



photo : Milieux_documentaires | Flickr

UN QUARTIER A REDÉCOUVRIR

Mémoire présenté à l'OCPM dans le cadre des consultations publiques sur le PPU - Pôle Quartier Latin

Novembre 2012

Présenté par **Aimer Montréal**

Rédigé par **Alexis Papineau-Charbonneau**

AIMER MONTRÉAL

PRÉSENTATION DES SIGNATAIRES

Présent sous la forme d'une revue de presse montréalaise sur Facebook et Twitter, **Aimer Montréal** est un collectif indépendant oeuvrant à la promotion de la Métropole auprès de ses propres citoyens. Les Montréalais doivent redécouvrir leur ville et sa place parmi les grandes métropoles du monde afin de lui permettre de rayonner et prospérer à son plein potentiel.

AIMER MONTRÉAL

Rédigé par **Alexis Papineau-Charbonneau**, cofondateur d'**Aimer Montréal** et étudiant en études urbaines à l'UQAM, ce mémoire est le deuxième du collectif.

PÔLE PLACE-DES-ARTS

UN SUCCÈS INDÉNIABLE

Lors de l'annonce de la mise en chantier du Quartier des Spectacles autour de la Place des Arts, la Ville annonça dore et déjà son intention de revitaliser et moderniser le Quartier Latin. Ce vaste projet de revitalisation urbaine s'inscrit dans une volonté louable des autorités et des créateurs locaux d'offrir aux Montréalais des lieux dont ils seront fiers, tout en faisant rayonner la Métropole à l'échelle internationale et en consolidant sa place parmi les grandes villes du monde. Nous désirons, en quelque sorte, reproduire la transformation hautement primée et félicitée du Quartier International.

Le succès de cette première phase du Quartier des Spectacles est indéniable. Des milliers de personnes y convergent afin de profiter des nombreux festivals qui y ont lieu, mais aussi afin de profiter des différentes démonstrations artistiques qui animent ses différentes places publiques toute l'année et ses magnifiques fontaines qui font le bonheur des enfants pendant les chaudes journées d'été.

Le succès est aussi commercial et se concrétise de plus en plus. Des projets, comme celui piloté conjointement entre Canderel et le Fonds de Solidarité sur le site de l'ancien Spectrum, le Peterson, les condos Dell'Arte, la nouvelle mouture du projet de la SDA ainsi le Rythme, pour ne nommer que ceux-là, témoignent de l'engouement des acteurs privés pour le Quartier des Spectacles et met la table pour la seconde phase du projet.

Aimer Montréal se réjouit du processus de consultations publiques pour ce deuxième pôle. Celles-ci permettent aux citoyens de prendre connaissance des intentions des autorités ainsi que faire valoir leur opinion sur celles-ci. La popularité des deux séances d'information démontre l'intérêt certain des Montréalais pour ce quartier et garantit déjà son succès populaire!

photo : Alexis Papineau-Charbonneau



La Place des festivals, animée même la nuit, est la pierre angulaire de cette revitalisation urbaine.

UNE VISION PROMETTEUSE

Bien que sa réputation ne soit pas à faire, le Quartier Latin mérite tout de même d'être modernisé et adapté aux nouvelles tendances urbanistiques en redonnant, entre autres, l'espace public à ses plus nombreux utilisateurs : les piétons.

L'idée de raccorder, l'été, les deux segments piétonniers de Sainte-Catherine est excellente et doit constituer la priorité du réaménagement du quartier. Reconfigurer cette même rue à l'image de ce qui a été fait autour du pôle de la Place des Arts, c'est-à-dire en enlevant toutes dénivellations entre le trottoir et la rue, comme il est illustré dans le document présentant le PPU, nous enchante grandement. Il serait même intéressant, dans un plan de développement futur, de repenser le Village de la même façon pour ainsi créer un lien piétonnier de grande envergure. La grande circulation de piétons dans le secteur (provenant, entre autres, de l'UQAM et des différentes institutions) verra leur mobilité améliorée. La population entière pourra profiter de ce parcours sans interruption et les commerces de ce segment, actuellement moins attirant que d'autres, pourront profiter de ce nouvel achalandage.

Aujourd'hui, un très gros contraste existe entre le côté est et ouest de la rue Saint-Laurent, et celui-ci ne donne pas l'impression qu'ils font partie d'un seul et même quartier. Sans aucun doute, le lien sera rétabli au niveau de la rue Sainte-Catherine, par le réaménagement de la rue, mais aussi par les développements que la Ville désire encourager. Le CHUM, les investissements sur le Complexe Desjardins, les projets Métropol et V (Marriott Courtyard) et l'éventuel tramway garantiront le même effet sur René-Lévesque, tout en amenant certainement différents promoteurs à développer les terrains restants, notamment au coin sud-est du Boulevard Saint-Laurent, à l'entrée du Quartier Chinois.

photo : Martine Doyon



Les démonstrations artistiques, à la Place Émilie-Gamelin et sur les façades des immeubles autour, animent grandement le quartier.

Par contre, nous sommes particulièrement préoccupés par les axes reliant les deux pôles du Quartier des Spectacles par les rues de Maisonneuve et Ontario. Nous nous questionnons aussi sur les liens entre le Plateau-Mont-Royal et le Quartier par, notamment, la rue Berri. Ces rues sont très peu mentionnées dans les documents, tout comme les quadrilatères Nord et Sud des Habitations Jeanne-Mance. Nous saluons le désir de créer un lien piétonnier sur l'Avenue Hôtel-de-Ville, mais nous trouvons que cette mesure est trop timide et ne constitue qu'un baume sur la barrière psychologique et physique que représentent les Habitations Jeanne-Mance sur la circulation dans le quartier.

En attendant de voir les directions définitives que prendra la Ville dans l'aménagement de cette deuxième phase du Quartier des Spectacles, nous nous pencherons sur les éléments mentionnés au paragraphe précédent et qui sont pratiquement absent du document présenté lors des séances d'informations.

En espérant que notre vision puisse inspirer la vôtre!

QUADRILATÈRE NORD ET SUD DES HABITATIONS JEANNE-MANCE

DENSIFIER ET DÉSENCLAVER

Les Habitations Jeanne-Mance illustrent une vieille façon de concevoir le logement social en ville. Ainsi, comme il a été fait pour l'îlot Saint-Martin, on a démoli un quartier entier pour construire un grand complexe d'habitations, détruisant la trame urbaine du secteur et coupant les rues existantes en deux.

Cette façon brutale de construire de grands complexes de bâtiments locatifs concentrés a depuis été remise en doute. Aujourd'hui, nous préconisons la mixité sociale et l'insertion des logements dans différents projets résidentiels, respectueux de la trame existante. Par contre, contrairement à plusieurs autres complexes construits à la même époque, les Habitations Jeanne-Mance ont l'avantage d'être plus ouvertes, moins refermées sur eux-mêmes.

La Corporation des Habitations Jeanne-Mance et la Ville de Montréal, ont investi de grands montants d'argent dans le quadrilatère nord afin d'offrir aux résidents, mais aussi à toute la population du secteur, un magnifique terrain de soccer que l'on transforme en patinoire l'hiver, des jeux d'eau et des modules modernes. Plusieurs arbres ont aussi été plantés entre les bâtiments et dans les multiples stationnements. Quatre grandes murales ont été peintes sur ces murs aveugles visibles des artères, et on inaugurerait une sculpture sur le site en 2013. 80 millions ont aussi été investis dans la réfection des bâtiments.

Bref, nous ne remettons absolument pas en doute les efforts et bénéfices sociaux des Habitations Jeanne-Mance et de sa Corporation pour créer une vie de quartier et le rendre plus accueillant et attirant pour les familles.

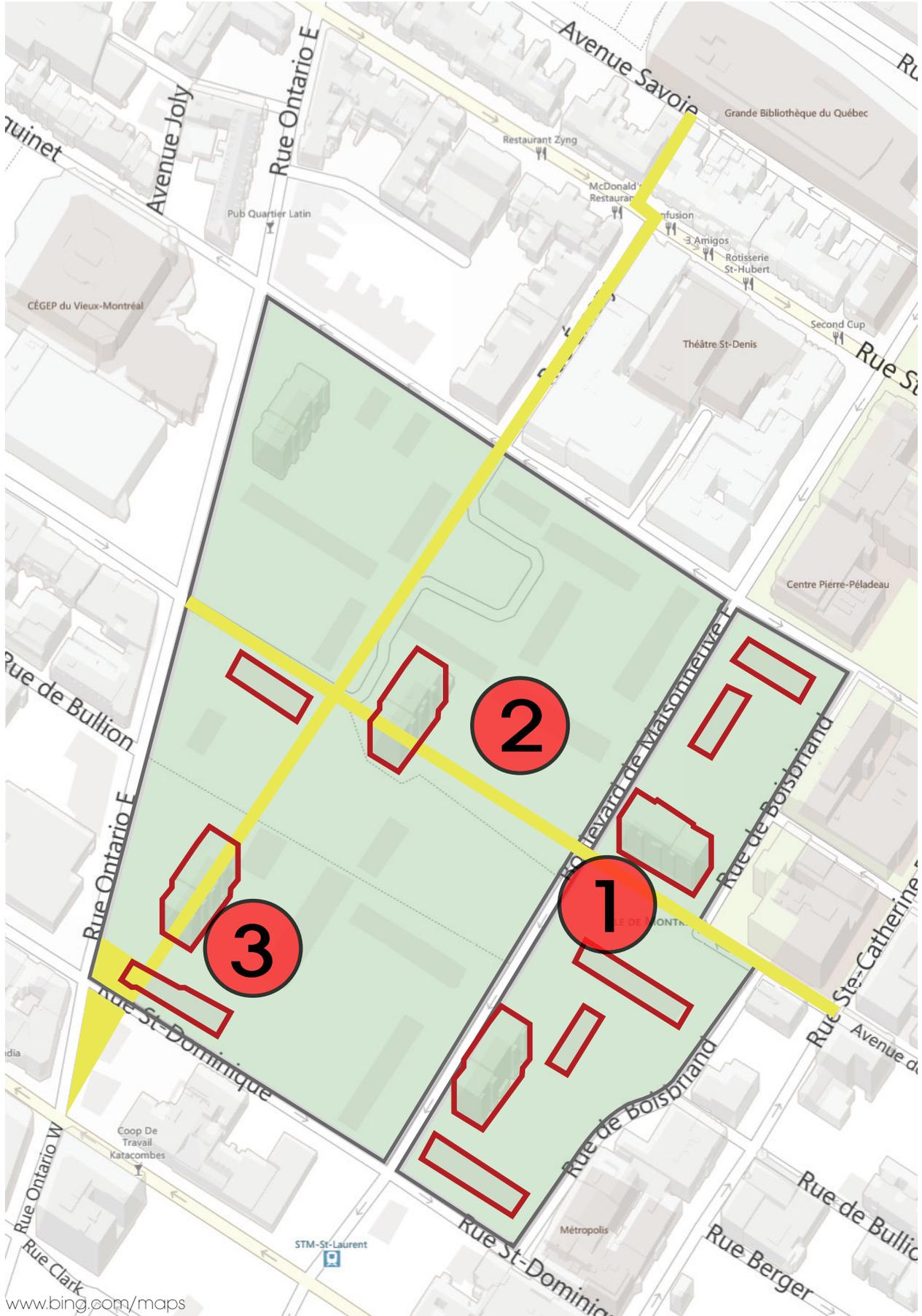
Cependant, nous ne pouvons pas non plus nier ses inconvénients pour le Quartier. Son effet de barrière psychologique et physique nuit grandement à la cohésion du secteur et le coupe en deux. Les efforts et les investissements des dernières années embellissent sans aucun doute les Habitations, mais ne réussissent pas à ouvrir concrètement le quadrilatère aux rues avoisinantes.

Nous vous invitons à consulter la page suivante afin de mieux visualiser notre vision.

PHOTO : MU



L'une des quatre murales qui cachent certains murs aveugles.



LÉGENDE



BÂTIMENTS QUE NOUS PROPOSONS DE DÉMOLIR



AXES DE CIRCULATION PIÉTONNE PROPOSÉS À L'INTÉRIEUR DES LIMITES DES HJ-M

1 - DENSIFIER LES ABORDS SUD DU BOULEVARD DE MAISONNEUVE

Le concours international, organisé plus tôt cette année, a permis de prendre connaissance de plusieurs idées et visions concernant le site des Habitations Jeanne-Mance. La proposition de la firme d'architecture Pelletier de Fontenay attira particulièrement notre attention. Celle-ci propose d'utiliser de façon plus optimale le quadrilatère sud, en y démolissant ce qui est déjà bâti et en y reconstruisant des bâtiments mixtes plus denses, modernes, plus efficaces, ce qui offrirait un tout nouveau parcours et un lien commercial reliant les deux pôles sur de Maisonneuve. Les nouveaux logements ainsi créés permettraient de remplacer ceux du quadrilatère nord, qui serait progressivement démolie pour ainsi créer une oasis de verdure d'une dimension extraordinaire en plein cœur du Quartier des Spectacles.

ILLUSTRATION : [HTTP://WWW.PELLETIERDEFONTENAY.COM](http://www.pelletierdefontenay.com)

Une vue aérienne des nouveaux bâtiments proposés par la firme Pelletier de Fontenay.

ILLUSTRATION : [HTTP://WWW.PELLETIERDEFONTENAY.COM](http://www.pelletierdefontenay.com)

Une vue vers l'ouest du boulevard de Maisonneuve, suite à la construction des nouveaux bâtiments proposés par la firme Pelletier de Fontenay. Les logements ainsi construits devaient remplacer ceux des anciens bâtiments, qui auraient ainsi pu être démolis pour faire place à un immense parc en plein cœur du quartier des Spectacles.

Cette proposition ne fut malheureusement pas retenue par le jury. Nous comprenons la complexité logistique et sociale que représente la démolition d'autant de logements. Néanmoins, nous croyons que densifier et utiliser à leur plein potentiel les terrains situés entre les rues de Maisonneuve et Boisbriand est une d'excellente idée et aiderait grandement à rétablir les ponts entre le secteur de la Place des Arts et le Quartier Latin.

2 - DÉSENCLAVER EN CRÉANT UN AXE NORD-SUD SUR LE TRACÉ DE LA RUE HÔTEL-DE-VILLE

Le réaménagement de la rue Hôtel-de-Ville, tel que présenté lors des consultations, permettra de relier la rue Sainte-Catherine au parc Toussaint-Louverture, de l'autre côté de la rue de Maisonneuve.

Un aménagement magnifique existe déjà vers le Nord, mais celui-ci est bloqué par l'un des bâtiments accueillant des logements pour personnes âgées. Le plan, présenté lors des consultations, annonce qu'un mince tunnel sera construit dans sa base, afin de recréer un lien avec la partie nord de la rue Hôtel-de-Ville.



illustration : David Chedore.

La nouvelle rue Hôtel-de-Ville, telle que présentée lors des consultations. Nous saluons l'initiative, mais nous croyons fortement qu'il est important de démolir la tour à logements qui se situe au bout et qui agit comme un mur.

Nous croyons plutôt que cette mesure est trop timide et ne règlera pas l'effet de mur qui se dresse devant les piétons. Nous proposons plutôt que la tour soit démolie et que les appartements soient déménagés dans les nouveaux bâtiments au sud du boulevard de Maisonneuve.

Il sera ainsi possible de créer un véritable lien large et accueillant entre le Sud et le Nord des habitations, de la rue Sainte-Catherine jusqu'à Ontario, puis Sherbrooke.

3 - DÉSENCLAVER EN CRÉANT UN AXE EST-OUEST SUR LE TRACÉ DE LA RUE ÉMERY, RELIANT LA GRANDE BIBLIOTHÈQUE ET LA RUE SAINT-LAURENT

La rue Émery, aménagée relativement récemment, est très agréable et donne la priorité aux piétons. Par la Place Paul-Émile-Borduas, il est possible de rejoindre la Grande Bibliothèque. Malheureusement, cet axe est-ouest s'arrête à la rue Sanguinet.

Nous proposons d'aménager une véritable promenade piétonne sur cette rue et qui se poursuivrait vers l'Ouest jusqu'à la jonction de la rue Saint-Dominique et Ontario. Celui-ci croiserait l'autre passage suivant la rue Hôtel-de-Ville. À cette intersection, où on retrouve aujourd'hui la tour de logement pour personnes âgées mentionnées au point 2, une fontaine ou un autre aménagement pourrait y être installée, créant ainsi de véritables axes piétonniers agréables et invitant.

Pour la réalisation de ce sentier, il faudra, à l'image de ce que nous proposons précédemment, démolir une seconde tour à logements ainsi qu'un bâtiment de 3 étages destinés aux familles. Tous les résidents de ces appartements pourraient être relogés au Sud du boulevard de Maisonneuve.

CONCLUSION

DENSIFIER, DÉSENCLAVER ET UNIFIER

Nous nous réjouissons grandement du désir de la Ville de Montréal et des différents intervenants impliqués de revitaliser ce quartier et d'offrir un nouveau lieu magnifique aux Montréalais

Bien que le plan proposé ne soit qu'une version préliminaire et énonçait simplement les grandes pistes d'interventions, nous avons cru bon partager notre vision pour le secteur des Habitations Jeanne-Mance. Les interventions mentionnées dans les documents concernant le site semblaient très timides, comparativement à l'effet de frontière très important que les Habitations Jeanne-Mance représentent.

Il faut donc trouver un moyen de désenclaver le site, de recréer une trame urbaine conviviale afin de faciliter les déplacements dans le secteur. Sans détruire un trop grand nombre de logements, nous croyons qu'il serait pertinent d'optimiser les terrains au sud du boulevard de Maisonneuve en y construisant de nouveaux bâtiments mixtes plus denses et plus fonctionnels.

Les nouveaux logements permettront d'accueillir ceux des bâtiments dont l'existence empêche la réalisation d'axes de circulation piétonniers. Ils sont impératifs à l'expérience urbaine agréable et à la cohésion que la Ville souhaite créer pour le Quartier des Spectacles.

Nous attendons la suite des procédures avec impatience!

Nous désirons vous remercier une fois de plus pour vos efforts dans la revitalisation de ce secteur de la Métropole. Vous donnerez une raison de plus aux Montréalais d'être fiers de leur ville!



photo : David Chedore