

RENOUER AVEC LE FLEUVE DANS LE CENTRE-VILLE



TABLES DES MATIÈRES

| | |
|--|----|
| 1. INTRODUCTION: L'est du centre-ville en évolution | 3 |
| 2. ÉLÉMENTS ET ENJEUX | |
| Vivre en harmonie dans le centre-ville | 4 |
| Le parc Bellerive, oasis sur le fleuve | 5 |
| Le pont Jacques-Cartier, patrimoine bâti de Montréal | 7 |
| Un centre-ville habité ouvert sur son fleuve | 8 |
| 3. PISTES DE SOLUTION | |
| La Promenade du Courant Sainte-Marie | 9 |
| La Promenade Jacques-Cartier sous le pont | 10 |
| Prolongement de la Promenade du Vieux-Port vers l'est | 12 |
| 4. SYNTHÈSE | 14 |
| 5. INSPIRATIONS, RÉFÉRENCES ET LIENS | 15 |



L'EST DU CENTRE-VILLE EN ÉVOLUTION

Ville-Marie (Montréal) a été fondée, il y aura bientôt 375 ans, en raison de la géographie particulière du fleuve à cet endroit. Mais nous oublions souvent que nous habitons sur une île. Le quartier Sainte-Marie est un des trois quartiers qui constituent l'arrondissement Ville-Marie, qui représente le centre-ville de Montréal. Il fait face au fleuve Saint-Laurent, adjacent au courant Sainte-Marie. Il est en conséquence une porte d'entrée importante du centre-ville, marqué notamment par la présence du magnifique pont Jacques-Cartier.

Le quartier est riche au niveau patrimoniale, dont la Prison-du-Pied-du-Courant, où notamment ont été emprisonnés les patriotes. Il est situé juste à côté du pont, près de l'avenue de Lorimier. Le quartier est d'ailleurs construit sur les anciennes terres du Chemin du Roy. Ainsi jusqu'en 1919, les montréalais ont pu se balader sur une promenade sur le fleuve (près de l'ancien parc Sohmer).

A l'époque une vie ouvrière riche et prospère régnait dans le quartier. Plus tard, suite au déplacement des activités portuaires vers l'est, et la fermeture d'usines et leur démolition, ce quartier autrefois industriel, a subi une importante déstructuration qui a sévi durant des décennies. Depuis, le quartier attend toujours une saine revitalisation. Il serait alors temps de miser sur les nombreux atouts de ce secteur de la ville en mettant l'emphase sur l'amélioration de son accès au fleuve, et par surcroit contribuer à une meilleure qualité de vie de ses résidents.



VIVRE EN HARMONIE DANS LE CENTRE-VILLE

Actuellement, les grands axes qui longent le fleuve et le pont sont utilisés principalement comme lieux de passage pour un trafic lourd que subit la population au quotidien. Comme si la qualité de vie des résidents était moins importante par rapport aux autres quartiers de la ville.

Sur la rue Notre-Dame, secteur densément peuplé, les limites de vitesse sont rarement respectées et les intersections aux feux de circulation difficiles à traverser. Nous pourrions proposer entre autre une voie réservée pour le transport en commun, comme sur l'avenue du Parc et aussi limiter ou réduire la vitesse en dehors des heures de pointe?

Ici les espaces publics sont plutôt négligés et le mobilier urbain de qualité inférieure à ce que l'on trouve plus loin à l'ouest du pont. En plus les nombreux panneaux publicitaires géants trop présents dans le secteur, polluent la vue et donnent la fausse impression de vivre sur une autoroute.

Au plus fort de l'été, lors des rassemblements pour les feux d'artifices, la rue Notre-Dame, l'avenue de Lorimier et même le pont Jacques-Cartier deviennent piétonniers. Les espaces riverains servent alors de gradins pour ce spectacle au-dessus du fleuve, qui attire des montréalais de partout en ville et aussi plusieurs touristes de passage.

Par contre, en dehors de ces événements, les montréalais n'ont pas le même accès aisé au fleuve. Pourraient-t-on alors améliorer cet accès à pied et en vélo par des mesures appropriées qui faciliterait l'usage de ces précieux espaces sous-utilisés le reste de l'année?



LE PARC BELLERIVE, OASIS SUR LE FLEUVE

Nous avons un accès limité au fleuve dans le Vieux-Port, car la Promenade du Vieux-Port est voisine des bassins où sont souvent amarrés plusieurs navires. La vue du fleuve est donc fréquemment obstruée, et près du quai de l'Horloge la distance fait que moins de gens le fréquentent.

Il existe un parc centenaire peu connu dans Ville-Marie, une réelle fenêtre sur le fleuve au nom de parc Bellerive, que l'on confond souvent avec la Promenade Bellerive, à l'est du tunnel Louis-Hippolyte- la Fontaine. Le parc Bellerive, un véritable oasis de verdure près du Métro Papineau et du Métro Frontenac, nous offre des vues panoramiques sur le fleuve, les îles et le pont.

Malheureusement ces vues sont souvent bloquées par des wagons à double hauteur ou autre matériel qui demeure longtemps immobilisé bouchant les perspectives fluviales. Ne pourrait-on pas convaincre le Port de garer ces obstacles visuels un peu plus loin?

La ville de Montréal, pour sa part, occupe un terrain du Ministère des Transports du Québec (MTQ) situé à l'ouest du parc Bellerive, un superbe endroit qu'on utilise malheureusement comme dépôt à neige. La Ville vient d'ailleurs de le clôturer, empêchant son accès pendant la saison estivale. Il devrait certainement y avoir un site plus convenable pour ces activités, que cette fenêtre unique sur le fleuve, lieu patrimonial par excellence devant l'ancienne Prison-du-Pied-du-Courrant?



Wagons à double hauteur
devant le parc Bellerive



Dépôt à neige
(vue vers l'est)



À l'est du parc Bellerive, encore sur le fleuve, le Ministère des Transports du Québec possède un autre grand terrain vacant, sur lequel les fameux "silos à m'lasse" ont été démolis l'année dernière. Ce terrain pourrait être aménagé pour prolonger l'accès au fleuve.

En plus à l'extrémité est du terrain du Ministère, la vue est obstruée par des montagnes de sel déposées l'année durant sur les quais. N'y a-t-il pas d'autres endroits où entreposer ces matières, qui pour le moment empêchent les montréalais de vraiment jouir de la vue panoramique exceptionnelle sur le fleuve?

Aujourd'hui la majorité des villes du monde qui ont un front de mer, travaillent pour son développement afin de favoriser des activités récréo-touristiques. Ceci amène une revitalisation de tout le secteur, et naturellement du développement économique qui bénéficie à tout le monde. On dirait que nos représentants, à tous les paliers gouvernementaux, ne sont pas conscients de ce potentiel extraordinaire qui pourtant valorise grandement une ville, comme Barcelone l'a fait par exemple en 1992.

MTQ (m'lasse)
(vue vers l'ouest)



MTQ (montagnes de sel à l'est)



LE PONT JACQUES-CARTIER, PATRIMOINE BÂTI DE MONTRÉAL

Ce magnifique pont, icône de Montréal, relie l'île de Montréal aux Îles et à la Rive-Sud. Ce pont est une merveille d'ingénierie, majestueux, tout comme le fleuve qu'il enjambe de manière si élégante. Construit il y a plus de 80 ans, il fait partie du patrimoine bâti de Montréal. Il est donc une importante porte d'entrée sur Montréal, et sa traversée offre des vues spectaculaires sur la ville. Cependant rien ne vient souligner son entrée, ni éliminer la barrière que ses approches créent pour le piéton.

Ces voies de circulation sont des frontières importantes qui restreignent le développement des quartiers limitrophes. Ceci a pour effet de rendre le secteur moins attrayant aux nouveaux résidents avec des effets économiques et sociologiques négatifs pour cette partie de la ville. Pourtant une cohabitation plus harmonieuse est possible. Cela se fait dans beaucoup d'autres villes. Il s'agit de valoriser le pont et de le rendre plus accueillant aux piétons et aux cyclistes qui vivent et travaillent dans son voisinage.

Le pont Jacques-Cartier est aussi une sorte de colonne vertébrale pour le quartier Sainte-Marie et le quartier Saint-Jacques, mais il est en même temps une barrière physique et psychologique. Il divise l'arrondissement d'est en ouest en créant un "no mans land" qui crée un sentiment d'insécurité au niveau de la rue. De plus, il divise la partie nord du quartier de sa partie sud.

Nous connaissons tous certains grands ponts du monde comme celui de Brooklyn ou Sydney. Ces derniers sont aussi utilisés pour faire la promotion internationale de leurs métropoles respectives, et on leur ajoute des activités commerciales ou ludiques (bungee, marché publique, visites ou explorations) qui font leur renommée.



UN CENTRE-VILLE HABITÉ ET OUVERT SUR SON FLEUVE

Le centre-ville de Montréal a la chance d'avoir deux éléments majeurs à proximité: les rives du Saint-Laurent et le fameux pont Jacques-Cartier, tous deux dans l'est de la ville. Non seulement doit-on en préserver la pérennité, mais surtout l'accès à la population riveraine. Ils sont des symboles forts de la ville, des éléments patrimoniaux incontestables qui méritent d'être plus connus à l'international, et qui doivent en même temps servir au développement récréo-touristique de cette partie de la métropole.

Trop longtemps ils sont demeurés négligés par les autorités. Ils peuvent pourtant, chacun, contribuer à l'économie locale et régionale sans avoir à attendre le développement de la rue Notre-Dame duquel ils sont indépendants. Il faut renouer avec l'accès au fleuve et intégrer harmonieusement le pont à son quartier.

Il y a encore beaucoup de terrains vacants à proximité du pont comme on peut le voir dans le document nommé *Programme d'Urbanisme Particulier du Quartier Sainte-Marie*. Une opportunité de développement pour les promoteurs mais qui devrait être encouragée par l'embellissement et l'accessibilité sécuritaire au fleuve et au pont. Il en va du développement économique du secteur est du pont, tout autant que de l'attrait pour des familles qui pourraient choisir de s'y établir une fois les améliorations apportées.

Nous vous proposons maintenant quelques pistes de solutions qui nous paraissent réalisables à court terme:



LA PROMENADE DU COURANT SAINTE-MARIE

*Prolongement du parcours riverain du parc Bellerive vers l'est et vers l'ouest
créerait ainsi un belvédère d'envergure sur le fleuve*

- Désignation d'une promenade paisible (éloignée du bruit des camions de la rue Notre-Dame) près du fleuve et à quelques mètres de la rue Sainte-Catherine
- Mettre en valeur cette entrée de ville d'importance patrimoniale, avec un parcours piétonnier près de la piste cyclable de la rue Notre-Dame
- Promenade proposée de plus d'un kilomètre (l'équivalent de la distance entre le quai des Éclusiers et le quai Jacques-Cartier dans le Vieux-Port)
- Création des entrées en lien avec la trame des rues existantes (feux de circulation déjà présents)
- Insertion d'îlots d'observation avec bancs pour apprécier les vues sur le fleuve, le pont Jacques-Cartier et les activités portuaires
- Exige un minimum d'investissement et ne crée aucune perturbation des activités portuaires ou municipales
- Favorise la fréquentation du parc Bellerive en le rendant plus sécuritaire
- Une fois terminée, la bretelle de la rue Assomption éliminera, en grande partie, la nuisance des camions lourds sur la rue Notre-Dame
- Des mesures pour prioriser le transport collectif et actif devraient diminuer notre dépendance sur l'automobile
- Des phases ultérieures pourraient prolonger la promenade vers l'est jusqu'à la rue Alphonse D. Roy dans HOMA, vers l'ouest (Promenade du Vieux-Port) et vers le nord (parc des Faubourgs)

Dépôt à neige
(vue vers l'est)



Parc Bellerive et MTQ
(silos m'lasse)



MTQ (m'lasse)
(vue vers l'ouest)



LA PROMENADE JACQUES-CARTIER SOUS LE PONT

Créer un parc linéaire sous le pont reliant le parc des Faubourgs au fleuve Saint-Laurent et créer des infrastructures récréo-touristiques pour rassembler les citoyens,

- Rendre conviviaux et sécuritaires les espaces sous le pont
- Animer les espaces avec des activités innovatrices
- Désignation d'une promenade paisible pour piétons conjointement à une piste cyclable
- Parcours de 1 km kilomètre entre le parc des Faubourgs et la Place des Patriotes
- Activités variées sous le pont (marché public les fins de semaine...)
- Mettre en valeur cette icône qu'est le pont avec l'ajout d'un éclairage de design
- Promouvoir les vues panoramiques
- Possibilité de construire un ascenseur adjacent au pont pour des cyclistes et piétonnières incluant un belvédère
- Relier le parc des Faubourgs (et même le parc La Fontaine) avec le fleuve en créant un corridor vert nord/sud
- Création d'une passerelle iconographique pour marquer l'entrée de ville

Belvédère pour cyclistes et piétons



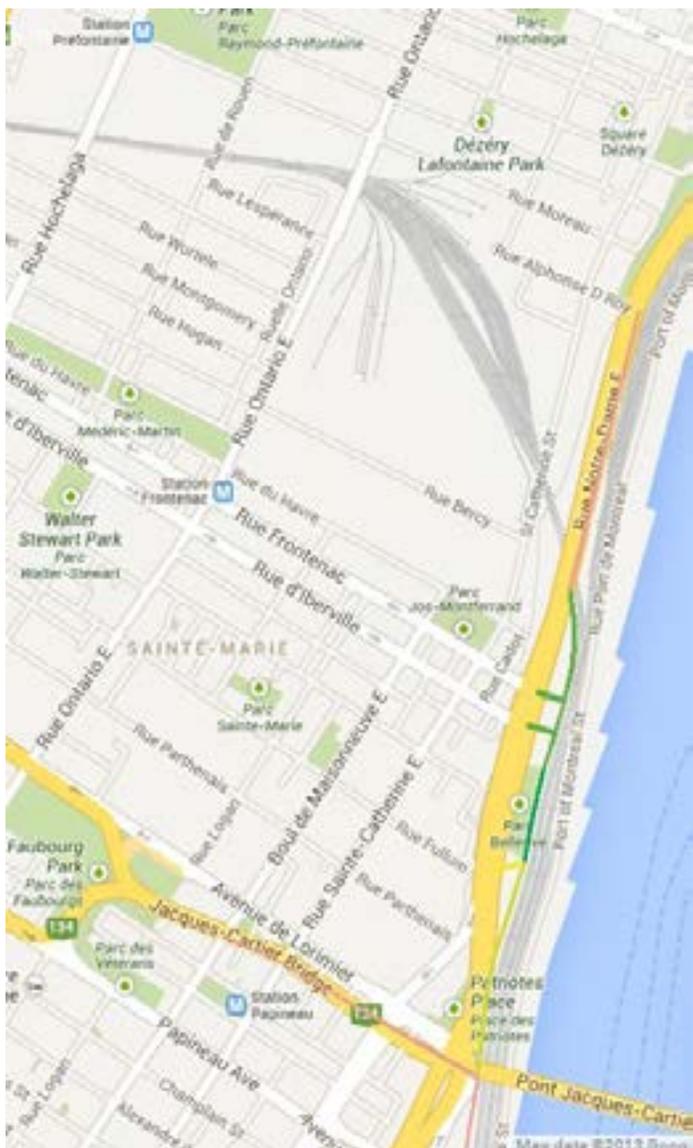
Ciné-parc ou marché public sous le pont



Création d'une passerelle/signature



LA PROMENADE DU COURANT SAINTE-MARIE LA PROMENADE JACQUES-CARTIER SOUS LE PONT



PROLONGEMENT DE LA PROMENADE DU VIEUX-PORT VERS L'EST

Accès aux quais du port à l'est de l'Héritage du Vieux-Port

- Permettre l'accès aux quais et ajouter des activités (comme amarrer un navire ou une barge convertie en brasserie)
- Évaluer la possibilité de rétablir des liens avec les quartiers Saint-Jacques et Sainte-Marie (comme la rue Papineau, Poupart ou Frontenac) afin de faciliter l'accès au Vieux-Port et relier le circuit de la piste cyclable de la rue René-Lévesque/Notre-Dame au celui du Vieux-Port/Canal Lachine
- Étudier la possibilité de transformer une partie de certains bâtiments sur le fleuve (comme U-Haul /Canadian Rubber of Montreal) en Musée Maritime et Portuaire qui sera accessible par les quais ou par la rue Notre-Dame
- Évaluer la possibilité de transférer la marina présentement dans le Bassin du quai de l'Horloge, et de convertir ce dernier en piscine publique à la saveur du Copenhagen Harbour Bath / PLOT ou amarrer une barge-piscine à cet endroit pour donner aux montréalais une réelle possibilité de baignade dans le fleuve à côté de la nouvelle plage urbaine

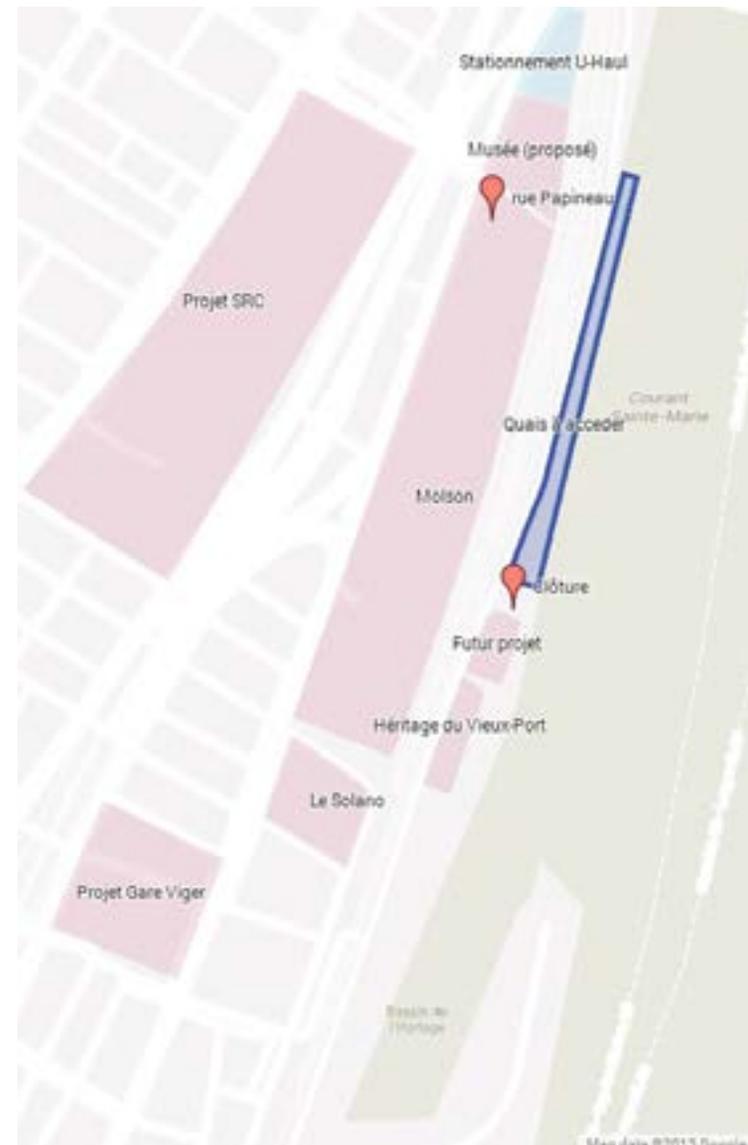
*Quais derrière Molson
(vue vers l'est)*



*Bassin de l'Horloge et les quais
(vue vers l'ouest)*



PROLONGEMENT DE LA PROMENADE DU VIEUX-PORT VERS L'EST



SYNTHÈSE

METTRE EN VALEUR NOS ICÔNES DANS L'EST DU CENTRE-VILLE

- Répondre au désir des montréalais d'avoir accès à leur fleuve
- Faire en sorte que le pont unifie le quartier
- Créer un environnement sain et sécuritaire pour les piétons et cyclistes
- Créer des conditions pour attirer et maintenir les familles dans l'arrondissement
- Stimuler l'économie et le développement immobilier
- Créer un nouveau pôle récréo-touristique pour la métropole
- Créer une porte d'entrée de ville digne d'une ville de design

INSPIRATIONS, REFERENCES ET LIENS

Parc Sohmer - Photo Mc Cord

<http://www.mccord-museum.qc.ca/scripts/imagedownload.php?accessNumber=MP-0000.827.4&Lang=2&image-ID=152962&format=large>

Copenhagen Harbour Bath

<http://www.archdaily.com/11216/copenhagen-harbour-bath-plot/>

Barge-piscine

<http://inhabitat.com/nyc/the-floating-pool-lady-an-old-barge-transformed-into-a-buoyant-swimming-pool-in-the-bronx/floating-pool-lady-docked/?extend=1>

Activités sous les ponts et fronts de mer

Brooklyn, Vancouver, Barcelone , Sydney, Melbourne

Fort York Pedestrian and Cycle Bridge

http://www.blogto.com/city/2011/11/the_fort_york_pedestrian_and_cycle_bridge_has_new_life/

PROGRAMME PARTICULIER D'URBANISME QUARTIER SAINTE-MARIE

http://ville.montreal.qc.ca/pls/portal/docs/PAGE/ARROND_VMA_FR/MEDIA/DOCUMENTS/PPU_SAINTE-MARIE_VF_JANV2012_WEB.PDF