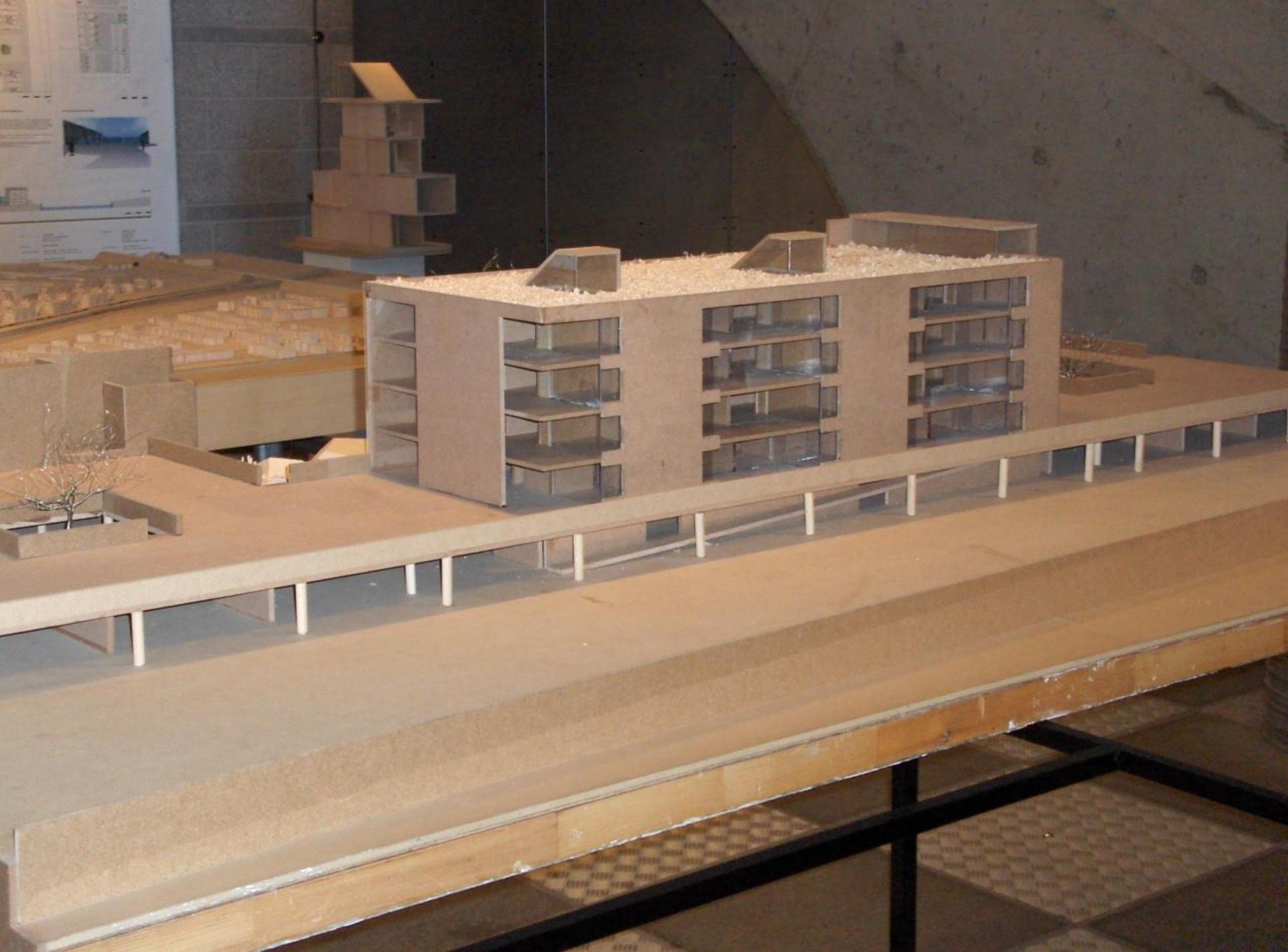


# ÉCO-CYCLE



Redéfinition des besoins de consommation :  
**Objectif réduction**







Projet : **Studio Cube**  
Laboratoire de recherche/création  
École de design, UQAM

Directeur : **Börkur Bergmann**

Assistante de recherche : **Élène Levasseur**, Designer de l'environnement  
candidate à la maîtrise en science de l'environnement

Avec la collaboration de : **Alfred Jaouich**, Professeur  
Département des Sciences de la terre et de l'atmosphère

Concepteurs : **Sébastien Arcand**  
**Jozef Daenens**  
**Benoit Ferland**  
**Kim Gallup**  
**Pierre-Étienne Gendron-Landry**

Consultant scientifique : **Olivier Simard**, Géologue  
candidat à la maîtrise en Science de la terre

Auxiliaires : **Pierre-Luc Beaudry**