

**Direction du Greffe
Division de la gestion des documents et des archives
Ville de Montréal**

Activités de diffusion des archives

La Division de la gestion des documents et des archives (DGDA) a pour mandat d'acquérir, de traiter, de préserver et de mettre en valeur les archives placées sous la garde de la greffière de la Ville de Montréal. À ce jour, le tout représente trois kilomètres linéaires de documents historiques couvrant la période 1800 à aujourd'hui et témoignant de l'administration municipale du territoire sous tous ses aspects. On y trouve également des archives privées complémentaires à celles de la Ville ou tout simplement riches en informations sur l'histoire de Montréal, du Québec et du Canada. Tous ces documents sont conservés dans les chambres fortes au sous-sol de l'Hôtel de ville.

Ces archives textuelles, photographiques, filmiques, iconographiques et autres ont été réparties en quelque quatre cents fonds correspondant aux personnes physiques ou morales qui les ont produits ou reçus dans l'exercice de leurs fonctions ou dans leurs activités. Cinq grands groupes de fonds ont été constitués :

- VM :** archives institutionnelles de l'ancienne ville de Montréal
MTL : archives institutionnelles de l'actuelle ville de Montréal (services centraux)
BM : archives en provenance de la Bibliothèque centrale (transfert effectué en 1997 et 1998)
P : archives privées de personnes ou organismes dont les activités ont été complémentaires de celles de l'administration municipale ou qui sont riches en informations sur l'histoire de Montréal, du Québec et du Canada
CUM : archives en provenance de l'ancienne Communauté urbaine de Montréal

Pour faire en sorte que toutes ces archives représentatives soient connues et mises en valeur, la DGDA a mis en place les moyens suivants :

1. Salle de consultation Conrad Archambault

Située à : Hôtel de ville de Montréal,
275, rue Notre-Dame Est, bureau R-108
métro Champ-de-Mars
tél. : 872-1173

Deux employées sont présentes en permanence pour répondre aux demandes des chercheurs. En moyenne, quelque 3 000 personnes fréquentent annuellement notre salle de consultation. On peut y consulter nos archives et en obtenir rapidement des copies.

2. Site internet des Archives de Montréal

Adresse : <http://www2.ville.montreal.qc.ca/archives/archives.htm>

Notre site internet (créé en 1997) constitue une seconde salle de consultation, virtuelle celle-là. Il permet aux chercheurs et au grand public de repérer à distance les documents utiles à leurs travaux de recherche. Il comprend les éléments suivants :

- Guide des archives (présentation sommaire de l'ensemble de nos fonds d'archives et présentation détaillée pour plus de quarante d'entre eux)
- Fonds d'archives numérisées :
 - [VM41](#)
Fonds de la Commission des marchés (15 589 images)
 - [VM47](#)
Fonds de la Commission de l'aqueduc (20 446 images)
 - [VM87](#)
Fonds de la Commission de l'hôtel de ville de Montréal (1 737 mages)
 - [BM19](#)
Fonds Mary Jane Mount Duckett (90 images).
 - [BM39](#)
Fonds Charles Platt Treadwell (39 images).
 - [BM49](#)
Fonds Séraphin Boucher (128 images).
 - [BM55](#)
Fonds Olivar Asselin (4 610 images).
 - [BM64](#)
Fonds Joseph Tassé (205 images).
 - [BM67](#)
Fonds du Montreal La Crosse Club (38 images).
 - [BM69](#)
Fonds Gonzalve Doutre (123 images).
 - [BM70](#)
Fonds Adolphe Nantel (80 images).
 - [BM77](#)
Fonds Louis-Onésime Loranger (134 images).
 - [BM83](#)
Fonds du Pen and Pencil Club (79 images).

Objectif visé dans le cadre de notre plan quinquennal 2005-2010 :
offrir 2 000 000 de pages de documents numérisés.

Fonds d'archives avec instruments de recherche définitifs :

[VM8](#)

Fonds du Service de la prévention des incendies.

[VM26](#)

Fonds du Comité nommé pour rédiger un code de discipline et un code de travail policier.

[VM28](#)

Fonds du Comité chargé de rédiger un code de discipline pour les membres du Service de la police.

[VM29](#)

Fonds du Comité nommé pour rédiger un code de discipline pour le Service des incendies.

[VM30](#)

Fonds du Comité chargé de rédiger un manuel de travail contenant les méthodes de travail et la stratégie de base du combat de l'incendie et chargé aussi d'étudier la possibilité d'installer dans le service d'incendie le système de garde silencieux.

[VM39](#)

Fonds du Comité de l'hôtel de ville de Montréal.

[VM56](#)

Fonds de la Commission de sécurité publique.

[VM75](#)

Fonds du Comité relatif aux ambulances.

[VM87](#)

Fonds de la Commission de l'hôtel de ville de Montréal.

[VM94](#)

Fonds du Service des affaires institutionnelles. (***Instrument de recherche pour VM94/Y1,17***)

[VM135](#)

Fonds du Comité des marchés.

[VM137](#)

Fonds du Comité d'habitation et de rénovation urbaine.

[P1](#)

Fonds de la municipalité du village de la Côte-Visitation.

[P2](#)

Fonds de la municipalité du village de la Petite-Côte.

[P3](#)

Fonds de la municipalité du village de Rosemont.

[P4](#)

Fonds du village de Lorimier.

[P5](#)

Fonds de la municipalité de la ville de Saint-Jean-Baptiste.

[P6](#)

Fonds de la ville d'Hochelaga.

[P7](#)

Fonds de la municipalité du village de Ahuntsic.

[P8](#)

Fonds de la ville de Notre-Dame-des-Neiges.

[P9](#)

Fonds de la ville de la Côte-des-Neiges.

[P10](#)

Fonds de la municipalité du village de Beaurivage de la Longue-Pointe.

[P11](#)

Fonds de la municipalité de la ville de Bordeaux.

[P12](#)

Fonds de la ville de Cartierville.

[P13](#)

Fonds de la municipalité de la ville de Saint-Paul.

[P14](#)

Fonds du village de Saraguay.

[P15](#)

Fonds de la ville de la Longue-Pointe.

[P16](#)

Fonds de la ville Émard.

[P17](#)

Fonds de la ville de la Côte Saint-Louis.

[P18](#)

Fonds de la municipalité du Village de Saint-Gabriel.

[P19](#)

Fonds de la ville du Sault-au-Récollet.

[P20](#)

Fonds de la municipalité du village de Villeray.

[P21](#)

Fonds de la municipalité du village de Tétéreaultville de Montréal.

[P22](#)

Fonds de la ville de Notre-Dame de Grâce.

[P23](#)

Fonds de la cité de Saint-Henri.

[P27](#)

Fonds de la cité de Sainte-Cunégonde.

[P28](#)

Fonds de la municipalité de la ville de Saint-Louis.

[P39](#)

Fonds de la Commission royale d'enquête sur

l'administration des affaires de la cité de Montréal.

[P43](#)

Fonds de la Commission d'enquête présidée par le juge François Caron.

[P45](#)

Fonds de l'enquête judiciaire sur l'administration de la police de Montréal.

[P46](#)

Fonds Montreal Water and Power Company.

[P49](#)

Fonds Joseph-Émile Vanier.

[P86](#)

Fonds du Rassemblement des citoyens et citoyennes de Montréal (RCM).

[P90](#)

Fonds John Henry Barton.

- Exposition virtuelle «Montréal Municipalité et Métropole 1920-1960». 301 photographies.
- Exposition virtuelle «Expo 67 - Terre des Hommes... une expérience virtuelle». Une co-réalisation Archives nationales du Canada et Section des archives de la Ville de Montréal pour faire vivre ou revivre l'incomparable aventure de l'Exposition universelle de 1967.
- Exposition virtuelle «De la campagne à la ville : Le Québec de 1910 à 1950 vu par Edgar Gariépy, photographe». 1 150 photographies.
- En préparation : Exposition virtuelle «Répertoire des portraits de personnages historiques canadiens. Fonds Aegidius Fauteux.». Une remarquable collection de plus de 2 000 portraits de Québécois et de Canadiens exceptionnels qui ont marqué l'histoire du pays.
- À venir : Mise en ligne sur internet du Fonds Curé Labelle, Fonds Alexis Lemoine dit Monière, Fonds de la Baronnie de Longueuil, Fonds Nicolas-Joseph Chasle.

Au cours de l'année 2005, nous procéderons à une refonte complète de notre site internet afin de nous conformer aux normes de la Ville de Montréal en la matière.

3. Expositions d'archives

Au fil des ans, la DGDA a monté ses propres expositions ou participé à celles d'autres institutions. Par exemple, en 1992, nous avons réalisé dans le hall d'honneur de l'Hôtel de ville, à l'occasion du 350^e anniversaire de Montréal, une exposition retraçant l'histoire de la Ville de Montréal : «La démocratie à

Montréal, de 1830 à nos jours». Plus de 60 000 Montréalais et visiteurs ont pu l'apprécier. À l'été 2000, nous avons présenté à Shanghai une autre exposition intitulée «Montréal, une ville devenue métropole, 1833-2000». Elle a été reprise et mise à jour pour être installée dans le hall d'honneur de l'Hôtel de ville à l'été 2001.

De plus, à chaque année, la Section des archives présente dans le hall d'honneur de l'Hôtel de ville des expositions de petites dimensions visant à retracer l'histoire de l'administration municipale depuis les origines. Ayant divisé le tout en tranches chronologiques, nous présentons deux expositions par année. La dernière portait sur les maires de Montréal de la fin du XIX^e siècle.

Présentement, nous participons à trois expositions de musées ou autres institutions qui mettent particulièrement en valeur nos documents. Il s'agit de :

- Centre canadien d'architecture (jusqu'à l'automne 2005). «Les années 60 : Montréal voit grand». On retrouve dans un cadre spectaculaire une trentaine de nos documents dont près de vingt figurent dans le catalogue de l'exposition.
- Centre d'histoire de Montréal (jusqu'au 3 avril 2005). «Le fil conducteur. La vie montréalaise et la Commission des services électriques de Montréal, 1914 à 1933». Il s'agit d'une co-réalisation du Centre d'histoire et de notre Section des archives. On y retrouve dans une mise en scène fort habile une cinquantaine de photographies, dont plusieurs en grands formats, illustrant le Montréal du début du XX^e siècle.
- Bibliothèque centrale : (jusqu'à la fin de 2004). «100 ans d'histoire à voir!». On y trouve au-delà de cent photographies et documents textuels en provenance de nos archives et qui retracent l'histoire de la Bibliothèque centrale depuis son ouverture en 1917.
- Musée de la Civilisation (Québec) : «Le temps des Québécois». Nous avons prêté quatre documents relatifs à l'Expo 67 pour la nouvelle exposition permanente du Musée. L'exposition sera en place pour les sept prochaines années.

4. Banques de données nationales d'archives

Pour faciliter la vie à l'ensemble des chercheurs et citoyens susceptibles d'utiliser nos documents, nous avons également placé nos descriptions de fonds dans deux banques d'archives sur internet. Il s'agit de :

- Réseau de diffusion des archives du Québec (RDAQ)
(<http://www.rdaq.qc.ca/>)
- Archives Canada (http://www.archivescanada.ca/fr/f_about.html)

5. Diffusion auprès des employés de la Ville de Montréal

Désireux de sensibiliser également les employés de la Ville de Montréal à la richesse des archives de la Ville, nous contribuons depuis 2003 à la production régulière de chroniques dans le journal **MTL**. On y présente des documents révélateurs de l'histoire de Montréal.

- «Trouvailles». Archives de Montréal.

De mai 2003 à juillet 2004, cette chronique alimentée par nos photos d'archives et celles en provenance des arrondissements a permis de retracer près d'une trentaine d'événements de l'histoire de Montréal et de ses anciennes banlieues.

- «Montréal en mémoire». Archives de Montréal.

Depuis juillet 2004, conjointement avec quelques arrondissements, nous réalisons cette chronique qui retrace des événements, des personnages, des anniversaires marquants de l'histoire de Montréal. Chaque texte est accompagné d'une reproduction d'un document, généralement une photo.

6. Publications, journaux, émissions de télévision, films, etc.

On ne compte plus le nombre d'occasions au cours desquelles les documents d'archives de la Ville de Montréal sont utilisés par nos chercheurs. Voici quelques exemples :

- Manuel de géographie «Enjeux et territoires» pour les élèves du 1^{er} cycle du secondaire. Éditeur Chenelière Éducation. Photographie de «Jean Drapeau». À paraître en 2005.
- Magazine «En Route» d'Air Canada. Photographie de la première souffleuse Sicard.
- Pavillon du Canada à l'Exposition universelle 2005 d'Aichi au Japon. Photographie d'un prototype de souffleuse.
- Ouvrage «La santé s'affiche au Québec : 100 ans d'histoire» produit par la Direction de la santé publique de Montréal-Centre. On y retrouvera entre autres quelques affiches produites par le Service de santé de la Ville de Montréal.
- Parution dans le journal Le Devoir d'octobre d'une photo de Jean Drapeau prise en octobre 1954, afin de souligner le 50^e anniversaire de sa première victoire électorale à la mairie de Montréal.

Depuis maintenant un an, la DGDA s'est équipée de numériseurs qui permettent de reproduire facilement des documents d'archives et de les transmettre rapidement aux demandeurs.