

Bâtiment des Sœurs des Saints-Noms-de-Jésus-et- de-Marie

Office de consultation publique
de Montréal

Bienvenue



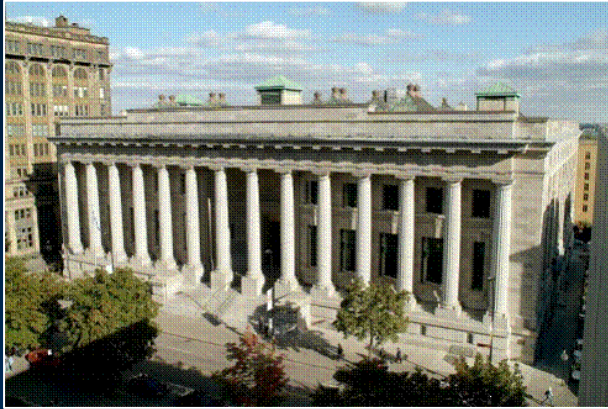
Présentation des firmes-conseils

- **Groupe immobilier F. Catania**
 - Place enviable dans le groupe sélect des **10 plus grands leaders de la construction au Québec**
 - Plus de **27 ans d'expérience** dans les secteurs des grands travaux d'infrastructure, du développement, de la commercialisation et de la mise en marché de projets et de terrains résidentiels, commerciaux et industriels
- **Lemay**
 - Une des plus **importantes firmes d'architecture** au Québec offrant une **gamme de services intégrés**
 - Approche **respectueuse de l'environnement**
 - Plus de **50 ans d'expérience**
- **GGBB | Plani-Cité**
 - **Firmes multidisciplinaires** aux premiers rangs des bureaux d'urbanisme, de patrimoine et d'architecture de paysage au Québec
 - Plus de **25 ans d'expérience**



Quelques projets

Prix Orange 2006 de Sauvons Montréal :
Restauration et aménagement intérieur d'un édifice historique



Édifice Ernest-Cormier (cour d'appel du Québec),
Vieux-Montréal

Projet résidentiel prestigieux



Domaines de la Rive-Sud, Brossard

Aménagement et mise en valeur des habitations de l'église Saint-Eugène à Montréal



Office municipal d'habitation de Montréal
2005



Une approche professionnelle et transparente

- Un projet de **concertation**
- Un projet de **planification intégrée**
- Un projet de **conservation** et de **mise en valeur** du patrimoine bâti et paysager



Un projet de concertation

Principaux acteurs rencontrés

- Arrondissement d'Outremont (CCU)
- Ville de Montréal (CAU, Conseil du patrimoine)
- Ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine
- Commission des biens culturels du Québec
- Héritage Montréal
- Les amis de la Montagne
- Voisins immédiats au projet



Un projet de planification intégrée

Expertises sollicitées

- Histoire et patrimoine
- Archéologie
- Architecture
- Architecture de paysage
- Ingénierie (hydrographie, foresterie, circulation et stationnement, acoustique)
- Planification & réglementation



Un projet de conservation et de mise en valeur du patrimoine bâti

ÉLÉVATION 1 FAÇADE AVANT



EXISTANTE



PROPOSÉE

Un projet de conservation et de mise en valeur du patrimoine bâti

ÉLÉVATION 2
FAÇADE ARRIÈRE



EXISTANTE



PROPOSÉE

NIVEAU DU SOL

Un projet de conservation et de mise en valeur du patrimoine bâti

Synthèse

- La **conservation de la chapelle**
- Une **intervention architecturale minimale** sur les façades extérieures visibles du public
- Une **intervention architecturale** sur les autres façades **respectueuse** de la composition originale
- La **conservation** et la **réutilisation** des éléments architecturaux intérieurs de qualité
- La **réalisation de la mise aux normes du bâtiment** tout en ayant un **impact minimal** sur les éléments conservés
- L'application de **principes de développement durable** (ex. réutilisation des matériaux, fenestration à haute capacité thermique, toits verts, etc.)



Un projet de conservation et de mise en valeur du patrimoine paysager



Un projet de conservation et de mise en valeur du patrimoine paysager



Un projet de conservation et de mise en valeur du patrimoine paysager

Synthèse

- La **transformation** d'un maximum de surfaces pavées en surfaces végétales
- L'**augmentation** et l'**amélioration** du couvert végétal
- La **conservation** des éléments de valeur (terrasses, arbres, statue, escaliers, murets)
- L'**amélioration** de la qualité paysagère de l'interface avec le mont Royal
- La **conservation des vues** depuis et vers le mont Royal
- L'**amélioration** de la gestion des eaux de ruissellement



Conclusion

Un projet de **grande valeur ajoutée** :

- Une vocation **adaptée au contexte culturel et socio-économique d'aujourd'hui**
- Un usage résidentiel conforme à sa **vocation d'origine**
- Une **approche de réaffectation respectueuse** du patrimoine bâti et paysager
- Un projet prestigieux à l'**image d'Outremont**



Merci de votre attention.

